**OPIS PRZEDMIOTU ZAMÓWIENIA**

1. **Ekran do kina plenerowego (specyfikacja)**

* rozmiar powierzchni projekcyjnej: min. 800x450 cm
* rozmiar konstrukcji ekranu min. 930x750 cm
* dolna krawędź ekranu , wysokość od ziemi: min:200 cm
* Konstrukcja ekranu: PVC, gramatura: min. 680 g/m2
* Wspornik konstrukcyjny ekranu
* Tylne wyciemnienie ekranu
* Powierzchnia projekcyjna typu white fold
* System montażu powierzchni projekcyjnej do konstrukcji pneumatycznej za pomocą elastycznych ekspanderów
* Współczynnik ALR powierzchni projekcyjnej: 15-25%
* Współczynnik odbicia światła gain 0.9-1.2
* Kąt widzenia: 180 stopni
* Kompatybilność 4K tak
* Kompatybilność UST oraz ST [6] tak
* Kompatybilność projekcji 3D tak
* Kompresor: zewnętrzny, moc: 1.1kW 1.5hp
* Odciągi z oświetleniem bezpieczeństwa LED
* Okna wentylacyjne ekranu: 3 szt. (lewa, prawa, góra)
* Slot podpięcia kompresora: 2 szt. (lewa, prawa)
* Kotwice montażowe min. 16 szt.
* Ekspandery połączeniowe min. 90 szt.
* Gwarancja 24 miesiące
* Certyfikat PN-EN 14960-1:2019-07

**2. Projektor (specyfikacja)**

* Źródło światła, technologia: Laserowa
* Żywotność źródła światła: min. 20 000 godzin (tryb normalny)
* Rozdzielczość natywna: WUXGA (1920 x 1200)
* Jasność: min. 7 000 ANSI lumenów
* Kontrast: min. 2 500 000:1
* Format obrazu: 16:10
* Obsługa sygnału 4K (skalowanie)
* Technologia projekcji: 3LCD

Obiektyw:

* Współczynnik projekcji: 1,35 - 2,20:1
* Zoom: min. 1,6x
* Możliwość przesunięcia obiektywu (lens shift): pionowy i poziomy

Wejścia/wyjścia:

* HDMI x2 (z obsługą HDCP 2.3)
* HDBaseT
* USB-A (z obsługą odtwarzania multimediów)
* USB-B (serwisowe)
* RJ-45 (Ethernet)
* Wejście i wyjście audio (3,5 mm)
* RS-232C
* Obsługa sygnału bezprzewodowego (opcjonalny moduł Wi-Fi)

Funkcje dodatkowe:

* Wsparcie dla Edge Blending
* Korekcja geometrii obrazu (wielopunktowa)
* Tryb projekcji 360° i pionowy
* Obsługa sieci LAN i sterowania Crestron, Extron, AMX
* Możliwość pracy 24/7

Warunki eksploatacyjne:

* Poziom hałasu: max. 38 dB (tryb normalny)
* Pobór mocy: max. 400W

WARUNKI DOSTAWY I GWARANCJI

* Projektor musi być fabrycznie nowy, nieużywany i pochodzić z oficjalnej polskiej dystrybucji.
* Wymagana gwarancja: min. 5 lat na projektor oraz źródło światła (lub min. 20 000 godzin).

**3. Mikser audio**

Liczba kanałów:

* 8-kanałowy mikser analogowy

Wejścia:

* 2 wejścia mikrofonowe XLR z przedwzmacniaczami mikrofonowymi Mackie
* 2 wejścia liniowe stereo (4 x jack 6,3 mm)
* Wejście AUX/FX send (jack 6,3 mm)

Wyjścia:

* 2 główne wyjścia (L/R) na złączach jack 6,3 mm
* Wyjście słuchawkowe z niezależną regulacją głośności (jack 6,3 mm)
* Wyjście AUX/FX send (jack 6,3 mm)

Kontrola dźwięku:

* 3-pasmowy korektor (EQ) na kanałach mikrofonowych
* Regulacja poziomu wzmocnienia (Gain) dla wejść mikrofonowych
* Regulacja poziomu wyjścia AUX/FX send
* Regulacja poziomu głównego (Master Level)

Dodatkowe funkcje:

* Wbudowany zasilacz phantom 48V dla mikrofonów pojemnościowych
* Wysokiej jakości komponenty zapewniające niskie szumy i czysty dźwięk
* Kompaktowa i solidna konstrukcja metalowa
* Możliwość montażu w racku (wymagany dodatkowy uchwyt)

**4. Kolumna głośnikowa (2x)**

* Aktywny głośnik szerokopasmowy 12"

Moc:

* Moc RMS: 800 W
* Moc szczytowa: 1200 W

Pasmo przenoszenia:

* 56 Hz - 20 kHz (-10 dB)

Maksymalny poziom SPL:

* 130 dB

Głośnik niskotonowy:

* 12" (cewka 2,5")

Driver wysokotonowy:

* 1" (neodymowy, cewka 1,35")

Kąt pokrycia:

* 90° x 60° (rotacyjna tuba)

Procesor DSP:

* 5 trybów EQ (Flat, Monitor, Speech, DJ, Band)
* Funkcja Bluetooth 5.0 z możliwością sterowania aplikacją SONAR DSP App
* Funkcja parowania głośników Bluetooth (True Wireless Stereo)

Wejścia i wyjścia:

* 2 wejścia combo XLR/jack 6,3 mm (dla sygnału mikrofonowego i liniowego)
* 1 wejście AUX (jack 3,5 mm)
* 1 wyjście XLR (Mix Out)

Zasilanie:

* Zasilanie sieciowe 100-240V AC

Konstrukcja:

* Obudowa: Tworzywo sztuczne ABS
* Możliwość montażu na statywie (gniazdo 36 mm)
* Możliwość ustawienia jako monitor sceniczny (kąt 55°)

**5. Szkolenie praktyczne z obsługi zestawu**

* Szkolenie stacjonarne w miejscu i terminie wskazanym przez Zamawiającego na terenie Powiatu Polickiego
* Zakres szkolenia – prezentacja rozłożenia/złożenia sprzętu, jego podłączenia i obsługi
* Minimalny czas szkolenia – 2 godziny
* Materiał szkoleniowy – instrukcja obsługi zestawu w wersji elektronicznej lub papierowej