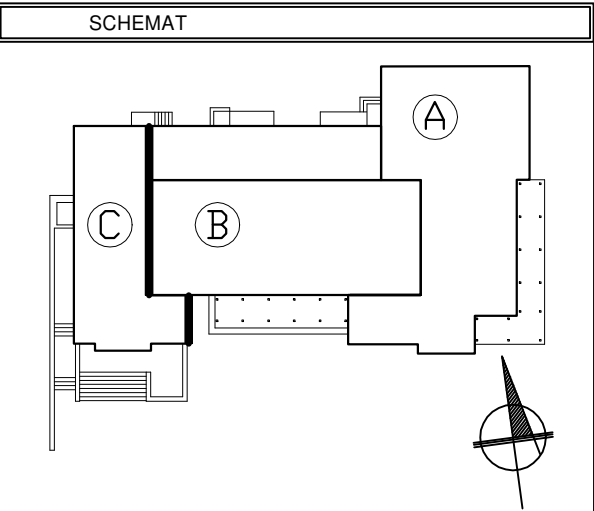
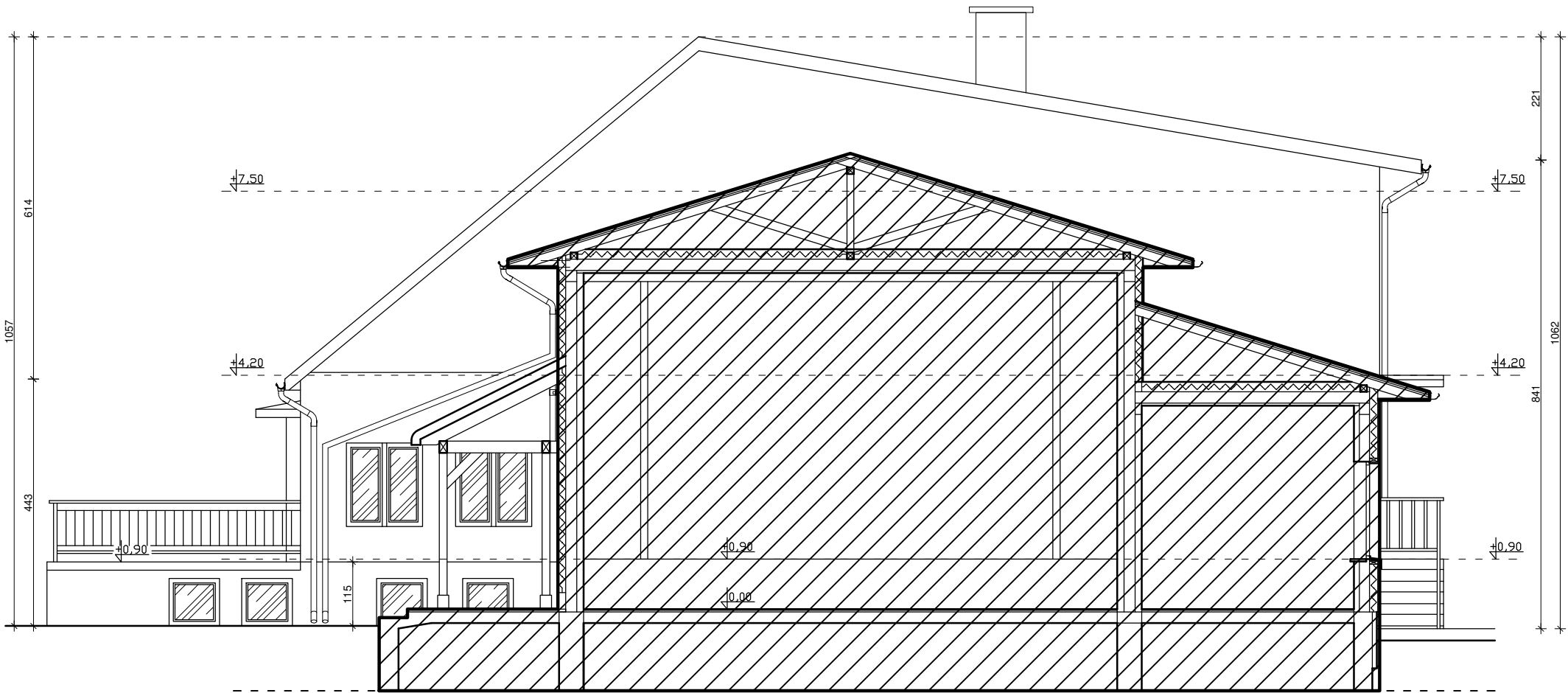



ELEWACJA WSCHODNIA - WEWN.



