**Opis Przedmiotu Zamówienia**

# Obsadzenie kwietników, donic roślinami sezonowymi, tj.:

* + zakup roślin (od 10 do 30 szt. na 1 m2 w zależności od gatunku, odmiany i wielkości roślin) – wg wskazań w tabeli patrz punkt 7,
	+ usunięcie ewentualnego zabezpieczenia zimowego,
	+ usunięcie ziemi z poprzedniego sezonu a następnie wypełnienie donicy mieszanką ziemi żyznej i wieloskładnikowym nawozem mineralnym z uwzględnieniem odpowiedniej wartości ph, lub w przypadku kwietnika dowiezienie, rozłożenie na powierzchni terenu ziemi urodzajnej, nawozów wieloskładnikowych i agrożelu w ilości wskazanej przez producenta warstwą grubości 5 cm, przekopanie na głębokość 20 cm, wymodelowanie kwietnika do uzyskania poziomej powierzchni,
	+ doniesienie roślin, wody, posadzenie, podlanie,
	+ obsadzenie ampli na terenie Wykonawcy z odpowiednim wyprzedzeniem czasowym w taki sposób aby wieszać ample z roślinami w pełni rozwiniętymi w terminie określonym w pkt. 6.

# Pielęgnacja tj.:

* + zapewnienie wysokiego standardu obiektów poprzez utrzymywanie całości obiektu bez chwastów: (drobnych – powyżej 5 cm i wysokich które nie mogą przerastać powyżej założonych kompozycji roślin jednorocznych (usuwanie na bieżąco),
	+ usuwanie kwiatów przekwitłych i uschniętych części roślin na bieżąco,
	+ podlewanie i nawożenie kwietników tak, by zachować w pełni żywotność roślin,
	+ wykonanie oprysków wg potrzeb,

# Materiał roślinny:

* + rośliny do czasu wysadzenia muszą być zacienione, osłonięte od wiatru i zabezpieczone przed wyschnięciem,
	+ dostarczony materiał musi być pojemnikowany,
	+ materiał w doniczce; Zamawiający dopuszcza materiał w multiplantach wyłącznie w przypadku wybranych kwietników opisanych w punkt 3, 6 i 8 tabeli. Materiał wysadzony do donic musi być dostarczony w doniczkach,
	+ doniczka średnicy min 9 cm a obwód roślin musi wychodzić o min 10 % poza doniczkę
	+ materiał przed dostarczeniem powinien być obficie podlany,
	+ rośliny powinny być dojrzałe technicznie tzn. nadające się do wysadzenia ,
	+ kwiaty wykwitnięte nie mniej niż 15 % maksymalnie do 50%,
	+ stopień rozwoju, wielkość i sposób uformowania powinny być jednakowe w całej partii,
	+ materiał musi być w całej partii zdrowy i niezwiędnięty,
	+ pokrój roślin, barwa kwiatów i liści powinny być charakterystyczne dla gatunku i odmiany,
	+ system korzeniowy powinien być skupiony i prawidłowo rozwinięty, na korzeniach szkieletowych powinny występować liczne korzenie drobne,
	+ kwiaty letnie powinny posiadać przynajmniej kilka-kilkanaście pąków kwiatowych w zależności od gatunku,
	+ wady niedopuszczalne: silne uszkodzenia mechaniczne roślin, ślady żerowania szkodników, oznaki chorobowe, zwiędnięcie i pomarszczenie części naziemnych i korzeni, uszkodzenie lub przesuszenie bryły korzeniowej, przerost bryły korzeniowej, zwiędnięcia liści i kwiatów, uszkodzenia pąków kwiatowych, łodyg, liści i korzeni
	+ odbiór materiału roślinnego dokonywany będzie w obecności i po akceptacji Zamawiającego, jak i przedstawiciela Wykonawcy. Przed wysadzeniem materiał który nie został zaakceptowany przez Zamawiającego należy wymienić na prawidłowy.

# Warunki dodatkowe tj.:

* + W przypadku kradzieży, zniszczenia, wysuszenia roślin Wykonawca zobowiązany jest do wymiany i/lub uzupełnienia na swój koszt roślin przez cały okres obowiązywania umowy. Wykonawca zobowiązany jest do samodzielnej kontroli i bieżącej wymiany materiału. W przypadku kiedy Zamawiający w wyniku kontroli stwierdzi konieczność wymiany roślin Wykonawca zobowiązany jest do wymiany materiału roślinnego w terminie 7 dni od wezwania.
	+ Obszar całego obiektu, to jest: kwietniki i donice, muszą być utrzymane w czystości poprzez usunięcie nieczystości, takich jak: papiery, folie, kubki plastikowe, kamienie, kapsle, puszki, skupiska niedopałków, drobne gałęzie, liście itp.,

