

Kujawsko-Pomorski
Wojewódzki Konserwator Zabytków
ul. Łazienna 8, 87-100 Toruń

WUOZ.T.WZN.5142.2.19.2024.AD



DECYZJA nr ZN/146/2024

Na podstawie art. 6 ust. 1 pkt 1) lit. b, c), art. 7 pkt 1, 2, 4), art. 36 ust. 1 pkt 1), art. 37a) ust. 1, 2 i 3, art. 89 pkt 2) ustawy z 23 lipca 2003 r. *o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami* (Dz. U. z 2022, poz. 840), art. 104 § 1 i 2 ustawy z 14 czerwca 1960 r. *Kodeks postępowania administracyjnego* (Dz. U. z 2024, poz. 572) oraz § 12 ust. 1 pkt 1)-7), ust. 2 pkt 1-4, 6), ust. 3 Rozporządzenia Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego z 2 sierpnia 2018 r. *w sprawie prowadzenia prac konserwatorskich, prac restauratorskich i badań konserwatorskich przy zabytku wpisanym do rejestru zabytków albo na Listę Skarbów Dziedzictwa oraz robót budowlanych, badań architektonicznych i innych działań przy zabytku wpisanym do rejestru zabytków, a także badań archeologicznych i poszukiwań zabytków* (Dz. U. z 2021 r. poz. 81);

po rozpoznaniu wniosku: z 8 maja 2024 roku Starosty Chełmińskiego;

w sprawie: wydania pozwolenia na prowadzenie prac konserwatorskich / prac restauratorskich w auli budynku Zespołu Szkół Ogólnokształcących nr 1 w Chełmnie na ul. Dominikańskiej 35, zabytku wpisanym do rejestru zabytków, polegających na konserwacji i restauracji trzech drzwi i boazerii.

p o z w a l a m

- 1) Powiatowi Chełmińskiemu, ul. Kolejowa 1, 86-200 Chełmno.
- 2) Na prowadzenie prac konserwatorskich / prac restauratorskich, w auli budynku Zespołu Szkół Ogólnokształcących nr 1 w Chełmnie na ul. Dominikańskiej 35, zabytku wpisanym do rejestru zabytków z dnia 12.12.2007 roku pod numerem A/1341.
- 3) Kierować pracami konserwatorskimi / pracami restauratorskimi albo samodzielnie je wykonywać mogą tylko osoby spełniające wymagania o których mowa w art. 37a ust 1 i 2 ustawy z 23.07.2003 r. *o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami*.
- 4) Należy przekazać Kujawsko-Pomorskiemu Wojewódzkiemu Konserwatorowi Zabytków nie później niż w terminie 14 dni przed rozpoczęciem prac, a w toku prac na 14 dni przed dokonaniem zmiany osoby o której mowa w pkt 3 niniejszej decyzji:
 - a. imienia, nazwiska i adresu osoby o której mowa w pkt 3;
 - b. dokumentów potwierdzających spełnienie przez tę osobę wymagań o których mowa w art. 37a ust 1 i 2 ustawy *o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami*;
 - c. oświadczenia osoby o której mowa w pkt 3 o przyjęciu przez tę osobę obowiązku kierowania tymi pracami albo samodzielnego ich wykonywania.
- 5) Zakres i sposób prowadzenia wskazanych w pozwoleniu prac konserwatorskich/prac restauratorskich w auli: konserwacja i restauracja 3 szt. drzwi wejściowych oraz boazerii drewnianej, w budynku Zespołu Szkół Ogólnokształcących nr 1 w Chełmnie, wg zakresu prac zamieszczonym w projekcie konserwatorskim - programie prac konserwatorskich mgr Łukasza Krysia, dyplomowanego konserwatora dzieł sztuki.

