**UMOWA ………/2024 – projekt**

**na wytworzenie treści/materiałów publikowanych na Platformie Koordynacyjno – Edukacyjno – Informacyjnej „pomorskiedlaciebie.pl” wytworzonej w ramach projektu „Lepsza przyszłość. Przeciwdziałanie zaburzeniom psychicznym dzieci i młodzieży”.**

**Z/Adm 78/2024 Nr umowy: /2024**

*Podstawę zawarcia niniejszej Umowy stanowi Regulamin Udzielania Zamówień*

*(Zarządzenie nr 1/2021 z dnia 04.01.2021 r. w spr. Regulamin udzielania zamówień w Wojewódzkim Szpitalu Psychiatrycznym im. prof. Tadeusza Bilikiewicza w Gdańsku, których wartość nie przekracza 130 000,00 zł )*

Data i miejsce zawarcia umowy Gdańsk, dnia ………………….. 2024 r.

**Zamawiający Wojewódzki Szpital Psychiatryczny**

 **im. prof. Tadeusza Bilikiewicza**

 **w Gdańsku**

**Reprezentowany przez dr n. ekon. Mariusz Kaszubowski – Dyrektor**

Adres Zamawiającego 80-282 GDAŃSK

 ul. Srebrniki 17

NIP 957 - 07-28-045

Regon 000293462

Podstawa działalności wpis w Sądzie Rejonowym Gdańsk-Północ

 w Gdańsku VII Wydział Gospodarczy

 Krajowego Rejestru Sądowego

 KRS 0000052742

**Wykonawca …………………………………………………………**

**Reprezentowany przez**

 **…………………………………………………………**

NIP …………

REGON …………

Podstawa działalności …………

**§ 1**

**PRZEDMIOT UMOWY**

1. Przedmiotem Umowy jest świadczenie przez Wykonawcę na rzecz Zamawiającego usług polegających na

wytworzeniu treści/materiałów publikowanych na Platformie Koordynacyjno – Edukacyjno – Informacyjnej „pomorskiedlaciebie.pl” w zakresie szeroko rozumianych działań edukacyjno- uświadamiających oraz integracji działań podmiotów z obszaru zdrowia psychicznego dzieci i młodzieży.

