



Fundusze Europejskie
dla Rozwoju Społecznego



Rzeczpospolita
Polska

Dofinansowane przez
Unię Europejską



DZP.261.19.2025.AP.2

Warszawa, dnia 29.04.2025 r.

WSZYSCY WYKONAWCY

Dotyczy postępowania o udzielenie zamówienia publicznego prowadzonego w trybie przetargu nieograniczonego na usługi o wartości zamówienia przekraczającej progi unijne, o jakich stanowi art. 3 ustawy z dnia 11 września 2019 r. – Prawo zamówień publicznych (Dz.U. z 2024 r. poz. 1320) zwanej dalej „upzp” na **przygotowanie i przeprowadzenie kompleksowego programu szkoleń w zakresie projektowania, budowania i realizacji dostępnej oferty kulturalnej dla Instytucji Kultury w ramach zarządzanego przez Zamawiającego Projektu.**

Działając na podstawie art. 135 ust. 2 upzp, niniejszym Narodowe Centrum Kultury udziela wyjaśnień na zapytania dotyczące Specyfikacji Warunków Zamówienia we wskazanym powyżej postępowaniu:

PYTANIE 1:

Wnosimy o zmianę w kryterium doświadczenia trenerów/tutorów, poprzez usunięcie warunku szkoleń oraz tutoringu wyłącznie dla instytucji kultury. Wymóg ograniczenia podmiotowego powoduje znaczne zawężenie rynku, może zaburzać konkurencję i równy dostęp do zamówienia, a przede wszystkim nie wpływa na jakość kadry. Ponadto, jest to wymóg dotychczas niestosowany w poprzednich zamówieniach tego Zamawiającego, których przedmiot realizacji miał podobny zakres.

ODPOWIEDŹ:

Zamawiający informuje, że podtrzymuje zapisy SWZ.

PYTANIE 2:

Zamawiający wskazał, że wykonawca musi zapewnić materiały merytoryczne (prezentacja multimedialna i inne, wskazane przez Zamawiającego).



Fundusze Europejskie
dla Rozwoju Społecznego



Rzeczpospolita
Polska

Dofinansowane przez
Unię Europejską



Prosimy o doprecyzowanie co Zamawiający rozumie przez inne materiały merytoryczne. Doprecyzowanie jest konieczne z uwagi na ustalenie kosztów.

ODPOWIEDŹ:

Zgodnie z modyfikacją OPZ.

PYTANIE 3:

Prosimy o określenie czy w ramach wizyt studyjnych, koszt wynajmu sal w instytucjach kultury ponosi wykonawca?

ODPOWIEDŹ:

Zgodnie z modyfikacją OPZ.

UWAGA!!!

W związku z odpowiedziami na zadane przez Wykonawców pytania oraz z innymi wprowadzonymi zmianami Zamawiający zamieszcza na stronie prowadzonego postępowania nowy plik OPZ.

Zastępca Dyrektora
Narodowego Centrum Kultury

Michał Rydzewski