

Cyfrowa konsola foniczna - 1szt - kompatybilna z posiadanymi przez Zamawiającego Rackami przyłączeniowymi Digico SD Rack z interfejsem optycznym Fibercast oraz dedykowaną skrzynią transportową

Konsola:

- wyposażona w nie mniej niż 26 czułych na dotyk, zmotoryzowanych tłumików o długości nie mniejszej niż 100 mm,
- wyposażona w minimum 2 dotykowe ekrany o przekątnej nie mniejszej niż 12 cali,
- umożliwiająca jednoczesną obsługę minimum 96 kanałów wejściowych,
- umożliwiająca jednoczesną obsługę minimum 36 szyn typu Aux / Group z pełnym przetwarzaniem Mono/Stereo/LCR,
- wyposażona w zaimplementowaną matrycę umożliwiającą obsługę minimalnie 12 wejść, do minimalnie 8 wyjść z pełnym przetwarzaniem, z możliwością stworzenia 12 grup sterowania pracujących w trybie VCA,
- wyposażona w nie mniej niż 16 korektorów graficznych (wymagana obsługa 32-pasmowa z możliwością wzmocnienia lub stłumienia sygnału o +/- 12 dB),
- wyposażona w nie mniej niż 12 wbudowanych wewnętrznie efektów stereo, obejmujących efekty typu hall/delay/chorus/pitch/enhancer, w tym minimum 10 zmiennoprzecinkowych pogłosów,
- wyposażona w minimalnie 8 lokalnych (wbudowanych w powierzchnię roboczą) wejść i wyjść mikrofonowo - liniowych oraz minimalnie 4 wejścia i wyjścia w technologii AES,
- wyposażona w minimum 96 kompresorów wielopasmowych z możliwością ich wykorzystania dla kanałów wejściowych jak i wyjściowych,
- wyposażona w nie mniej niż 96 emulacji układów lampowych, których poziom jest wyświetlany obok przez miernik opóźnienia,
- wyposażona w minimum jeden podwójny, wbudowany port do komunikacji z dedykowanymi stagerackami przy pomocy cyfrowego protokołu przesyłu audio z częstotliwością próbkowania nie mniejszą niż 96 kHz,
- wyposażona w minimum jeden dwukierunkowy i redundantny port do komunikacji z cyfrową siecią audio, wykorzystujący połączenie optyczne, oparte o dwusoczewkowy interfejs optyczny typu Fibrecast, pracujący w częstotliwości próbkowania nie mniejszej niż 96 kHz bez utraty możliwości przetwarzania,
- wyposażona w obszar roboczy posiadający pokrętła do zmiany parametrów pracy poszczególnych funkcji konsoli, wykorzystujące dynamiczne podświetlenie obwodu pokrętła w paletce RGB, pracujące w trybie kontekstowym, pojawiające się tylko wtedy, gdy są potrzebne, ułatwiające pracę na powierzchni roboczej; elektronicznie opisywane przyciski ze zmiennym podświetleniem w paletce RGB, minimum 5 przycisków definiowalnych „Makro” z podświetleniem RGB,
- wyposażona w możliwość obsługi przez dwóch realizatorów jednocześnie, obsługujących niezależnie powierzchnię roboczą konsoli,
- wyposażona w minimum 1 port DVI dla zewnętrznego monitora,
- wyposażona w możliwość sterowania przy pomocy minimum interfejsów: GPI/GPO, MIDI i OSC,
- wyposażona w dodatkowe porty komunikacyjne, w tym minimum: 4 porty USB, port Ethernet i port RS422,
- wyposażona w możliwość modyfikowania ustawień wtyczek „WAVES” (nazwa własna) za pomocą dedykowanego pokrętła oraz możliwość zapisywania ustawień wtyczek.

Wymiary konsoli: nie większe niż: 1200 mm (sz.) x 800 mm (gł.) x 400 mm (wys.), Całość zamknięta w jednej obudowie o masie nie większej niż 46 kg, z dedykowaną do konsoli skrzynią transportową (case) z odpornych materiałów z metalowymi wzmocnieniami i okuciami.

Zamawiający dopuszcza zastosowanie rozwiązań równoważnych.