

SUPLEMENT FOTOGRAFIE

SPIS TREŚCI:

ROZDZIAŁ I.I – OPIS:

1.	MATERIAŁY ARCHIWALNE.....	69
1.1	Kolorowana pocztówka – lata 1916-1918; źródło: Fotopolska.....	69
1.2	Fotografia narożnika budynku, widoczny maszt flagowy a kalenicy nad wejściem głównym. Źródło: NAC.....	69
1.3	Fotografia wejścia głównego, 1942 r. (?). Źródło: Jan Rpolska-org.pl.....	70
1.4	Widok lotniczy Katowic, lata 1936-1937. Źródło: Fotopolska.....	70
1.5	Fotografia wejścia głównego, okres II wojny światowej. (?). uwagę zwracają wysokości śłemi okien elewacji bocznych. Wyróżnia się widocznie jasność pół-pilastrów i partii tynku gładkiego na elewacji. Źródło: Jan Rpolska-org.pl.....	71
2.	FOTOGRAFIE STANU OBECNEGO.....	72
2.1	Fragment ściany szczytowej nad ryzalitem – widoczny „pusty” kartusz.....	72
2.2	Detal architektoniczny z motywami roślinnymi w miejscu kartusza.....	72
2.3	Okna w wykuszach – widok od strony strychu; górne okno posiada elementy nymienione (klamka, okucia, zapewne skrzydła).....	73
2.4	Pierwotna stolarka okienna, z zachowanymi zasuwkami, szprosami, szklenie wtórne.....	74
2.5	Zasuwa okienna oryginalna (wielokrotnie przemalowywana).....	75
2.6	Naturalna odkrywka na szprosie okna; widoczna warstwa podkładowa oraz pierwotne warstwy malarskie w odcieniach szarości. Ze względu na silny stan zniszczenia, określenie jednoznacznego odcienia koloru nastręcza problemów (wyblaknięcie barwnika pod działaniem temperatury i promieni UV).....	76
2.7	Wykusze od strony ul. Kilińskiego, ofasowania wtórne z blachy, liczne uzupełnienia kitów.....	77
2.8	Wykusze w narożniku budynku, widoczne zniszczenia drewna (w oknie prawym praktycznie brak powłok malarskich), zamiast szyb – płyta OSB.....	78
2.9	Oryginalny nieczynny komin, widoczne profilowania pionowe oraz forma czapy kominowej.....	78
2.10	Oryginalne odbicie stempla stalowego w drewnie (stolec), pochodzący z okresu niemieckiej okupacji. Dobrze zachowany rysunek oraz struktura drewna.....	79
2.11	Oryginalna zachowana ślusarka stalowa na jednej z klatek schodowych budynku.....	80
2.12	Oryginalna zachowana ślusarka stalowa na jednej z klatek schodowych budynku.....	81
2.13	Naturalna odkrywka warstw malarskich drzwi w obrębie nitu; wyróżnić można kolorystykę szarą, oliwkową i szaro-ugrąwą.....	82
2.14	Oryginalna zachowana ślusarka stalowa zdeponowana w jednym z pomieszczeń strychu od strony ul. Żwirki i Wigury.....	83
2.15	Stosy dachówki (zapewne pierwotnej) na jednym z narożników budynku. Wymiary dachówki jednoznacznie wskazują na zastosowany typ karpionki typu berlinka z ryflowaniami. Silne zabrudzenie po usunięciu wskazuje na naturalny kolor dachówki (glinki wypalanej w kolorze ceglastym).....	84
2.16	Fotografia lotnicza budynku – od strony ul. Kilińskiego – narożnik północny.....	85
2.17	Fotografia lotnicza budynku – od strony ul. Kilińskiego – narożnik południowy.....	85
2.18	Fotografia lotnicza budynku – od strony ul. Komendy Policji.....	86
2.19	Fotografia lotnicza budynku – od strony ul. Żwirki i Wigury.....	86

1. MATERIAŁY ARCHIWALNE

Poniżej zaprezentowane zostały fragmenty archiwaliów ukazujące historyczny wygląd budynku.



1.1 Kolorowana pocztówka – lata 1916-1918; źródło: Fotopolska



1.2 Fotografia narożnika budynku, widoczny maszt flagowy a kalenicy nad wejściem głównym. Źródło: NAC



1.3 Fotografia wejścia głównego, 1942 r. (?). Źródło: Jan Rpolska-org.pl



1.4 Widok lotniczy Katowic, lata 1936-1937. Źródło: Fotopolska



1.5 Fotografia wejścia głównego, okres II wojny światowej. (?) uwagę zwracają wysokości śłemi okien elewacji bocznych. Wyróżnia się widocznie jasność pół-pilastrów i partii tynku gładkiego na elewacji. Źródło: Jan R. Polska-org.pl.

