**Łukasz BOROWICZ**

dyrygent

Dyrygent-szef Orkiestry Filharmonii Poznańskiej i dyrektor muzyczny Filharmonii Poznańskiej jest absolwentem warszawskiej Akademii Muzycznej. W latach 2007-2015 był dyrektorem artystycznym Polskiej Orkiestry Radiowej, a w latach 2006-2021 I dyrygentem gościnnym Orkiestry Filharmonii Poznańskiej.

Łukasz Borowicz uhonorowany został wieloma nagrodami, w tym m.in. Paszportem Polityki (2008), nagrodą Tansman (2014), Srebrnym Medalem „Zasłużony Kulturze Gloria Artis” (2022).

Jako dyrygent operowy zadebiutował w Teatrze Wielkim-Operze Narodowej w Warszawie *Don Giovannim* Wolfganga Amadeusa Mozarta, a od tego czasu poprowadził tam ponad 180 przedstawień operowych i baletowych.

Łukasz Borowicz dyrygował m.in.: BBC Scottish Symphony Orchestra, Los Angeles Philharmonic New Music Group, Royal Philharmonic Orchestra, Konzerthausorchester Berlin, RIAS Kammerchor, Bamberger Symphoniker, Lucerne Symphony Orchestra i większością polskich orkiestr symfonicznych. W 2018 roku poprowadził spektakl *Hugenoci* Giacoma Meyerbeera w Opéra Bastille, stając się pierwszym polskim dyrygentem w historii Opery Paryskiej.

Dyskografia Łukasza Borowicza liczy ponad 110 albumów, z których wiele zostało uhonorowanych nagrodami, w tym dwukrotnie ICMA, trzykrotnie Diapason d’Or, BBC Music Orchestral Choice, BBC Music Opera Choice.