

Ogłoszenie o zmianie ogłoszenia
PN/02/2024 Zakup smyczków na potrzeby Filharmonii Opolskiej im. Józefa Elsnera w Opolu

SEKCJA I - ZAMAWIAJĄCY

1.1.) Nazwa zamawiającego: FILHARMONIA OPOLSKA IM.JÓZEFA ELSNERA W OPOLU

1.3.) Krajowy Numer Identyfikacyjny: NIP 7540336747

1.4.) Adres zamawiającego:

1.4.1.) Ulica: ul. Krakowska 24

1.4.2.) Miejscowość: Opole

1.4.3.) Kod pocztowy: 45-075

1.4.4.) Województwo: opolskie

1.4.5.) Kraj: Polska

1.4.6.) Lokalizacja NUTS 3: PL524 - Opolski

1.4.9.) Adres poczty elektronicznej: zamowienia@filharmonia.opole.pl

1.4.10.) Adres strony internetowej zamawiającego: <https://filharmonia.opole.pl/>

1.5.) Rodzaj zamawiającego: Zamawiający publiczny - jednostka sektora finansów publicznych - państwowe i samorządowe instytucje kultury

1.6.) Przedmiot działalności zamawiającego: Rekreacja, kultura i religia

SEKCJA II – INFORMACJE PODSTAWOWE

2.1.) Numer ogłoszenia: 2024/BZP 00270629

2.2.) Data ogłoszenia: 2024-04-04

SEKCJA III ZMIANA OGŁOSZENIA

3.2.) Numer zmienianego ogłoszenia w BZP: 2024/BZP 00262524

3.3.) Identyfikator ostatniej wersji zmienianego ogłoszenia: 01

3.4.) Identyfikator sekcji zmienianego ogłoszenia:
SEKCJA IV – PRZEDMIOT ZAMÓWIENIA

3.4.1.) Opis zmiany, w tym tekst, który należy dodać lub zmienić:

4.2.2. Krótki opis przedmiotu zamówienia (Część zamówienia nr 3)

Przed zmianą:

Przedmiotem zamówienia jest: Zakup smyczków na potrzeby Filharmonii Opolskiej im. Józefa Elsnera w Opolu, w części nr 3, pn.: Zakup 16 smyczków: altówkowe, skrzypcowe i wiolonczelowe.

Opis przedmiotu zamówienia:

1. 1 szt. - Smyczek skrzypcowy sygnowany „Manoel Francisco” lub równoważny posiadający następujące cechy: żabka hebanowa z pierścieniem z masy perłowej. Okucia ze srebra, owijka z nici czarnej ze srebrem. Skórka czarna. Główka śrubki pełna okrągła ze srebra z bocznymi zagłębieniami, jednoczęściowa. Pręt owalny koloru ciemnobrązowego. Waga ok. 61.7 gr

2. 1 szt. - Smyczek skrzypcowy sygnowany „Manoel Francisco” lub równoważny posiadający następujące cechy: żabka hebanowa z owalną wstawką z masy perłowej. Pręt owalny koloru brązowego. Okucia ze srebra, owijka z drutu srebrnego. Skórka czarna. Główka śrubki trzyczęściowa ze srebra i hebanu. Na końcu główki wstawka okrągła z masy perłowej. Waga ok 61.8 gr

3. 1 szt. - Smyczek skrzypcowy sygnowany „M. Favalessa” lub równoważny posiadający następujące cechy: żabka hebanowa z „paryskim oczkiem” z masy perłowej. Pręt owalny koloru brązowego. Okucia ze srebra, owijka z drutu srebrnego. Skórka czarna. Główka śrubki jednoczęściowa oktagonalna ze srebra. Waga ok 61.2 g

4. 1 szt. - Smyczek skrzypcowy sygnowany „Jackson Fornaciari” lub równoważny posiadający następujące cechy:

żabka hebanowa z paryskim oczkiem, pręt owalny ,koloru brązowego. Okucia ze srebra. Owijka z drutu srebrnego. Skórka czarna. Główka śrubki pełna, jednocześnie oktagonalna ze srebra. Waga ok 60,9g

5. 1 szt. - Smyczek skrzypcowy sygnowany „Manoel Francisco” lub równoważny posiadający następujące cechy: żabka hebanowa z paryskim oczkiem, okucia ze srebra. Pręt owalny koloru brązowego . Owijką z drutu srebrnego. Skórka czarna. Główka śrubki jednocześnie ,pełna, ze srebra. Waga ok. 62.3g

6. 1 szt. - Smyczek skrzypcowy sygnowany „ Manoel Francisco” lub równoważny posiadający następujące cechy: żabka hebanowa z intarsją z masy perłowej w kształcie lilii. Okucia ze srebra, owijka z nici ze srebrem. Skórka czarna. Główka śrubki trzyczęściowa ze srebra i hebanu, na końcu główki wstawka okrągła z masy perłowej. Pręt owalny koloru brązowego. Waga ok. 61.9 gr

7. 1 szt. - Smyczek skrzypcowy sygnowany „*Andreas Dörfler ****” lub równoważny posiadający następujące cechy: żabka hebanowa z paryskim oczkiem z masy perłowej. Okucia ze złota, owijka z nici ze złotem. Skórka czarna. Główka trzyczęściowa ze złota i hebanu, na końcu główki wstawka okrągła z masy perłowej. Pręt owalny koloru jasnobrązowego. Waga ok 61.3 gr