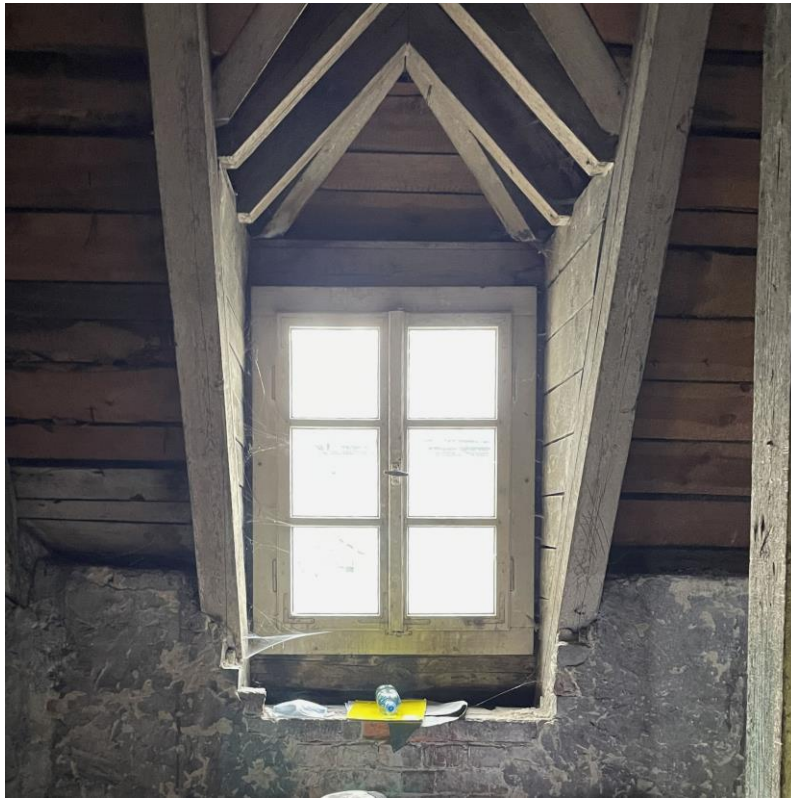
2. FOTOGRAFIE STANU OBECNEGO



2.1 Fragment ściany szczytowej nad ryzalitem – widoczny „pusty” kartusz.



2.2 Detal architektoniczny z motywami roślinnymi w miejscu kartusza.



2.3 Okna w wykuszach – widok od strony strychu; górne okno posiada elementy wymienione (klamka, okucia, zapewne skrzydła)



2.4 Pierwotna stolarka okienna, z zachowanymi zasuwkami, szprosami, szklenie wtórne



2.5 Zasułka okienna oryginalna (wielokrotnie przemalowywana)



- 2.6 Naturalna odkrywka na szprosie okna; widoczna warstwa podkładowa oraz pierwotne warstwy malarskie w odcieniach szarości. Ze względu na silny stan zniszczenia, określenie jednoznacznego odcienia koloru nastręcza problemów (wyblaknięcie barwnika pod działaniem temperatury i promieni UV)



2.7 Wykusz od strony ul. Kilińskiego, ofasowania wtórne z blachy, liczne uzupełnienia kitów



2.8 Wykusze w narożniku budynku, widoczne zniszczenia drewna (w oknie prawym praktycznie brak powłok malarskich), zamiast szyb – płyta OSB



2.9 Oryginalny nieczynny komin, widoczne profilowania pionowe oraz forma czapy kominowej



2.10 Oryginalne odbicie stempla stalowego w drewnie (stolec), pochodzący z okresu niemieckiej okupacji. Dobrze zachowany rysunek oraz struktura drewna.



2.11 Oryginalna zachowana ślusarka stalowa na jednej z klatek schodowych budynku



2.12 Oryginalna zachowana ślusarka stalowa na jednej z klatek schodowych budynku



2.13 Naturalna odkrywka warstw malarskich drzwi w obrębie nitu; wyróżnić można kolorystykę szarą, oliwkową i szaro-ugrową



2.14 Oryginalna zachowana ślusarka stalowa zdeponowana w jednym z pomieszczeń strychu od strony ul. Żwirki i Wigury



- 2.15 Stosy dachówki (zapewne pierwotnej) na jednym z narożników budynku. Wymiary dachówki jednoznacznie wskazują na zastosowany typ karpiówki typu berlinka z ryflowaniami. Silne zabrudzenie po usunięciu wskazuje na naturalny kolor dachówki (glinki wypalanej w kolorze ceglastym)



2.16 Fotografia lotnicza budynku – od strony ul. Kilińskiego – narożnik północny



2.17 Fotografia lotnicza budynku – od strony ul. Kilińskiego – narożnik południowy



2.18 Fotografia lotnicza budynku – od strony ul. Komendy Policji



2.19 Fotografia lotnicza budynku – od strony ul. Żwirki i Wigury