**Część 15**

**OPZ SZKOLENIA/KURSU dla nauczycieli**

**Rodzaj usługi:** Kurs operatora drona – edycja materiałów

**Wymiar:** 40h x 1 grupa

**Ilość osób:** 3

Wykonawca zrealizuje szkolenie dla 3 Nauczycieli (N) (1 grupa x 3 N), w wymiarze 40 godzin dydaktycznych dla jednej grupy w roku szkolnym 2024/2025.

**Opis (pokrywający się z programem szkolenia):**

Moduł 1: Wprowadzenie do edycji materiałów z drona

1. Charakterystyka materiałów z drona

o Rozdzielczość i formaty plików

o Kompresja i kodeki wideo

o RAW vs JPEG/DNG w fotografii lotniczej

2. Podstawy kompozycji i narracji wizualnej

o Zasady kompozycji w zdjęciach i filmach lotniczych

o Tworzenie dynamicznych ujęć z drona

o Storytelling w filmie dronowym

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Moduł 2: Narzędzia i oprogramowanie do edycji

1. Przegląd dostępnych narzędzi

o Adobe Premiere Pro, DaVinci Resolve, Final Cut Pro

o Lightroom i Photoshop w edycji zdjęć

o Alternatywne programy (np. CapCut, Filmora)

2. Ustawienia i optymalizacja workflow

o Importowanie i organizacja plików

o Tworzenie efektywnego workflow edycyjnego

o Wybór ustawień projektu w zależności od platformy docelowej

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Moduł 3: Montaż i korekcja kolorów wideo

1. Podstawy montażu wideo

o Cięcia i przejścia – kiedy i jak ich używać

o Praca na warstwach i ścieżkach

o Tworzenie dynamicznych sekwencji i efektów ruchu

2. Korekcja i gradacja kolorów

o Wprowadzenie do color gradingu

o Dopasowanie kolorystyki do stylistyki nagrania

o Praca z LUT-ami i balans bieli

3. Stabilizacja i poprawa jakości obrazu

o Stabilizacja obrazu w postprodukcji

o Redukcja szumów i poprawa ostrości

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Moduł 4: Edycja i postprodukcja zdjęć

1. Podstawowe techniki edycji w Lightroomie i Photoshopie

o Kadrowanie i prostowanie zdjęć lotniczych

o Korekcja kolorów i ekspozycji

o Retusz i poprawa szczegółów

2. Tworzenie panoram i HDR z materiału dronowego

o Łączenie zdjęć w panoramy

o Techniki tworzenia HDR

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Moduł 5: Eksport i publikacja materiałów

1. Optymalne ustawienia eksportu dla różnych platform

o YouTube, Instagram, Vimeo – jakie formaty wybrać?

o Eksport filmów do social mediów i stron internetowych

2. Optymalizacja plików pod kątem jakości i rozmiaru

o Kompresja bez utraty jakości

o Formatowanie zdjęć do druku i internetu

3. Tworzenie portfolio i monetyzacja materiałów dronowych

o Jak budować portfolio online?

o Wykorzystanie stocków i sprzedaż zdjęć oraz filmów

**Informacja jakie materiały szkoleniowe wykonawca ma zapewnić dla każdego UP w ramach danego szkolenia: wg uznania prowadzących zgodnie z zapisami SWZ. Wykonawca musi zapewnić materiały zużywalne na szkolenie. Wykonawca zapewni również badania lekarskie niezbędne do realizacji szkolenia – jeśli będą wymagane.**

**Określenie kodu ZSK: brak**

**Określenie czym kończy się szkolenie/kurs:** certyfikat

Wykonawca zobowiązany jest do zorganizowania dla wszystkich uczestników szkolenia egzaminu zewnętrznego prowadzącego do uzyskania certyfikatu potwierdzającego nabycie kwalifikacji. Wykonawca musi zapewnić dodatkowe egzaminy poprawkowe, tak, aby minimum 85 % Uczestników Projektu (uczestników szkoleń) otrzymało dokument potwierdzający uzyskanie kwalifikacji. Walidacja i certyfikacja powinna spełniać wymagania wskazane w aktualnej „Liście sprawdzającej do weryfikacji czy dany certyfikat/dokument można uznać za kwalifikacje na potrzeby mierzenia wskaźników monitorowania EFS dot. uzyskiwania kwalifikacji” oraz **„Wytycznych w zakresie monitorowania postępu rzeczowego programów operacyjnych na lata 2021-2027.”** Wykonawca zobowiązany będzie do wydania uczestnikom certyfikatów oraz przekazania Zamawiającemu potwierdzonych za zgodność z oryginałem kopii certyfikatów. Wykonawca zobowiązany jest do takiego zorganizowania kształcenia i walidacji, tak aby zapewnić odrębność obu procesów. Każdej osobie której nie udało się zaliczyć egzaminu Wykonawca zobowiązany będzie do zapewnienia egzaminu poprawkowego. Wykonawca w swojej ofercie zobowiązany jest do uwzględnienia wszelkich kosztów związanych ze zorganizowaniem egzaminów oraz wydaniem stosownych certyfikatów.

**Terminy realizacji szkoleń:**

Terminy realizacji szkoleń będą dostosowane do planów lekcji obowiązujących nauczycieli. Wykonawca przyjmuje do wiadomości, iż zajęcia mogą odbywać się w dni powszednie oraz w soboty w przedziale godzin 8.00-12.00, a czas realizacji zajęć danego dnia może wynosić od 1 godziny do 12 godzin. Wykonawca przyjmuje do wiadomości, że możliwe jest takie ułożenie harmonogramu w którym kilka grup będzie odbywać zajęcia jednocześnie. W takim przypadku Wykonawca zobowiązany jest zapewnić osobnego instruktora/trenera/wykładowcę dla każdej z grup. Wykonawca, z którym zostanie zawarta umowa, zobowiązany będzie do zaakceptowania przedstawionego przez Zamawiającego harmonogramu szkoleń. Do czasu realizacji szkolenia nie wlicza się przerw. Zamawiający zastrzega sobie możliwość każdorazowej zmiany terminów realizacji szkoleń, tak aby jak najlepiej dostosować je do nauczycieli i harmonogramu Projektu. Sale do realizacji szkolenia zapewnia Zamawiający.