**Opis Przedmiotu Zamówienia**

# Obsadzenie kwietników, donic roślinami sezonowymi, tj.:

* + zakup roślin (od 10 do 30 szt. na 1 m2 w zależności od gatunku, odmiany i wielkości roślin) – wg wskazań w tabeli patrz punkt 7,
  + usunięcie ewentualnego zabezpieczenia zimowego,
  + usunięcie ziemi z poprzedniego sezonu a następnie wypełnienie donicy mieszanką ziemi żyznej i wieloskładnikowym nawozem mineralnym z uwzględnieniem odpowiedniej wartości ph, lub w przypadku kwietnika dowiezienie, rozłożenie na powierzchni terenu ziemi urodzajnej, nawozów wieloskładnikowych i agrożelu w ilości wskazanej przez producenta warstwą grubości 5 cm, przekopanie na głębokość 20 cm, wymodelowanie kwietnika do uzyskania poziomej powierzchni,
  + doniesienie roślin, wody, posadzenie, podlanie,
  + obsadzenie ampli na terenie Wykonawcy z odpowiednim wyprzedzeniem czasowym w taki sposób aby wieszać ample z roślinami w pełni rozwiniętymi w terminie określonym w pkt. 6.

# Pielęgnacja tj.:

* + zapewnienie wysokiego standardu obiektów poprzez utrzymywanie całości obiektu bez chwastów: (drobnych – powyżej 5 cm i wysokich które nie mogą przerastać powyżej założonych kompozycji roślin jednorocznych (usuwanie na bieżąco),
  + usuwanie kwiatów przekwitłych i uschniętych części roślin na bieżąco,
  + podlewanie i nawożenie kwietników tak, by zachować w pełni żywotność roślin,
  + wykonanie oprysków wg potrzeb,

# Materiał roślinny:

* + rośliny do czasu wysadzenia muszą być zacienione, osłonięte od wiatru i zabezpieczone przed wyschnięciem,
  + dostarczony materiał musi być pojemnikowany,
  + materiał w doniczce; Zamawiający dopuszcza materiał w multiplantach wyłącznie w przypadku wybranych kwietników opisanych w punkt 3, 6 i 8 tabeli. Materiał wysadzony do donic musi być dostarczony w doniczkach,
  + doniczka średnicy min 9 cm a obwód roślin musi wychodzić o min 10 % poza doniczkę
  + materiał przed dostarczeniem powinien być obficie podlany,
  + rośliny powinny być dojrzałe technicznie tzn. nadające się do wysadzenia ,
  + kwiaty wykwitnięte nie mniej niż 15 % maksymalnie do 50%,
  + stopień rozwoju, wielkość i sposób uformowania powinny być jednakowe w całej partii,
  + materiał musi być w całej partii zdrowy i niezwiędnięty,
  + pokrój roślin, barwa kwiatów i liści powinny być charakterystyczne dla gatunku i odmiany,
  + system korzeniowy powinien być skupiony i prawidłowo rozwinięty, na korzeniach szkieletowych powinny występować liczne korzenie drobne,
  + kwiaty letnie powinny posiadać przynajmniej kilka-kilkanaście pąków kwiatowych w zależności od gatunku,
  + wady niedopuszczalne: silne uszkodzenia mechaniczne roślin, ślady żerowania szkodników, oznaki chorobowe, zwiędnięcie i pomarszczenie części naziemnych i korzeni, uszkodzenie lub przesuszenie bryły korzeniowej, przerost bryły korzeniowej, zwiędnięcia liści i kwiatów, uszkodzenia pąków kwiatowych, łodyg, liści i korzeni
  + odbiór materiału roślinnego dokonywany będzie w obecności i po akceptacji Zamawiającego, jak i przedstawiciela Wykonawcy. Przed wysadzeniem materiał który nie został zaakceptowany przez Zamawiającego należy wymienić na prawidłowy.

# Warunki dodatkowe tj.:

* + W przypadku kradzieży, zniszczenia, wysuszenia roślin Wykonawca zobowiązany jest do wymiany i/lub uzupełnienia na swój koszt roślin przez cały okres obowiązywania umowy. Wykonawca zobowiązany jest do samodzielnej kontroli i bieżącej wymiany materiału. W przypadku kiedy Zamawiający w wyniku kontroli stwierdzi konieczność wymiany roślin Wykonawca zobowiązany jest do wymiany materiału roślinnego w terminie 7 dni od wezwania.
  + Obszar całego obiektu, to jest: kwietniki i donice, muszą być utrzymane w czystości poprzez usunięcie nieczystości, takich jak: papiery, folie, kubki plastikowe, kamienie, kapsle, puszki, skupiska niedopałków, drobne gałęzie, liście itp.,

