

**GMINA WIELICZKA**  
**ul. Powstania Warszawskiego 1**  
**32-020 Wieliczka**

## K O M U N I K A T

Dotyczy postępowania o udzielenie zamówienia publicznego na zadanie:

### **Rozbudowa Szkoły Podstawowej w Śledziejowicach etap I, na działkach 689/1, 690/1, 690/2 obręb Kokotów i Rozbudowa Szkoły Podstawowej w Grabiu**

Zamawiający – Gmina Wieliczka, 32-020 Wieliczka, ul. Powstania Warszawskiego 1 informuje, że zwrócono się do Zamawiającego o wyjaśnienie treści Specyfikacji Warunków Zamówienia (dalej SWZ).

Działając na podstawie art. 284 ustawy z 11 września 2019 r. - Prawo zamówień publicznych (tj.: Dz. U. z 2022 r. poz. 1710 z późn. zm.) – Zamawiający zamieszcza treść zapytań wraz z wyjaśnieniami SWZ na stronie internetowej prowadzonego postępowania (dalej „strona internetowa”).

### **I. Wyjaśnienia treści SWZ**

Pytania z dnia 03.03.2023 r.:

Zestaw pytań do części drugiej postępowania "Rozbudowa Szkoły Podstawowej w Śledziejowicach etap I":

1. *Pytanie do odpowiedzi nr 11 z „Komunikatu z dnia 27.02.2023r”. W odpowiedzi nr 1 i 4 rozpisano, w których pomieszczeniach, który system wykonać natomiast w pytaniu nr 5 dodano słowo „hala” rozumiemy że chodzi o pom 0.12 „sala gimnastyczna”. Czy zamawiający planuje wykonać system 2 akustyki na sali gimnastycznej? Zgodnie z rozpiską w opisie wykonawczym system 2 to płyty z granulatu szklanego montowane do podkonstrukcji, której to nie można pominąć w tym systemie, gdyż nie uzyskamy żadnego efektu. Czy brano pod uwagę, iż płyty te będą narażone na uderzenia piłkami? W opisie systemu mamy adnotację „nie nadaje się do stosowania na powierzchniach narażonych na obciążenia mechaniczne”, prosimy o potwierdzenie wykonania okładzin w tym systemie na sali gimnastycznej w pom 0.12. Czy Zamawiający planuje na wszystkich ścianach sali gimnastycznej w późniejszym etapie montować piłkochwyty i stosować mimo wszystko system akustyczny?*

**Odpowiedź:**

**Projekt zaktualizowano o dodatkowe rysunki (A.25-A.27) załączone do nin. komunikatu. W sali gimnastycznej ściany projektuje się wykończone tapetą akustyczną.**

2. *Pytanie do odpowiedzi nr 18 z „Komunikatu z dnia 27.02.2023r”. W odpowiedzi napisano „ .. Panele do ścian należy przykleić bez podkonstrukcji, która wymagana jest jedynie w przypadku sufitów podwieszanych” W opinii producenta systemów akustycznych, które zostały zaprojektowane - system 2 (czyli StoSilent Distance z wykończeniem StoSilent Decor M) aby uzyskać efekt pochłaniania dźwięku należy zachować dystans od ściany poprzez podkonstrukcję a następnie przykleić płyty z granulatu szklanego. Nadto producent również zauważył iż brak w projekcie w przestrzeni nad płytami akustycznymi rozłożonej wełny mineralnej grubości 30mm, która powinna się tam znaleźć.*

**Odpowiedź:**

**Izolacje akustyczne należy wykonać zgodnie z rysunkami (A.25-A.27) załączonymi do nin. komunikatu. Projekt zaktualizowano o wykończenie ścian tapetami akustycznymi. Panele należy zastosować na sufitach, w oznaczonych pomieszczeniach.**

3. *Pytanie do odpowiedzi nr 8 z „Komunikatu z dnia 27.02.2023r”. Zamawiający odpowiedział, iż nad sufitem listwowym należy wykonać panele akustyczne z granulatu szklanego (system 2). Podobnie jak w*

pytaniu wyżej. Płyty z granulatu należy przyklejać do podkonstrukcji a nie bezpośrednio na powierzchnię ściany czy stropu. Prosimy o zamieszczenie detalu rozwiązania - na chwilę obecną wygląda iż pod stropem ma zostać wykonany ruszt sufitu podwieszanego do którego przyklejone zostaną płyty z granulatu szklanego – system 2 następnie montowane zostaną korytka elektryczne, kanały wentylacyjne i pozostałe elementy instalacji budynku, a następnie po raz drugi robimy sufit podwieszany tym razem listwowy, tak?

**Odpowiedź:**

**Zgodnie z opisem systemu wymienionego dla korytarzy:**

„pkt. 1.4 Płyta akustyczna...