1. Przedmiot Umowy obejmuje:
2. przedstawienie Zamawiającemu do akceptacji listy tematów będących przedmiotem planowanych do wytworzenia utworów w terminie 2 dni roboczych od dnia zawarcia Umowy,
3. wytworzenie min. 7 utworów średniomiesięcznie, zawierających nie mniej niż 2000 znaków łącznie ze spacjami,
4. wytworzenie min. 2 utworów średniomiesięcznie, zawierających nie mniej niż 5000 znaków łącznie ze spacjami,
5. łączna liczba utworów nie może być mniejsza niż 54 (min. 42 utwory zawierające nie mniej niż 2000 znaków i 12 utworów zawierających nie mniej niż 5000 znaków),
6. każdy z utworów objętych zamówieniem:
	1. winien być opatrzony bibliografią i informacją o autorze utworu lub
	2. mieć postać przeprowadzonego wywiadu z przedstawicielem instytucji/środowisk działających na rzecz wspierania dzieci i młodzieży i ich rodzin, w zakresie promocji i ochrony zdrowia psychicznego (wywiad z psychologiem, psychoterapeutą, pedagogiem, psychiatrą, policją),
	3. być opatrzony stosowną ilustracją oraz być poddany korekcie edytorskiej.
7. Zamawiający w ciągu 2 dni roboczych akceptuje listę tematów lub wnosi swoje uwagi, które Wykonawca jest zobowiązany uwzględnić a następnie w ciągu 2 dni roboczych przedstawić poprawioną listę do akceptacji Zamawiającego.
8. Wykonawca zobowiązany jest przedstawić w formie elektronicznej każdy z opracowanych utworów do akceptacji Zamawiającego. Zamawiający w ciągu 2 dni roboczych akceptuje treść utworu lub wnosi swoje uwagi, które Wykonawca jest zobowiązany uwzględnić i przedstawić poprawiony materiał do akceptacji Zamawiającego w ciągu 2 dni roboczych.
9. Przyjęcie i zaakceptowanie przez Zamawiającego utworu wymaga wyraźnego pisemnego potwierdzenia jego przyjęcia w formie korespondencji elektronicznej.
10. Ze strony Zamawiającego za nadzór nad prawidłową realizacją Umowy, sprawdzenie pod względem merytorycznym treści utworów oraz odbiór przedmiotu Umowy w imieniu Zamawiającego odpowiedzialny jest **Daniel Duda; adres e-mail pracownia\_inicjatywa@wp.pl, tel: 501 215 829**
11. Wykonawca wyznacza ze swojej strony do kontaktów i realizacji niniejszej Umowy: …………………………………………, tel. ………………., mail ………………………….; adres dla doręczeń: …………………………
12. Zamawiający i Wykonawca odpowiadają za zagwarantowanie poprawności funkcjonowania systemu w/w kont pocztowych przez cały okres trwania Umowy.
13. Strony ustalają, że porozumiewanie się pomiędzy Stronami, w szczególności przekazywanie wszelkiej korespondencji, może odbywać się przy użyciu poczty elektronicznej. Zmiana adresów poczty elektronicznej nie stanowi zmiany umowy i jest skuteczna z dniem zawiadomienia drugiej Strony o zmianie adresu poczty elektronicznej do korespondencji.
14. Wykonawca zobowiązuje się wykonać całość prac stanowiących przedmiot Umowy w terminie określonym w **§ 2**
15. Zamawiającyzobowiązuje się do ścisłej współpracy z Wykonawcą w zakresie, w jakim jest ona konieczna i uzasadniona dla prawidłowego wykonania usługi.
16. Wykonawca zobowiązuje się do wykonania niniejszej Umowy zgodnie ze swoją najlepszą profesjonalną wiedzą i w oparciu o aktualną wiedzę, aktualnie obowiązujące przepisy prawa oraz wskazówki i polecanie Zamawiającego.
17. Wykonawca zobowiązuje się do bezpłatnego usunięcia wszystkich zauważonych błędów i nieprawidłowości w materiałach/utworach niezwłocznie po ich zauważeniu przez Zamawiającego, osoby trzecie lub samego Wykonawcę.
18. Strony zgodnie stanowią, że niniejsza Umowa ma na celu wsparcie realizacji Porozumienia nr 145/U/24 w sprawie powierzenia usługi utrzymania Platformy Koordynacyjno – Edukacyjno – Informacyjnej „pomorskiedlaciebie.pl”, zawartego w dniu 19 marca 2024 pomiędzy Województwem Pomorskim, z siedzibą w Gdańsku przy ul. Okopowej 21/27 (80-810 Gdańsk) a Wojewódzkim Szpitalem Psychiatrycznym im. prof. Tadeusza Bilikiewicza w Gdańsku, z siedzibą w Gdańsku przy ulicy Srebrniki 17 (80-282 Gdańsk), zwanego dalej **Porozumieniem.**

**§ 2**

**TERMIN REALIZACJI UMOWY**

Niniejsza Umowa została zawarta na czas określony i obowiązuje **od dnia zawarcia do dnia 30 czerwca 2024 r.**

**§ 3**

**WARTOŚĆ UMOWY I WARUNKI PŁATNOŚCI**

1. Wynagrodzenie z tytułu realizacji niniejszej Umowy wynosi **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ zł netto** + VAT **\_\_\_\_\_\_\_\_\_** = **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ zł brutto (słownie: ­­­\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_),** w tym:

Strony ustalają, że jednostkowy koszt jednego materiału wynosi:

1. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ zł brutto za materiał o objętości od 2 000 do 5000 znaków,
2. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ zł brutto za materiał o objętości powyżej 5000 znaków.
3. Wynagrodzenie określone w § 3 ust. 1 obejmuje wszelkie koszty niezbędne do realizacji Umowy, w tym także z tytułu przekazania praw autorskich i praw zależnych, o których mowa w § 4 niniejszej Umowy.
4. Wynagrodzenie z tytułu realizacji Umowy będzie płatne przelewem na rachunek bankowy Wykonawcy: ………………………………………………………………………… prowadzony przez: ………………………………………………, w terminie 30 dni od daty wystawienia faktury przez Wykonawcę, przy czym za dzień zapłaty uznaje się dzień obciążenia rachunku Zamawiającego.
5. Do faktury Wykonawca winien załączyć pisemną lub sporządzoną w formie elektronicznej informację w formie protokołu o liczbie materiałów wytworzonych i opublikowanych w danym miesiącu wraz z informacją o ich objętości (wyrażonej w ilości znaków łącznie ze spacjami).
6. Zamawiający jest obowiązany do odbierania od Wykonawcy ustrukturyzowanych faktur elektronicznych przesłanych za pośrednictwem platformy PEF.
7. Wykonawca oświadcza, że podany numer rachunku bankowego:
8. jest zawarty w wykazie, o którym mowa w art. 96b Ustawy o VAT,
9. jest aktualny, a w przypadku zmiany numeru rachunku bankowego, na który ma być dokonana płatność Wykonawca niezwłocznie (jednak nie później niż w terminie 1 dnia od dnia zaistnienia takiej zmiany) poinformuje Zamawiającego o tym fakcie w formie pisemnej pod rygorem nieważności.
10. Zmiana numeru rachunku bankowego nie wymaga aneksu do Umowy, a jedynie pisemnego (pod rygorem nieważności) powiadomienia przez Wykonawcę o takiej zmianie, podpisanego zgodnie z zasadami reprezentacji.
11. W przypadku, gdy rachunek bankowy Wykonawcy, na który ma być dokonana płatność nie występuje w wykazie, o którym mowa w art. 96 b Ustawy o VAT, Zamawiający ma prawo do wstrzymania płatności do dnia, w którym wskazany do płatności rachunek bankowy Wykonawcy pojawi się w tym wykazie, zaś okres wstrzymania się z płatnością nie będzie uznawany za opóźnienie ani za zwłokę w zapłacie.
12. Na fakturze Wykonawca jest zobowiązany podać numer niniejszej Umowy. W przypadku uchybień ww. warunków wszelkie negatywne konsekwencje finansowe z tytułu utraty przez Zamawiającego prawa do odliczenia podatku VAT lub naruszenia przy wystawianiu faktury art. 88 ust. 3a ustawy z 11 marca 2004 r. o podatku od towarów i usług poniesie Wykonawca.
13. Wykonawca oświadcza, że jest zarejestrowanym podatnikiem VAT czynnym i nie jest małym podatnikiem rozliczającym się metodą kasową w rozumieniu ustawy z dnia 11 marca 2004 r. o podatku od towarów i usług,
a w przypadku zmian w tym zakresie zobowiązuje się niezwłocznie powiadomić o nich Zamawiającego pod rygorem poniesienia wszelkich negatywnych konsekwencji z tego tytułu.
14. Strony zgodnie przyjmują, że w przypadku zobowiązań Zamawiającego wynikających z niniejszej Umowy, czynność prawna mająca na celu zmianę wierzyciela może nastąpić wyłącznie w trybie określonym przepisami ustawy z dnia 15 kwietnia 2011 r. o działalności leczniczej, to jest po wyrażeniu na to zgody przez podmiot tworzący Zamawiającego oraz po wyrażeniu na to zgody przez Zamawiającego, w formie pisemnej pod rygorem nieważności. W przypadku naruszenia przez Wykonawcę lub jakąkolwiek osobę trzecią przepisów ww. ustawy, Zamawiający może wystąpić do sądu o stwierdzenie nieważności takiej czynności prawnej.
15. Niezależnie od postanowień ust. 9 powyżej, Wykonawca nie ma prawa do zawierania z osobami trzecimi, bez zgody Zamawiającego wyrażonej w formie pisemnej pod rygorem nieważności, jakichkolwiek umów o charakterze gwarancyjnym dotyczących wierzytelności przysługujących Wykonawcy od Zamawiającego z tytułu Umowy. Opóźnienie w zapłacie wynagrodzenia i rozliczenia za zakupione materiały, upoważnia Wykonawcę do naliczenia odsetek za opóźnienie.