# Zasady rozliczania prac.

* + Rozliczanie za prace zrealizowane na podstawie ustalonych w ofercie cen odbywać się będzie fakturami wystawianymi nie rzadziej niż jeden raz w miesiącu na podstawie dokumentów „protokoły odbioru”, potwierdzających prawidłową realizację prac opisanych w niniejszym dokumencie.
	+ Wynagrodzenie płatne będzie po potwierdzeniu prawidłowo wykonanej pracy w następujących etapach:

1 rata - zakup i posadzenie kwiatów wiosennych

2 rata – zakup, i posadzenie kwiatów letnich

pielęgnacja – w miesięcznych ratach - rozliczana za każdy pełen miesiąc z wyjątkiem miesięcy, w których następuje sadzenie roślin gdzie rozliczenie następuje proporcjonalnie wg ilości przepracowanych dni, wówczas za początek pielęgnacji uznaje się datę odbioru nasadzeń.

# Terminy sadzenia roślin:

* + kwiatów wiosennych – niezwłocznie po zimie zwykle w połowie marca – po rozmarznięciu gruntu jednak nie później niż do 15 kwietnia – wg. wskazań Zamawiającego.
	+ kwiatów letnich – od 10 maja do 31 maja
	+ kwiatów jesiennych – do 31 października

Wykonawca zobowiązany jest przedstawić Harmonogram sadzenia kwiatów oraz plan kompozycji kwiatów dla każdej lokalizacji, w ciągu miesiąca od podpisania umowy i uzgodnić go z Zamawiającym.

# Wykaz obiektów.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Lp.** | **Lokalizacja** | **Obiekt** | **zmiany sezonowe** | **Rodzaj nasadzeń** |
| **kwietnik w m2** | **donica w szt** | **Ample w szt.** |
| **1** | Rynek w Starym Fordonie |  | **6** |  | **wiosnalato** | **Wiosna:**1. Bratki (różne kolory) - donice**Lato:**1. Begonia Dragon - środek donicy2. Begonia (mniejsza niż Tiger) - obwód donicy |
| 2 | Stary Port | 70,4 |  |  | **lato** | 1. Pelargonia czerwona2. Żeniszek3. Begonia różowa drobna4. bidens compacta |
| 3 | Trybunalska przy pomniku Kazimierza Wielkiego cztery pow. przy siedziskach, dwa łuki wokół pomnika | 39 |  |  | **wiosnalato** | **Wiosna:**1. Bratki żółte - łuki przy pomniku**Lato:**1. Pelargonia kolor fuksja - przy siedziskach2. Bidens - łuki przy pomniku3. Begonia - łuki przy pomniku |
| 4 | Mostowa |  | 22 |  | **lato** | 1. Pelargonia biała2. Iresina czerwona3. Bidens |
| 5 | Skwer Komedy |  | 4 |  | **lato** | 1. Ipomea zielona2. Pelargonia czerwona3. Aksamitka tenuifolia |
| 6 | Długa |  | 4 |  | **lato** | 1. Ipomea (2 rózne kolory) - obwód donicy,2. Begonia Dragon- środek donicy3. Starzec |
| 7 | Plac Teatralny (po zlikwidowanej fontannie, donica równa pojemności 6 mniejszych donic) |  | 1 |  | **lato** | 1. Ipomea (2 rózne kolory) - obwód donicy,2. Begonia Dragon- środek donicy3. Starzec |
| 8 | Skwer 16 Pułku Ułanów Wielkopolskich od strony ul. 16 Pułku Ułanów Wielkopolskich (przy pomniku) | 20 |  |  | **lato** | 1. Begonia Dragon2. Starzec popielny3. Bidens compacta |
| 9 | Skwer 16 Pułku Ułanów Wielkopolskich (przy pomniku Lotników) |  | 2 |  | **lato** | 1. Pelargonia (koralowa lub łososiowa) - środek kompozycji2. Smagliczka |
| 10 | Stary Rynek |  | 20 | 15 | **wiosna****lato****jesień** | **Wiosna:*** + - 1. Bratki - donice

**Lato:****Ample:** 1. ipomea liść limonkowy i zielony, 2. pelargonia bluszczolistna długopędowa, 3. bidens żółty **Donice:** **1.** czerwona pelargonia rabatowa, 2. uczep np. „Golden Empire”, 3. kocanka włochata Blue Green leaved lub Bicolour Yellow Green Leaved:**Jesień:**1. Chryzantemy - donice |
| 11 | Cieszkowskiego |  |  | 10 | **lato** | 1. pelargonia bluszczolistna Ville de Paris Brillant albo 2. Ville de Paris Strawberry |

**Uwaga!** Zamawiający dopuszcza zmiany wyżej wymienionych rodzajów nasadzeń. Warunkiem zmiany jest uzasadniony wniosek Wykonawcy zaakceptowany przez Zamawiającego