

ZESTAWIENIE POMIESZCZEŃ		
NR. POM.	NAZWA POM.	POW.
200	POM. STRAŻNIKÓW	15,06m2
201	HOL.	17,78m2
202	EKSPOZYCJA	4,21m2
203	EKSPOZYCJA	40,74m2
204	HOL./SZATNIA	41,25m2
205	SIENI GÓTYCKA	42,93m2
206	KŁATKA SCHODOWA	10,75m2
207	KŁATKA SCHODOWA	29,05m2
208	EKSPOZYCJA	64,50m2
209	EKSPOZYCJA	47,38m2
210	KŁATKA SCHODOWA	12,75m2
210	TOAleta - NS	5,64m2
		332,04m2

UWAGI:

- Wszystkie roboty należy wykonywać zgodnie z Polskimi Normami. "Warunkami technicznymi wykonania i odbioru robót budowlano-montażowych opracowanymi przez Instytut Techniki Budowlanej oraz zasadami wiedzy i sztuki budowlanej.
- Poziomy posadzek należy zweryfikować i precyzyjnie wyłożyć geodezyjne na etapie wykonawczym. Odchyłki od projektu należy konsultować z projektantem.
- Wszelkie elementy ruchome, elementy wyposażenia, w szczególności elementy stolarki i ślusarki okiennej i drzwiowej, szkiele, fasad, okładzin elewacyjnych, balustrad, poręczy i pochwyty, odbojników wewnętrznych i innych należy zamawiać oraz wykonywać / montować na podstawie zweryfikowanych obmiarów rzeczywistych wykonanych na obiekcie.
- W wykonaniu otworów okiennych w ścianach nie dopuszcza się wymiarów mniejszych niż określone w dokumentacji, a tolerancja dodatnia może wynosić do 20mm. Każdorazowo weryfikować zgodność szerokości otworu z szerokością okna dla uniknięcia niezgodności.
- Przy wykonywaniu otworów drzwiowych skonstruować wymiary z zamawianym asortymentem dla uniknięcia nieścisłości.
- Przed wykonaniem każdego otworu w ścianach i stropach weryfikować ich rozmiary projektowanym asortymentem lub wyposażeniem. Wykonywanie określonych partii ścian realizować po weryfikacji opracowań branżowych (przebiegi instalacji).
- Dopuszcza się zastosowanie materiałów zamiennych pod warunkiem, że posiadają one cechy nie gorsze jakościowo i technicznie od wskazanych w projekcie.
- Każdy składnik projektowy należy rozpatrywać i rozpoznawać w dokumentacji z uwzględnieniem wszystkich informacji opisowych i zasad sztuki budowlanej. Brak wskazania na rysunku technicznym elementu, którego zastosowanie wynika ze znanych lub powszechnie przyjętych rozwiązań w zakresie sztuki budowlanej nie zwalnia wykonawcy z konieczności skalkulowania i zastosowania takiego elementu w porozumieniu z inwestorem, a także projektantem i za jego zgodą.
- Należy uwzględnić przejścia przez stropy, posadzki i ściany otworów instalacyjnych rozpatrywać i opierając się o rysunki branżowe.
- Wszystkie elementy instalacji i wyposażenia należy rozpatrywać razem z projektami branżowymi.
- W przypadku jakiegokolwiek rozbieżności dokumentacji należy konsultować się z projektantem.
- Ze względu na charakter obiektu /budynku wpisany do rejestru zabytków/ wszystkie wymiary i rzędne należy sprawdzić na budowie, a zaistniałe niezgodności pomiędzy projektem, a stanem istniejącym należy wyjaśnić i uzgodnić z projektantem.
- Wszelkie ujawnione podczas prac budowlanych rozbieżności z założeniami projektowymi oraz nowe fakty dotyczące niezbadanych dotychczas części budynku należy zgłaszać projektantowi, a decyzje podejmować komisję z właściwymi służbami konserwatorskimi i konserwatorem MNP na etapie budowy.