**§ 4**

**PRAWA AUTORSKIE**

1. Wykonawca oświadcza, że utwory, o których mowa w § 1 mają charakter oryginalny oraz zapewnia, że zostaną one stworzone z poszanowaniem praw autorskich innych twórców oraz z poszanowaniem dóbr osobistych jakichkolwiek osób trzecich.
2. Wykonawca oświadcza, że przysługują mu autorskie prawa majątkowe do opracowań, o którym mowa w § 1 Umowy i do wszelkich utworów wykorzystywanych w tym utworze oraz, że w przypadku wystąpienia przez jakąkolwiek osobę trzecią, w szczególności organizację zbiorowego zarządzania prawami autorskimi, z roszczeniem majątkowym przeciwko Zamawiającemu, to wówczas Wykonawca zobowiązany jest zapłacić w terminie 7 dni od wezwania bezsporną część roszczenia osoby trzeciej, a w przypadku ewentualnego sporu sądowego zobowiązany jest wstąpić do procesu po stronie Zamawiającego oraz pokryć wszelkie kwoty, w tym również koszty procesu poniesione przez Zamawiającego.
3. Wykonawca, bez dodatkowych opłat, przenosi na Zamawiającego autorskie prawa majątkowe oraz prawa zależne do wytworzonych utworów z dniem akceptacji utworów, o których mowa w § 1 ust. 6.
4. Z dniem przyjęcia dzieła, o którym mowa w § 1 ust. 6 przez Zamawiającego, Wykonawca przenosi na Zamawiającego autorskie prawa majątkowe, a także prawa zależne do Utworu i wszystkich jego części, bez ograniczeń czasowych i terytorialnych, tj. na terytorium całego świata, na następujących polach eksploatacji określonych w art. 50 Ustawy o prawach autorskich i prawach pokrewnych, w tym w szczególności trwałe lub czasowe utrwalanie lub zwielokrotnianie w całości lub w części Utworu, jakimikolwiek środkami i w jakiejkolwiek formie, niezależnie od formatu, systemu lub standardu, w szczególności w zakresie utrwalania i zwielokrotniania Utworu lub jego części – wytwarzanie każdą techniką, w tym techniką drukarską, reprograficzną, zapisu magnetycznego oraz techniką cyfrową, wprowadzanie Utworu do pamięci komputera lub innego urządzenia elektronicznego w całości lub w części, czasowe utrwalanie lub zwielokrotnianie takich zapisów, włączając w to sporządzanie ich kopii oraz dowolne korzystanie i rozporządzanie tymi kopiami, stosowanie, uruchamianie, wyświetlanie, przekazywanie i przechowywanie niezależnie od formatu, systemu lub standardu oraz uzyskiwanie dostępu do Utworu lub jego części, publiczne rozpowszechnianie, w szczególności udostępnianie w sposób, aby każdy mógł mieć do niego dostęp w miejscu i czasie przez siebie wybranym, w tym elektroniczne udostępnianie na żądanie, w szczególności rozpowszechnianie w Internecie oraz w sieciach zamkniętych, niezależnie od metody połączenia tych sieci, publiczne wystawianie, wyświetlanie i odtwarzanie Utworu lub nośnika, na jakim utrwalono Utwór, użyczanie egzemplarza lub oryginału Utworu lub nośnika, na jakim utrwalono Utwór, w zakresie obrotu oryginałem albo egzemplarzami, na których Utwór lub jego część utrwalono – wprowadzanie do obrotu, użyczenie lub najem oryginału albo egzemplarzy, a także udzielanie licencji, sublicencji, użytkowania, dzierżawy lub w inny sposób udzielanie praw do korzystania z Utworu na wszystkich lub wybranych polach eksploatacji, tworzenie nowych wersji i adaptacji, w szczególności tłumaczenie, przystosowywanie, zmiana układu lub dokonywanie jakichkolwiek innych zmian lub przeróbek w Utworze, w najszerszym dopuszczalnym prawnie zakresie, a także dokonywanie przedruków całości albo części, oraz rozporządzanie i korzystanie z takich opracowań na wszystkich lub wybranych polach eksploatacji, jak też eksploatację Utworu z innymi utworami, wybranymi przez Zamawiającego (prawa zależne), wykorzystywanie Utworu do celów marketingowych lub promocji, w tym reklamy, sponsoringu, promocji sprzedaży, a także do oznaczenia lub identyfikacji produktów i usług oraz innych przejawów działalności, a także dla celów edukacyjnych lub szkoleniowych.
5. Wykonawca udziela na rzecz Zamawiającego upoważnienia – z prawem do udzielania dalszych upoważnień – do wykonywania praw osobistych Wykonawcy, w tym: decydowania, czy, kiedy oraz w jakim zakresie rozpowszechniać Utwór, a także decydowania o pierwszym udostępnieniu Utworu publiczności, dokonywania zmian oraz modyfikacji w zakresie objętym prawem do integralności Utworu, w tym łączenia z innymi utworami lub materiałami, oznaczania Utworu samodzielnie lub w połączeniu z innymi utworami oraz materiałami.