- 6) Postępowanie w sprawie wydanego pozwolenia może zostać wznowione, a następnie pozwolenie może zostać cofnięte lub zmienione na podstawie art. 47 ustawy z dnia 23 lipca 2003 r. *o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami*.
- 7) **Termin ważności pozwolenia: grudzień 2026 roku.**

Jednocześnie zobowiązuje się wnioskodawcę do przestrzegania następujących warunków, które mogą zapobiec uszkodzeniu lub zniszczeniu zabytku:

1. zawiadomienia wojewódzkiego konserwatora zabytków o terminie rozpoczęcia i zakończenia wskazanych w pozwoleniu prac;
2. zawiadomienia wojewódzkiego konserwatora zabytków o terminie podjęcia określonych czynności związanych z wydanym pozwoleniem, przynajmniej 3 dni przed dniem rozpoczęcia tych czynności;
3. niezwłocznego zawiadomienia wojewódzkiego konserwatora zabytków o zagrożeniach lub nowych okolicznościach ujawnionych w trakcie prowadzenia wskazanych w pozwoleniu prac;
4. prowadzenia dokumentacji przebiegu wskazanych w pozwoleniu prac w sposób umożliwiający jednoznaczną identyfikację i dokładną lokalizację przestrzenną wszystkich czynności, użytych materiałów oraz dokonanych odkryć, i przekazania jej wojewódzkiemu konserwatorowi zabytków w terminie 3 miesięcy od dnia zakończenia tych prac;
5. wzory brakujących rzeźbionych elementów snycerskich (kwiatony, żabki ze sterczyn, żabki ze sterczynek nad baldachimem, lilijki w pasie nadprożnej ażurowej attyki) przed zamontowaniem należy przedłożyć do protokolarnego zaakceptowania przez komisję konserwatorską;
6. przed przystąpieniem do realizacji w drewnie rzeźb, detali należy przedstawić rodzaj drewna, z którego planowane jest wykonanie rzeźb, uzupełnień (dobrane pod kątem zgodności przebiegu słojów rocznych i identycznych gatunków drewna jak w obiektach istniejących), dla odtworzenia dwóch rzeźb Umiarkowania i Roztropności oraz brakujących atrybutów istniejących rzeźb Męstwa i Sprawiedliwości (wagi, miecza, dłoni, rąk), następnie wzory ww. elementów należy wykonać w formie modeli w glinie w skali 1:1 w pracowni i poinformować o możliwości ich obejrzenia, w celu protokolarnego zaakceptowania rekonstrukcji przez komisję konserwatorską;
7. zwołaniu komisji konserwatorskiej, w celu ustalenia doboru kolorystyki dla drewnianego wystroju auli na podstawie próbek wymalowania: kolorystyki bejcy na elementach drewnianych, potwierdzenia kolorystyki i techniki mazerunku boazerii oraz rekonstruowaniu mazerunku na jednych wtórnie zamieszczonych drzwiach i protokolarnego zatwierdzenia tych ustaleń.

Uzasadnienie

Do Wojewódzkiego Urzędu Ochrony Zabytków w Toruniu w dniu 8 maja 2024 roku wpłynął wniosek Starosty Chełmińskiego, w sprawie wydania pozwolenia na prowadzenie prac konserwatorskich / prac restauratorskich przy zabytku wpisanym do rejestru zabytków – 3 szt. drzwi wejściowych do auli, boazerii drewnianej w auli znajdujących się w budynku Zespołu Szkół Ogólnokształcących nr 1 w Chełmnie. Do wniosku dołączono uproszczony wypis z rejestru gruntów oraz „projekt konserwatorski, zadanie: prace konserwatorskie renowacji 3 szt. drzwi wejściowych do sali auli oraz boazerii drewnianej auli w budynku Zespołu Szkół ogólnokształcących

nr 1 w Chełmnie" zawierający program konserwatorski, opracowany przez mgr sztuki Łukasza Krysia dyplomowanego konserwatora dzieł sztuki.