#### SCHODY PODNOŚNIK



#### LEGENDA

##### POZIOM ODNIESIENIA

ppp = ±0,00 = 60,098m n. p. m.

Oznaczenia na rysunku:

- istniejąca ściana
- lica ścian murowanych ceglanych do wyeksponowania zabiegów konserwatorskich wg programu prac konserwatorskich
- lica szkiele ceglanych do wyeksponowania zabiegów konserwatorskich wg programu prac konserwatorskich
- rzędna posadzki względem ppp = ±0,00 [m]
- rzędna posadzki - pomiar geodezyjny [m n. p. m.]
- wysokość stropu w miejscu pomiaru [cm]

- POMIESZCZENIA POZA ZAKRESEM OPRACOWANIA  
pozwolenie nr 650/2019 z 05.04.2019
- POMIESZCZENIA POZA ZAKRESEM OPRACOWANIA  
pozwolenie nr 1813/2021 z 08.11.2021

- P1 posadzki istniejące kamienne /kamień naturalny/sztuczny
- P4 posadzki istniejące ceglane

#### PRZEBUDOWA - OZNACZONO KOLOREM CZERWONYM

ZADANIE PROJEKTOWE: REMONT POMIESZCZEŃ PARTERU, I I II PIĘTRA, PODDASZA ORAZ PRZEBUDOWA W ZAKRESIE DOSTOSOWANIA DO POTRZEB OSÓB NIEPEŁNOSPRAWNYCH  
RAJCE - Muzeum Pionierów  
Stary Rynek 1, 61-773 Poznań  
dz. nr 98, arkusz 17, obręb Poznań

EDYSTYKACJA PROJEKTOWA  
MICHONOWICZ STASZEWSKI ARCHITEKCI  
61-501 POZNAŃ, UL. DĄBOWIA 2 B/7A  
TEL/FAX 61-6497394 WWW.MSA.NET.PL

PROJEKOWAŁ: arch. Piotr Staszewski  
OPRACOWAŁ: arch. Zbigniew Michonowicz  
arch. Karolina Skalska  
arch. Marcin Durski  
SPRAWDZIŁ: arch. Stawomir Ambroziewicz  
TREŚĆ RYSUNKU: RZUT PARTERU

BRANŻA: architektura  
STADIUM: PT  
INDEKS: 0508  
DATA: 10.10.2024  
SKALA: 1:50  
STRONA: 1

DATA I PODPIS: 10.10.2024  
RYSUNEK NR: A-01

UWAGA:  
WSZYSTKIE INSTALACJE ISNIEJĄCE I PROJEKTOWANE: SANITARNE, ELEKTRYCZNE I LOGICZNE  
NALEŻY UKRYĆ, PROWADZIĆ PODTYNKOWO, W STREFACH PODPOSADZKOWYCH  
PRZEBUDOWYWANYCH I REMONTOWANYCH POSADZEK I PODŁÓG ORAZ STREFACH NADSTROPÓWYCH  
STROPÓW DREWNIANYCH. OKŁADNĄ PRZEBIEG TRAS INSTALACYJNYCH I KABLOWYCH NALEŻY  
UZGADNIĆ PODCZAS PROWADZENIA ROBÓT W RAMACH KOMISJI KONSERWATORSKIEJ. DOPUSZCZA  
SIĘ WYKONANIE OKABLOWANIA INST. ELEKTRYCZNYCH PROWADZENIE NASTROPOWÓ PO UZGODNIENIU  
PRZEBIEGU W RAMACH KOMISJI I PO AKCEPTACJI UŻYTKOWNIKA  
- PROJEKT INSTALACJI W ZAKRESIE SIŁY I GŁOZD WYTIKOWYCH, OŚWIEŚLENIA, INSTALACJI  
BEZPIECZEŃSTWA, LOGICZNYCH, TELETECHNICZNYCH I STENÓW AUDIOWIZUALNYCH NALEŻY  
AKTUALIZOWAĆ I SKOORDYNOWAĆ PO WYKONANIU PROJEKTU ARANŻACJI EKSPOZYCJI