**§ 5**

**KARY UMOWNE**

1. Z tytułu nienależytego wykonywania niniejszej Umowy, strony przewidują kary umowne na zasadach określonych poniżej.
2. Wykonawca zapłaci Zamawiającemu kary umowne:
3. w przypadku braku wywiązania się z obowiązku wytworzenia 54 utworów, o którym mowa w § 1 - w wysokości 500 zł brutto za każdy brakujący utwór.
4. za zwłokę w usunięciu wad przedmiotu Umowy w wysokości 100 zł za każdy rozpoczęty dzień zwłoki,
5. za odstąpienie od Umowy przez Wykonawcę lub Zamawiającego z przyczyn leżących po stronie Wykonawcy w wysokości 10% wynagrodzenia umownego netto wskazanego w § 3 ust. 1.
6. Łączna maksymalna wysokość kar umownych nie może przekroczyć 20% wynagrodzenia umownego netto określonego w § 3 ust. 1 Umowy.
7. Zamawiający zapłaci Wykonawcy karę umowną z tytułu odstąpienia od Umowy przez Zamawiającego, z przyczyn leżących po stronie Zamawiającego w wysokości 10% ceny ofertowej netto, wskazanej w § 3 ust. 1.
8. Termin zapłaty kary umownej wynosi 3 dni od dnia doręczenia stronie noty księgowej. W razie opóźnienia z zapłatą kary umownej strona uprawniona do otrzymania kary umownej może żądać odsetek ustawowych za opóźnienie.
9. Zapłata kary przez Wykonawcę lub potrącenie przez Zamawiającego kwoty kary z płatności należnej Wykonawcy nie zwalnia Wykonawcy z zobowiązań wynikających z Umowy.
10. Jeżeli kara umowna nie będzie pokrywała poniesionej szkody, stronom przysługuje prawo dochodzenia odszkodowania uzupełniającego na zasadach ogólnych określonych przepisami Kodeksu cywilnego.

**§ 6**

**ZMIANY UMOWY**

Zamawiający dopuszcza możliwość zmiany stawki podatku VAT w dostosowaniu do obowiązujących w dniu wystawienia faktury zapisów prawnych, przy czym zmianie ulegnie wyłącznie stawka i wartość VAT oraz cena brutto, cena netto pozostanie bez zmian. W takiej sytuacji strony zawrą aneks do Umowy na wniosek Wykonawcy.

**§ 7**

**ODSTĄPIENIE OD UMOWY**

1. Zamawiający, w razie zaistnienia istotnej zmiany okoliczności powodującej, że wykonanie Umowy nie leży w interesie publicznym, czego nie można było przewidzieć w chwili zawarcia Umowy, może odstąpić od Umowy w terminie 30 dni od powzięcia wiadomości o tych okolicznościach.
2. W przypadku, o którym mowa w ust. 1, Wykonawca może żądać wyłącznie wynagrodzenia należnego z tytułu wykonania części Umowy.
3. Zamawiający, poza przypadkami, wskazanymi w ust. 1 oraz w powszechnie obowiązujących przepisach prawa, może odstąpić od Umowy w terminie 45 dni od zaistnienia przesłanki uprawniającej do odstąpienia w przypadku:
4. dwukrotnego przekroczenia terminów określonych w Umowie z przyczyn leżących po stronie Wykonawcy,
5. realizacji przedmiot Umowy niezgodnie z postanowieniami Umowy.
6. Odstąpienie od Umowy może odnosić się do całej Umowy lub tylko do części niewykonanej przez Wykonawcę.
7. Odstąpienie od Umowy następuje za pośrednictwem listu poleconego za potwierdzeniem odbioru lub w formie pisma złożonego w siedzibie Wykonawcy za pokwitowaniem, z chwilą otrzymania oświadczenia o odstąpieniu przez Wykonawcę. Oświadczenie winno mieć formę pisemną oraz zawierać uzasadnienie, pod rygorem nieważności.

