



- UWAGI:
- Wszystkie roboty należy wykonywać zgodnie z Polskimi Normami, "Warunkami technicznym wykonania i odbioru robót budowlano-montażowych opracowanym przez Instytut Techniki Budowlanej" oraz zasadami wiedzy i sztuki budowlanej.
  - Poziomy posadzek należy zweryfikować i precyzyjnie wytyczyć geodezyjnie na etapie wykonawczym. Odchyłki od projektu należy konsultować z projektantem.
  - Wszelkie elementy ruchome, elementy wyposażenia, w szczególności elementy stolarki i ślusarki okiennej i drzwiowej, szkielec, fasad, okładzin elewacyjnych, balustrad, poręczy i pochwyłów, odbójników wewnętrznych i innych należy zamawiać oraz wykonywać / montować na podstawie zweryfikowanych obmiarów rzeczywistych wykonanych na obiekcie.
  - W wykonaniu otworów okiennych w ścianach nie dopuszcza się wymiarów mniejszych niż określone w dokumentacji, a tolerancja dodatnia może wynosić do 20mm. Każdorazowo zweryfikować zgodność szerokości otworu z szerokością okna dla uniknięcia niezgodności.
  - Przy wykonywaniu otworów drzwiowych skonstruować wymiary z zamawianym asortymentem dla uniknięcia nieścisłości.
  - Przed wykonaniem każdego otworu w ścianach i stropach zweryfikować ich rozmiary projektowanym asortymentem lub wyposażeniem. Wykonywanie określonych partii ścian realizować po weryfikacji opracowań branżowych (przebiegi instalacji)
  - Dopuszcza się zastosowanie materiałów zamiennych pod warunkiem, że posiadają one cechy nie gorsze jakościowo i technicznie od wskazanych w projekcie.
  - Każdy składnik projektowy należy rozpatrywać i rozpoznawać w dokumentacji w kontekście wszystkich rysunków, które do tego składnika się odnoszą z uwzględnieniem wszystkich informacji opisowych i zasad sztuki budowlanej.
  - Brak wskazania na rysunku technicznym elementu, którego zastosowanie wynika ze znanych lub powszechnie przyjętych rozwiązań w zakresie sztuki budowlanej nie zwalnia wykonawcy z konieczności skalkulowania i zastosowania takiego elementu w porozumieniu z inwestorem, a także projektantem i za jego zgodą.
  - Należy uwzględnić przejścia przez stropy, posadzki i ściany otworów instalacyjnych rozpatrując i opierając się o rysunki branżowe.
  - Wszystkie elementy instalacji i wyposażenia należy rozpatrywać razem z projektami branżowymi.
  - W przypadku jakiegokolwiek rozbieżności dokumentacji należy konsultować się z projektantem.
  - Ze względu na charakter obiektu /budynek wpisany do rejestru zabytków/ wszystkie wymiary i rzędne należy sprawdzić na budowie, a zaistniałe niezgodności pomiędzy projektem, a stanem istniejącym należy wyjaśnić i uzgodnić z projektantem.
  - Wszelkie ujawnione podczas prac budowlanych rozbieżności z założeniami projektowymi oraz nowe fakty dotyczące niezbędnych dotychczas części budynku należy zgłaszać projektantowi, a decyzje podejmować komisję z właściwymi służbami konserwatorskimi i konserwatorem MNP na etapie budowy.

ZESTAWIENIE POMIESZCZEŃ		
NR POM.	NAZWA POM.	POW.
301	KŁATKA SCHODOWA	30,63m <sup>2</sup>
302	"SALA RENESANSOWA" EKSPOZYCJA	171,01m <sup>2</sup>
303	"SALA KRÓLEWSKA" EKSPOZYCJA	125,58m <sup>2</sup>
304	"SALA SĄDOWA" EKSPOZYCJA	67,89m <sup>2</sup>
		395,11m <sup>2</sup>

## LEGENDA

### POZIOM ODNIESIENIA

ppp = ±0,00 = 60,098m n. p. m.

Oznaczenia na rysunku:

- istniejąca ściana
- lica ścian murańowych ceglanych do wyeksponowania zabiegi konserwatorskie wg programu prac konserwatorskich
- lica skleń ceglanych do wyeksponowania zabiegi konserwatorskie wg programu prac konserwatorskich
- rzędna posadzki względem ppp = ±0,00 [m]
- rzędna posadzki - pomiar geodezyjny 1m n. p. m.]
- wysokość stropu w miejscu pomiaru [cm]

PRZEBUDOWA - OZNACZONO KOLOREM CZERWONYM

ZADANIE PROJEKTOWE: REMONT POMIESZCZEŃ PARTERU, I I II PIĘTRA, PODDASZA ORAZ PRZEBUDOWA W ZAKRESIE DOSTOSOWANIA

DO POTRZEB UŻOŚ NIEPEŁNOSPRAWNYCH

NAZWA I ADRES OBIEKTU BUDOWLANEGO: Muzeum Historii Miasta Poznania

Stary Rynek 1, 61-713 Poznań

dz. nr 98, arkusz 17, obręb Poznań

ADMINISTRACJA PROJEKTOWA: NICHOMIŁCZ STASZEWSKI ARCHITEKCI

ul. 5-11 POZNAŃ, UL. DĄBRÓWKI 2, 61-714

TEL/FAX 61-6497394 WWW.HSA.NET.PL

PROJEKTOWAŁ: arch. Piotr Staszewski

OPRACOWAŁ: arch. Zbigniew Michoniewicz

SPRAWDZIŁ: arch. Sławomir Ambrosiewicz

TYTUŁ RYSUNKU: RZUT I PIĘTRA

BRANŻA: architektura

STADIUM: PAB

INDEKS: 0455

DATA: 03.12.2022

SKALA: 1:50

STRONA: 1

A-02