Aula wraz z wyposażeniem stanowi część Zespołu Królewskiego Katolickiego Gimnazjum, ob. Zespół Szkół Ogólnokształcących Nr 1 w Chełmnie, wpisany do rejestru zabytków z 12.12.2007 roku pod nr A 1341, w skład którego wchodzi min. gmach szkoły z ww. aulą. Z tego względu uzasadnione było skierowanie przez Inwestora wniosku do Kujawsko-Pomorskiego Wojewódzkiego Konserwatora Zabytków o pozyskanie pozwolenia na zaplanowane prace konserwatorsko-restauratorskie, w formie decyzji administracyjnej, w trybie art. 36 ust.1 ustawy z 23 lipca 2003 roku. Ponadto budynek znajduje się na terenie Dzielnicy Starego Miasta Chełmna wpisanego do rejestru zabytków i uznanego w granicach murów miejskich miasta za pomnik historii. Jednocześnie budynek znajduje się na terenie aktualnego miejscowego planu zagospodarowania przestrzennego miasta, który w swojej ogólności obejmuje ochroną bryłę zewnętrzną szkoły, ponieważ plan powstał przed wpisaniem obiektu do rejestru zabytków.

Aula posiada oryginalne wyposażenie, które w wyniku niesprzyjających działań mikroklimatu, brakiem odpowiedniej cyrkulacji powietrza i sztucznemu ogrzewaniu pomieszczenia, przyczyniło się do destrukcji drewnianych drzwi i boazerii. Liczne braki detali rzeźbiarskich, pęknięcia powierzchni drewnianych, rozsychanie drewna, nieestetyczne uzupełnienia wtórnymi elementami oraz wtórny lakier nadający sztuczny, plastikowy wygląd szlachetnym elementom rzeźbiarskim, uzasadniają podjęcie prac konserwatorskich. Elementy planowane do konserwacji będą zdemonstrowane i przewiezione do pracowni, a brakujące elementy odwzorowane wg oryginalnych. Odtwarzane elementy mają nawiązywać do zachowanych rzeźb i detali oryginalnych, w sposobie ich opracowania rzeźbiarskiego oraz kolorystyki i rodzaju materiału drewnianego. Wyznaczone interdyscyplinarne komisje konserwatorskie dla najbardziej skomplikowanych części prac konserwatorskich i restauratorskich, mają przyczynić się do poprawnego wykonania zamierzonych robót. Proponowany w programie zakres prac konserwatorskich jest poprawny z konserwatorskiego punktu widzenia.

Mając powyższe na uwadze, na podstawie art. 6 ust. 1 pkt 1) lit. b, c), art. 7 pkt 1, 2, 4) i art. 36 ust. 1 pkt 1) ustawy o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami orzeczono jak w rozstrzygnięciu.

Pouczenie

Od decyzji niniejszej przysługuje stronie odwołanie do Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego za moim pośrednictwem w terminie 14 dni od dnia jej doręczenia (art. 127 § 1 i § 2 oraz art. 129 § 1 i § 2 k.p.a.). przed upływem terminu do wniesienia odwołania strony mogą zrzec się prawa do wniesienia odwołania od niniejszej decyzji.

Z dniem doręczenia Kujawsko-Pomorskiemu Wojewódzkiemu Konserwatorowi Zabytków oświadczenia o zrzeczeniu się prawa do wniesienia odwołania przez ostatnią ze stron postępowania, decyzja staje się ostateczna o prawomocna.

Zrzeczenie się prawa do wniesienia odwołania skutkuje brakiem możliwości odwołania od decyzji oraz jej zaskarżenia do wojewódzkiego sądu administracyjnego (art. 127a §1 k.p.a.)



Kujawsko-Pomorski
Wojewódzki Konserwator Zabytków
[Signature]
mgr Smbor Gawiński

Otrzymują:

1. Powiat Chełmiński;
2. WUOZ.T.WZN aa

Do wiadomości:

1. Dyrektor ZSO nr 1, ul. Dominikańska 35 w Chełmnie (86-200)

GŁÓWNY SPECJALISTA
ds. ochrony zabytków nieruchomych

[Signature]
mgr Anna Dymek

Art. 7 Ustawy z dnia 16 listopada 2006 r.
o opłacie skarbowej
(Dz. U. Nr 225 poz. 1635)