- mocowanie na klej – nie wymaga podkonstrukcji

- do bezpośredniego przyklejania na sufitach i ścianach”

**Zgodnie z prezentowanym opisem a także odpowiedziami na pytania, panele należy przykleić bezpośrednio, bez podkonstrukcji.**

4. Czy na sufitach zgodnie z oznaczeniami gdzie wykonujemy system 2 (płyty z granulatu szklanego przyklejane do podkonstrukcji) system ten w zamyśle zamawiającego będzie stanowił już wykończenie sufitu czy może pod tym sufitem wykonujemy drugi sufit zgodnie z przedmiarem „rastrowy kasetonowy 60x60” Prosimy o wyczerpującą i opisową odpowiedź gdyż jest dużo niejasności pomiędzy opisami na projekcie, udzielanymi odpowiedziami i opisami w pozycjach przedmiarowych.

**Odpowiedź:**

**Przy wykonywaniu sufitów należy wziąć pod uwagę dwa zestawy rysunków. Rysunki załączone do nin. komunikatu (A.25-A.27), które pokazują dokładne rozmieszczenie izolacji akustycznych oraz rzuty sufitów podwieszanych (A.10-A.12), gdzie jest widoczne rozmieszczenie sufitu rastrowego. Jedynie w korytarzach, gdzie przedstawiony został sufit rastrowy, projektuje się nad nim izolację akustyczną – co daje łącznie 2 dodatkowe warstwy sufitu w tych przestrzeniach (panele akustyczne jako izolacja, natomiast sufit rastrowy jako wykończenie). Pozostałe pomieszczenie przedstawione na rysunkach należy wykonać jako pojedyncze warstwy, np. dla sal dydaktycznych system izolacji akustycznej będzie równocześnie sufitem podwieszany – wykończeniem.**

5. Pytanie do odpowiedzi nr 3 z „Komunikatu z dnia 03.03.2023r”. Napisano „Na kłatkach schodowych nie projektuje się warstw akustycznych. Ściany należy wykończyć tynkiem, zgodnie z projektem” stoi to w sprzeczności z odpowiedziami nr 1, 4 czy 10 udzielonymi w komunikacie z dnia 27.02.2023r. Czy tamte odpowiedzi są już nieaktualne?

**Odpowiedź:**

**Tak, proszę brać pod uwagę aktualne (najnowsze) odpowiedzi. Są one aktualizowane razem z załączanymi plikami.**

6. Ze względu na ryczałtowy charakter wynagrodzenia i duże ryzyko ponoszone przez Wykonawców jak to sami Państwo zauważyli prosimy o udzielanie wyczerpujących odpowiedzi na wszystkie zadane pytania oraz ich usystematyzowanie. Odpowiadając zdawkowo, krótko i mało konkretnie pojawiają się kolejne niejasności i pytania.

**Odpowiedź:**

**Do wyceny proszę przyjąć aktualną wersję przedstawionych rysunków. Przedstawiono na nich dokładnie, gdzie należy wykonać warstwy akustyczne, w jakiej formie oraz o szacunkowej powierzchni.**

## II. Zmiana treści SWZ

Zamawiający działając na podstawie art. 286 ust. 1 i 3 uPzp zmienia treść Specyfikacji Warunków Zamówienia (dalej SWZ) na skutek czego:

1. Punkt 7.1. SWZ przyjmuje brzmienie (zmiana terminu TZO):  
7.1. Wykonawca będzie związany ofertą do dnia **11.04.2023 r.** Bieg terminu związania ofertą rozpoczyna się wraz z upływem terminu składania ofert.
2. Punkt 9.1. SWZ przyjmuje brzmienie (zmiana terminu składania ofert):  
9.1. Ofertę wraz z wymaganymi dokumentami należy złożyć do dnia **13.03.2023 r. do godziny: 10:00.** Złożenie oferty następuje poprzez jej umieszczenie na platformazakupowa.pl, pod adresem: <https://platformazakupowa.pl/pn/wieliczka>.

3. Punkt 10.1. SWZ przyjmuje brzmienie (zmiana terminu otwarcia ofert):  
*10.1. Otwarcie ofert nastąpi w dniu **13.03.2023 r.** o godz. **10:30**.*
4. Punkt 21.2. SWZ przyjmuje brzmienie (zmiana terminu wniesienia wadium):  
*21.2. Wadium należy wnieść do dnia **13.03.2023 r.** do godz. **10:00** i musi ono być utrzymywane nieprzerwanie do dnia upływu terminu związania ofertą.*

Zamawiający załącza do nin. komunikatu następujące dokumenty dotyczące Części 2 - Rozbudowa Szkoły Podstawowej w Śledziejowicach etap I, na działkach 689/1, 690/1, 690/2 obręb Kokotów:

**- Przedmiar robót zaktualizowany w dniu 06.03.2023 r.**

**- Rysunki A25-A27 Schemat izolacji akustycznych.**

**Zastępca Burmistrza  
ds. Inwestycji  
mgr inż. Piotr Krupa**  
*Dokument podpisano elektronicznie*