



Miłoradz, 12.05.2022 r.

R.270.19.2022

Strona internetowa Zamawiającego

dotyczy: postępowania prowadzonego w trybie podstawowym – wariant I – bez negocjacji na robotę budowlaną pn.: „DOSTAWA SPRZĘTU MULTIMEDIALNEGO DLA GMINNEGO OŚRODKA KULTURY I SPORTU W MIŁORADZU W RAMACH PROJEKTU GRANTOWEGO „KONWERSJA CYFROWA DOMÓW KULTURY”” – znak postępowania: R.271.12.2022

MODYFIKACJA SWZ NR 1

1. Na podstawie art. 134 ustawy z dnia 11 września 2019 r. Prawo zamówień publicznych (Dz. U z 2021 r., poz 1129 z późn. zm.), Zamawiający przekazuje Wykonawcom, że dokonał modyfikacji załącznika nr 1 OPZ do SWZ, a dokładnie treści opisu przedmiotu zamówienia w punkcie:

- 1 - konsoleta mikserska wizyjna

Treść przed zmianą:

- Całkowita liczba wejść wideo 8
- Całkowite wyniki 2
- Całkowita liczba wyjść Aux 2
- Całkowita liczba wejść audio 2 x mini jack stereo 3,5 mm.
- Całkowita liczba wyjść audio 1 x mini jack stereo 3,5 mm.
- Połączenie z kodem czasowym Żaden
- Wejścia wideo HDMI 8 x HDMI typu A, przełączane 10-bitowe HD. 2-kanalowe osadzone audio.
- Ponowna synchronizacja wejścia wideo Na wszystkich 8 wejściach HDMI.
- Szybkość klatek i konwertery formatu Na wszystkich 8 wejściach HDMI.
- Wyjścia programowe HDMI 2
- Ethernet Ethernet obsługuje 10/100/1000 BaseT do przesyłania strumieniowego na żywo, sterowania oprogramowaniem, aktualizacji oprogramowania i bezpośredniego lub sieciowego połączenia z panelem.
- Interfejs komputerowy 2 x USB Type-C 3.1 Gen 1 do nagrywania na dysku zewnętrznym, wyjścia kamery internetowej, sterowania oprogramowaniem, aktualizacji oprogramowania i podłączenia panelu.

Streaming:

- Bezpośrednie przesyłanie strumieniowe ATEM Mini Extreme ISO obsługuje bezpośrednie przesyłanie strumieniowe na żywo przy użyciu protokołu RTMP (Real Time Messaging Protocol) przez Ethernet lub udostępniane mobilne połączenie internetowe przez USB-C.



Fundusze Europejskie
Polska Cyfrowa



Rzeczpospolita
Polska

Unia Europejska
Europejski Fundusz
Rozwoju Regionalnego



Ministerstwo
Kultury
Dziedzictwa
Narodowego
i Sportu.



NARODOWE
CENTRUM
KULTURY

- Nagranie: Bezpośrednie nagrywanie wideo i audio Port rozszerzeń USB-C 3.1 Gen 1 umożliwia nagrywanie bezpośrednio na nośniki zewnętrzne.
- Nagrywanie wideo 8 x wejścia HDMI ISO jako pliki H.264 .mp4 przy jakości do 70 Mb / s w standardzie wideo ATEM z dźwiękiem AAC.
- 1 x Zaprogramuj jako plik H.264 .mp4 z ustawieniem jakości przesyłania strumieniowego oraz w standardzie wideo ATEM z dźwiękiem AAC.
- Nagrywanie dźwięku 10 x 2-kanalowe wejścia audio nagrane jako oddzielne pliki .wav 24-bit 48 kHz. Zawiera 2 x analogowe 2-kanalowe wejścia audio i 8 x 2-kanalowe wbudowane wejścia audio HDMI.
- Przełączanie Przełączanie programów zostało zapisane jako plik .drp projektu DaVinci Resolve.
- Format mediów Obsługuje formaty multimedialne ExFAT (Windows / Mac) lub HFS + (Mac) system plików.
- Monitorowanie wielu widoków: Monitorowanie wielu widoków Konfigurowalny do 16, 13, 10, 7 lub 4 widoków w górę, w tym Program, Podgląd, 8 wejść HDMI, SuperSource, Clean Feed, Media Player, Status Streaming Status, Recording Status i Audio Meters.