| LEGENDA | |
|----------------------------------|---|
| ŚCIANY | |
| | ŚCIANA TYNK - KOLOR BIAŁY |
| | COKÓŁ - TYNK MOZAIKOWY KOLOR CIEMNO BRAZOWY NCS 7020-Y60R |
| | ŚCIANA SZALÓWKA ŚWIERKOWA - BEJCA TEAK |
| | OBRÓBKİ OKIEN SZALÓWKA ŚWIERKOWA - BEJCA CIEMNO BRAZOWA (np. PALISANDER) |
| BALUSTRADY, OBRÓBKİ, ORYNNOWANIE | |
| | ORYNNOWANIE - BLACHA POWLEKANA, KOLOR CIEMNOBRAZOWY RAL8016 |
| | BALUSTRADY ISTNIEJĄCE, MAŁOWANE NA KOLOR CIEMNOBRAZOWY RAL8016 |
| | BALUSTRADY PROJEKTOWANE STALOWE, KOLOR CIEMNOBRAZOWY RAL 8016 |
| | OBRÓBKİ BLACHARSKIE, PARAPETY, BLACHA STALOWA KOLOR CIEMNO BRAZOWY RAL 8016 |
| DACHY | |
| | POKRYCIE - BLACHA TRAPEZOWA, KOLOR CIEMNOBRAZOWY RAL8016 |
| | KOMINY MUROWANE, TYNK KOLOR CIEMNO BRAZOWY NCS7020-Y60R |
| | ZADASZENIE WIÓR OSIKOWY - KOLOR NATURALNY, KONSTRUKCJA DREWNIANA, BEJCEWANA KOLOR CIEMNO BRAZOWY (np. PALISANDER) |
| | ZADASZENIE ZEJŚCIA DO PIWNICY - POLIWEGLAN KOMOROWY, DYMIONY, BRAZOWY, KONSTRUKCJA STALOWA MAŁOWANA KOLOR BRAZOWY RAL8016 |
| | ZADASZENIE WEJŚCIE DO CZ.B - POLIWEGLAN KOMOROWY, DYMIONY, BRAZOWY, KONSTRUKCJA DREWNIANA, BEJCEWANA KOLOR CIEMNO BRAZOWY(np. PALISANDER) |
| STOLARKA OKIENNA I DRZWIOWA | |
| | STOLARKA OKIENNA PCV KOLOR CIEMNOBRAZOWY RAL 8016 |
| | STOLARKA DRZWIOWA ALUMINIOWA KOLOR CIEMNOBRAZOWY RAL 8016, DREWNIANA - TEAK |
| SCHODY ZEWNĘTRZNE, POCHYLNIE | |
| | PŁYTKI GRANITOWE, 3 I 5cm, PŁOMIENIOWANE, KOLOR SZARY |

| UWAGI | |
|--|--|
| 1. PROJEKT CHRONIONY JEST PRAWEM AUTORSKIM I NIE MOŻE BYĆ REPRODUKOWANY W DOWOLNY SPOSÓB BEZ ZGODY AUTORA. 2. WYKONAWCA POWINIEN WYKONYWAĆ ROBOTY ZGODNIE ZE WSZYSTKIMI OBOWIĄZUJĄCYMI NORMAMI I PRZEPISAMI BUDOWLANymi, PROJEKTAMI (RYSUNKAMI, OPISAMI) ORAZ ZGODNIE ZE SZTUKĄ BUDOWLANĄ. 3. WSZYSTKIE WYMIARY I RZĘDNE SPRAWDZIĆ W NATURZE. NIEŚCISŁOŚCI KONSULTOWAĆ Z AUTOREM PROJEKTU. 4. WSZYSTKIE PRZEPUSTY, PRZEBICIA, PRZEJŚCIA PRZEBIJAJĄCE IZOLACJĘ PRZECIWWODNĄ I PRZECIWWILGOCIOWĄ NALEŻY DOKŁADNIE USZCZELNIĆ ZGODNIE ZE STOSOWANYM SYSTEMEM. 5. WSZELKIE PRACE ZIEMNE NALEŻY WYKONYWAĆ Z ZACHOWANIEM SZCZEGÓLNEJ OSTROŻNOŚCI WOBEC ISTNIEJĄCYCH INSTALACJI PODZIEMNYCH, A TAKŻE WSZELKICH INSTALACJI NIEZINWENTARYZOWANYCH. 6. NALEŻY STOSOWAĆ WYROBY BUDOWLANE DOPUSZCZONE DO OBROTU I POWSZECHNEGO STOSOWANIA W BUDOWNICTWIE. | |

| | | | |
|---|---|---|------------------|
|  | | ARCHITEKTURA 4D PRACOWNIA PROJEKTOWA BARBARA KOKOSZKIEWICZ ul. A. ASNYKA 33, 15-709 BIAŁYSTOK tel. 600 644 283 | |
| tytuł | PROJEKT DOCIEPLENIA BUDYNKU BIAŁOWIESKIEGO OŚRODKA KULTURY | | |
| PROJEKT BUDOWLANY | | | |
| adres inwestycji | dz. 972/1,972/2 ul. Sportowa 1, 17-230 Białowieża | data | 13.05.2021r |
| inwestor | Urząd Gminy w Białowieży ul. Sportowa 1 17-230 Białowieża | nr rys. | 6 |
| tytuł rysunku | ELEWACJA WSCHODNIA WEWN. | | skala 1 : 100 |
| BRANŻA | | PODPIS | |
| architektura | mgr inż. arch. Barbara Kokoszkiewicz BŁ-PdOKK/22/2004 | | |