**§ 8**

**POUFNOŚĆ I OCHRONA DANYCH OSOBOWYCH**

1. Strony zobowiązują się do zachowania poufności i nie ujawniania osobom trzecim wszelkich informacji, dokumentów i materiałów uzyskanych w związku z wykonywaniem niniejszej Umowy, w szczególności zobowiązują się do:
2. traktowania wszystkich informacji dotyczących swoich przedsiębiorstw i personelu, w tym informacji handlowych, produkcyjnych, technicznych, technologicznych, organizacyjnych, finansowych, personalnych uzyskanych w formie pisemnej bądź ustnej w trakcie realizacji Projektu i niniejszej umowy, jako poufnych, chyba, że informacje te są powszechnie dostępne, były wcześniej znane Stronom lub zostały podane do publicznej wiadomości w trybie nie powodującym naruszenia niniejszej klauzuli,
3. wykorzystywania tych informacji wyłącznie w celach związanych z realizacją Porozumienia; informacje te nie będą wykorzystywane w żadnym innym celu, a w szczególności w celu sprzecznym z interesem Stron umowy oraz nie będą przez Strony udostępniane innym podmiotom, za wyjątkiem realizacji postanowień Porozumienia, za wyjątkiem obowiązku udostępnienia informacji wynikającego z powszechnie obowiązujących przepisów prawa lub działania upoważnionych organów administracji publicznej,
4. zabezpieczenia wszystkich informacji przekazanych przez Strony z najwyższą starannością przed dostępem do nich osób nieupoważnionych.
5. Przyjmując do wiadomości i wyrażając zgodę na dotrzymanie zobowiązań zawartych w niniejszym paragrafie Strony spowodują dotrzymanie takiego samego zobowiązania przez swoich przedstawicieli, pracowników i doradców, a w przypadku niedotrzymania przez nich zobowiązania - pokrycie szkody poniesionej z tego tytułu przez drugą ze Stron.
6. Wykonawca zobowiązany jest do zachowania w tajemnicy informacji, o których mowa w ust. 1 także po zakończeniu obowiązywania Umowy.
7. Każda ze stron zobowiązuje się przetwarzać dane osobowe w rozumieniu art. 4 pkt. 1 RODO [Rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE],  wobec których jest administratorem danych,  przekazane jej przez drugą stronę w związku z Umową w sposób zgodny z obowiązującymi przepisami o ochronie danych osobowych,  a w szczególności z przepisami RODO.
8. Wykonawca zobowiązuje się do realizacji swoich obowiązków informacyjnych w terminach wskazanych w RODO wobec wszystkich osób zaangażowanych w realizację Umowy i w ramach realizacji tych obowiązków informacyjnych w klauzulach informacyjnych przekazywanych tym osobom wskaże Zamawiającego jako możliwego odbiorcę ich danych osobowych. Klauzula informacyjna znajduje się na stronie <http://www.wsp-bilikiewicz.pl/oszpitalu/rodo>.

**§ 9**

**POSTANOWIENIA KOŃCOWE**

1. W sprawach nieuregulowanych Umową mają zastosowanie przepisy Kodeksu cywilnego.
2. Wszelkie spory między stronami wynikłe z wykonania Umowy, których nie da się rozstrzygnąć polubownie, będą rozstrzygane przez sąd powszechny, właściwy według siedziby Zamawiającego.
3. Umowa została sporządzona w trzech jednobrzmiących egzemplarzach, przy czym dwa należą do Zamawiającego i jeden dla Wykonawcy.
4. Zmiana niniejszej Umowy wymaga formy pisemnej pod rygorem nieważności.
5. Integralną część Umowy stanowi Załącznik nr 1 - Formularz oferty złożonej przez Wykonawcę.

 **ZAMAWIAJĄCY WYKONAWCA**