# Zasady rozliczania prac.

* + Rozliczanie za prace zrealizowane na podstawie ustalonych w ofercie cen odbywać się będzie fakturami wystawianymi nie rzadziej niż jeden raz w miesiącu na podstawie dokumentów „protokoły odbioru”, potwierdzających prawidłową realizację prac opisanych w niniejszym dokumencie.
  + Wynagrodzenie płatne będzie po potwierdzeniu prawidłowo wykonanej pracy w następujących etapach:

1 rata - zakup i posadzenie kwiatów wiosennych

2 rata – zakup, i posadzenie kwiatów letnich

pielęgnacja – w miesięcznych ratach - rozliczana za każdy pełen miesiąc z wyjątkiem miesięcy, w których następuje sadzenie roślin gdzie rozliczenie następuje proporcjonalnie wg ilości przepracowanych dni, wówczas za początek pielęgnacji uznaje się datę odbioru nasadzeń.

# Terminy sadzenia roślin:

* + kwiatów wiosennych – niezwłocznie po zimie zwykle w połowie marca – po rozmarznięciu gruntu jednak nie później niż do 15 kwietnia – wg. wskazań Zamawiającego.
  + kwiatów letnich – od 10 maja do 31 maja
  + kwiatów jesiennych – do 31 października

Wykonawca zobowiązany jest przedstawić Harmonogram sadzenia kwiatów oraz plan kompozycji kwiatów dla każdej lokalizacji, w ciągu miesiąca od podpisania umowy i uzgodnić go z Zamawiającym.

# Wykaz obiektów.

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Lp.** | **Lokalizacja** | **Obiekt** | | | **zmiany sezonowe** | **Rodzaj nasadzeń** |
| **kwietnik w m2** | **donica w szt** | **Ample w szt.** |
| **1** | Rynek w Starym Fordonie |  | **6** |  | **wiosna lato** | **Wiosna:** 1. Bratki (różne kolory) - donice **Lato:** 1. Begonia Dragon - środek donicy 2. Begonia (mniejsza niż Tiger) - obwód donicy |
| 2 | Stary Port | 70,4 |  |  | **lato** | 1. Pelargonia czerwona 2. Żeniszek 3. Begonia różowa drobna 4. bidens compacta |
| 3 | Trybunalska  przy pomniku Kazimierza Wielkiego  cztery pow. przy siedziskach, dwa łuki wokół pomnika | 39 |  |  | **wiosna lato** | **Wiosna:** 1. Bratki żółte - łuki przy pomniku **Lato:** 1. Pelargonia kolor fuksja - przy siedziskach 2. Bidens - łuki przy pomniku 3. Begonia - łuki przy pomniku |
| 4 | Mostowa |  | 22 |  | **lato** | 1. Pelargonia biała 2. Iresina czerwona 3. Bidens |
| 5 | Skwer Komedy |  | 4 |  | **lato** | 1. Ipomea zielona 2. Pelargonia czerwona 3. Aksamitka tenuifolia |
| 6 | Długa |  | 4 |  | **lato** | 1. Ipomea (2 rózne kolory) - obwód donicy, 2. Begonia Dragon- środek donicy 3. Starzec |
| 7 | Plac Teatralny  (po zlikwidowanej fontannie, donica równa pojemności 6 mniejszych donic) |  | 1 |  | **lato** | 1. Ipomea (2 rózne kolory) - obwód donicy, 2. Begonia Dragon- środek donicy 3. Starzec |
| 8 | Skwer 16 Pułku Ułanów Wielkopolskich  od strony ul. 16 Pułku Ułanów Wielkopolskich (przy pomniku) | 20 |  |  | **lato** | 1. Begonia Dragon 2. Starzec popielny 3. Bidens compacta |
| 9 | Skwer 16 Pułku Ułanów Wielkopolskich  (przy pomniku Lotników) |  | 2 |  | **lato** | 1. Pelargonia (koralowa lub łososiowa) - środek kompozycji 2. Smagliczka |
| 10 | Stary Rynek |  | 20 | 15 | **wiosna**  **lato**  **jesień** | **Wiosna:**   * + - 1. Bratki - donice   **Lato:**  **Ample:**  1. ipomea liść limonkowy i zielony,  2. pelargonia bluszczolistna długopędowa,  3. bidens żółty  **Donice:**  **1.** czerwona pelargonia rabatowa,  2. uczep np. „Golden Empire”,  3. kocanka włochata Blue Green leaved lub Bicolour Yellow Green Leaved:  **Jesień:**  1. Chryzantemy - donice |
| 11 | Cieszkowskiego |  |  | 10 | **lato** | 1. pelargonia bluszczolistna Ville de Paris Brillant  albo  2. Ville de Paris Strawberry |

**Uwaga!** Zamawiający dopuszcza zmiany wyżej wymienionych rodzajów nasadzeń. Warunkiem zmiany jest uzasadniony wniosek Wykonawcy zaakceptowany przez Zamawiającego