



LEGENDA

ŚCIANY ISTNIEJĄCE DO POZOSTAWIENIA

WYBURZENIA / DEMONTAŻE

KONSTRUKCJA ŻELBETOWA

BLOKCY SILIKATOWE

CEGLA PEŁNA

ŚCIANY W KONSTRUKCJI LEKKIEJ  
PROFYLE 75MM, POTRÓJNA PŁYTA G-K Z  
OBU STRON Z WYPEŁNIENIEM Z WELNĄ

ZL III kL B  
OZNACZENIE GRANICY I RODZAJU  
STREFY POŻAROWEJ

OZNACZENIE KLASY ODPORNOŚCI  
OGNIOWEJ ELEMENTÓW ODDZIELENIA  
PRZECIWOPOŻAROWEGO

ZAKRES OPRACOWANIA

WYSOKOŚĆ DO SUFITU  
PODWIESZANEGO

WYSOKOŚĆ DO KONSTRUKCJI W STANIE  
WYKONCZONYM

HP25  
HYDRANTY WEWNĘTRZNE

UWAGA:

1. Przed przystąpieniem do realizacji, sprawdzić wszystkie elementy i istotne wymiary na budowie.

2. Projekt rozpatrywać łącznie z projektami pozostałych branż.

3. Ryzyk należy rozpatrywać łącznie z opisem technicznym i zestawieniem materiałów.

4. Zmiany w projekcie podlegają akceptacji projektanta.

5. Budynek należy docieplić według zakresu wskazanego na rzutach architektury.

Przebudowa, nadbudowa i rozbudowa (wraz z infrastrukturą  
tech.: wod.-kan., c.o.; went. i elkr.) Teatru Polskiego im. H.  
Konieckiego w Bydgoszczy przy Al. Adama Mickiewicza 2 (działki  
ewid. nr 62/2, 68/2, 64, 63/2, 63/3, 65/9, 65/5, 67/5, 68/1)

al. Adama Mickiewicza 2, Bydgoszcz

Investor  
Teatr Polski im. Hieronima Konieckiego  
al. Adama Mickiewicza 2  
85-071 Bydgoszcz

Stadium

PROJEKT WYKONAWCZY ZAMIENNY  
- REWIZJA

Rysunek  
PRZEKRÓJ A-A, PRZEKRÓJ A'-A'

Skala  
1:100

Nr rys.  
A.06

Data  
PAŹDZIERNIK 2021

opracowanie  
mgr inż. arch. Paulina Piechocka

ARCHITEKTURA  
mgr inż. arch Robert Lebioda  
704/01/DUW  
ODPOWIEDZIALNY PROJEKTOWANIE W SPECJALNOŚCI ARCHITEKTURA

Podpis

„Sound & Space” Sp. z o.o.  
60-682 POZNAŃ  
Ul. W. BIEGAŃSKIEGO 61A  
Tel. /Fax.: (061) 825-65-27  
sound@space.pl