- Standard wideo Multi View HD

Treść po zmianie:

- Całkowita liczba wejść wideo 4
- Całkowite wyniki 2
- Całkowita liczba wyjść Aux 1
- Całkowita liczba wejść audio 2 x mini jack stereo 3,5 mm.
- Połączenie z kodem czasowym Żaden
- Wejścia wideo HDMI 4 x HDMI typu A, przełączane 10-bitowe HD. 2-kanalowe osadzone audio.
- Ponowna synchronizacja wejścia wideo Na wszystkich 4 wejściach HDMI.
- Szybkość klatek i konwertery formatu Na wszystkich 4 wejściach HDMI.
- Wyjścia programowe HDMI 1
- Ethernet Ethernet obsługuje 10/100/1000 BaseT do przesyłania strumieniowego na żywo, sterowania oprogramowaniem, aktualizacji oprogramowania i bezpośredniego lub sieciowego połączenia z panelem.
- Interfejs komputerowy 1 x USB Type-C 3.1 Gen 1 do nagrywania na dysku zewnętrznym, wyjścia kamery internetowej, sterowania oprogramowaniem, aktualizacji oprogramowania i podłączenia panelu.

Streaming:

- Bezpośrednie przesyłanie strumieniowe ATEM Mini Pro ISO obsługuje bezpośrednie przesyłanie strumieniowe na żywo przy użyciu protokołu RTMP (Real Time Messaging Protocol) przez Ethernet lub udostępniane mobilne połączenie internetowe przez USB-C.
- Nagranie: Bezpośrednie nagrywanie wideo i audio Port rozszerzeń USB-C 3.1 Gen 1 umożliwia nagrywanie bezpośrednio na nośniki zewnętrzne.
- Nagrywanie wideo 4 x wejścia HDMI ISO jako pliki H.264 .mp4 przy jakości do 70 Mb / s w standardzie wideo ATEM z dźwiękiem AAC.



Fundusze Europejskie
Polska Cyfrowa



Rzeczpospolita
Polska

Unia Europejska
Europejski Fundusz
Rozwoju Regionalnego



Ministerstwo
Kultury
Dziedzictwa
Narodowego
i Sportu.



NARODOWE
CENTRUM
KULTURY

- 1 x Zaprogramuj jako plik H.264 .mp4 z ustawieniem jakości przesyłania strumieniowego oraz w standardzie video ATEM z dźwiękiem AAC.
- Nagrywanie dźwięku 6 x 2-kanalowe wejścia audio nagrane jako oddzielne pliki .wav 24-bit 48 kHz. Zawiera 2 x analogowe wejścia audio stereo i 4 x 2-kanalowe wbudowane wejścia audio HDMI.
 - Przelączanie programów zostało zapisane jako plik .drp projektu DaVinci Resolve.
- Format mediów Obsługuje formaty multimedialne ExFAT (Windows / Mac) lub HFS + (Mac) system plików.
- Monitorowanie wielu widoków 1 x 10 widoków, w tym konfiguralny program/ podgląd po lewej stronie, 4 wejścia HDMI, odtwarzacz multimediiów, stan przesłania strumieniowego, stan nagrywania i mierniki dźwięku.
- Standard video Multi View HD

- 9 - słuchawki studyjne

Treść przed zmianą

- Czułość: 102 dB SPL/mW
- Impedancja : 44 Ω
- Maksymalny poziom wejściowy: 1000 mW

Treść po zmianie:

- Czułość: 197 dB SPL/mW
- Impedancja : 40 Ω
- Maksymalny poziom wejściowy: 500 mW

- 14 - przenośny zestaw nagłośnienia semi-line

Treść przed zmianą:

- Masa zestawu bez pokrowców nie większa niż 27kg

Treść po zmianie:

- Masa zestawu bez pokrowców nie większa niż 32 kg

- 19 - tablet z oprogramowaniem

Treść przed zmianą:

- Wyświetlacz - Minimum 8", 350 nitów, 1280x800
- Bateria - 5100 mAh
- Waga - Nie więcej niż 305g

Treść po zmianie:

- Wyświetlacz - Minimum 8", 300 nitów, 1280x800
- Bateria - 5000 mAh
- Waga - Nie więcej niż 370g

2. Zamawiający oświadcza oraz informuje, że:



Fundusze Europejskie
Polska Cyfrowa



Rzeczpospolita
Polska

Unia Europejska
Europejski Fundusz
Rozwoju Regionalnego



Ministerstwo
Kultury
Dziedzictwa
Narodowego
i Sportu.



NARODOWE
CENTRUM
KULTURY

- 1) Niniejsza modyfikacja stanowi integralną część SWZ i będzie wiążąca przy składaniu ofert.
- 2) Niniejsza modyfikacja została zamieszczona na stronie internetowej prowadzonego postępowania: <https://platformazakupowa.pl/pn/miloradz>

*Wójt Gminy Miloradz
/-/ Arkadiusz Skorek*

.....
Kierownik Zamawiającego