8. 1 szt. - Smyczek skrzypcowy sygnowany „Heinz Dölling *****” lub równoważny posiadający następujące cechy: Żabka z paryskim oczkiem z masy perłowej. Okucia ze złota, owijka ze skóry brązowej. Główka trzyczęściowa ze złota i hebanu ,na bokach główki wstawki z masy perłowej, na końcu główki wstawka okrągła z masy perłowej. Pręt oktagonalny koloru jasnobrązowego. Waga ok. 61.g

9. 1 szt. - Smyczek altówkowy sygnowany „W .Imberti” lub równoważny posiadający następujące cechy: żabka hebanowa z intarsją w kształcie tarczy z masy perłowej. Okucia ze srebra, owijka z srebrnego drutu. Skórka czarna. Główka śrubki trzyczęściowa ze srebra i hebanu, na końcu główki wstawka okrągła z masy perłowej. Pręt owalny koloru brązowego. Waga ok. 70g

10. 1 szt. - Smyczek altówkowy sygnowany „S. Trindade” lub równoważny posiadający następujące cechy: żabka hebanowa z intarsją w kształcie tarczy z masy perłowej. Okucia ze srebra, owijka z srebrnego drutu. Skórka czarna. Główka śrubki trzyczęściowa ze srebra i hebanu, na końcu główki wstawka okrągła z masy perłowej. Pręt owalny koloru brązowego. Waga ok. 71.1 g

11. 1 szt. - Smyczek altówkowy sygnowany „Luan Ruy” lub równoważny posiadający następujące cechy: żabka hebanowa z paryskim oczkiem z masy perłowej. Okucia ze srebra, owijka ze srebrnego drutu. Skórka czarna. Główka śrubki jednocześnie ze srebra. Pręt owalny koloru ciemnobrązowego. Waga 69.3 g

12. 1 szt. - Smyczek wiolonczelowy sygnowany „J R Silva” lub równoważny posiadający następujące cechy: żabka hebanowa z intarsją - owalną wstawką z masy perłowej. Okucia ze srebra, owijka z srebrnego drutu. Skórka czarna. Główka śrubki trzyczęściowa ze srebra i hebanu, na końcu główki wstawka okrągła z masy perłowej. Pręt owalny koloru brązowego. Waga ok. 81.3g

13. 1 szt. - Smyczek wiolonczelowy sygnowany „Manoel Francisco**” lub równoważny posiadający następujące cechy: żabka hebanowa . Okucia ze srebra, owijka z nici zielonej ze srebrem. Skórka czarna. Główka śrubki jednocześnie, pełna ze srebra. Pręt owalny koloru brązowego. Waga ok. 83g

14. 1 szt. - Smyczek wiolonczelowy sygnowany „Emil Kuehnl ****” lub równoważny posiadający następujące cechy: żabka hebanowa z paryskim oczkiem z masy perłowej. Okucia ze złota. Skórka czarna. Główka śrubki trzyczęściowa ze złota i hebanu, na końcu główki wstawka okrągła z masy perłowej i hebanu. Pręt oktagonalny koloru brązowego. 83.9 gr

15. 1 szt. - Smyczek altówkowy sygnowany „A. Carlesso” lub równoważny posiadający następujące cechy: żabka z drewna wężowego. Okucia z niklu , owijka z drutu. Skórka jasnobrązowa. Główka śrubki trzyczęściowa z drewnem wężowym.Na końcu główki wstawka okrągła z masy perłowej Pręt oktagonalny koloru brązowego. 70.9 gr

16. 1 szt. - Smyczek skrzypcowy sygnowany "H.R.Pfretzschner" lub równoważny posiadający następujące cechy: Pręt koloru jasnobrązowego Żabka hebanowa z paryskim oczkiem z wypalonym herbem. Okucia srebrne, owijka posrebrzana. Waga 59 gr długość 74,9 cm

Po zmianie:

Przedmiotem zamówienia jest: Zakup smyczków na potrzeby Filharmonii Opolskiej im. Józefa Elsnera w Opolu, w części nr 3, pn.: Zakup 16 smyczków: altówkowe, skrzypcowe i wiolonczelowe.

Opis przedmiotu zamówienia:

1. 1 szt. - Smyczek skrzypcowy sygnowany „ Manoel Francisco” lub równoważny posiadający następujące cechy: żabka hebanowa z pierścieniem z masy perłowej. Okucia ze srebra, owijka z nici czarnej ze srebrem. Skórka czarna. Główka śrubki pełna okrągła ze srebra z bocznymi zagłębieniami, jednocześnie. Pręt owalny koloru ciemnobrązowego.

Waga ok. 61.7 gr

2. 1 szt. - Smyczek skrzypcowy sygnowany „Manoel Francisco” lub równoważny posiadający następujące cechy: żabka hebanowa z owalną wstawką z masy perłowej. Pręt owalny koloru brązowego. Okucia ze srebra, owijka z drutu srebrnego. Skórka czarna. Główka śrubki trzyczęściowa ze srebra i hebanu. Na końcu główki wstawka okrągła z masy perłowej. Waga ok 61.8 gr

3. 1 szt. - Smyczek skrzypcowy sygnowany „M. Favalessa” lub równoważny posiadający następujące cechy: żabka hebanowa z „paryskim oczkiem” z masy perłowej. Pręt owalny koloru brązowego. Okucia ze srebra, owijka z drutu srebrnego. Skórka czarna. Główka śrubki jednoczęściowa oktagonalna ze srebra. Waga ok 61.2 g

4. 1 szt. - Smyczek skrzypcowy sygnowany „Jackson Fornaciari” lub równoważny posiadający następujące cechy: żabka hebanowa z paryskim oczkiem, pręt owalny, koloru brązowego. Okucia ze srebra. Owijka z drutu srebrnego. Skórka czarna. Główka śrubki pełna, jednoczęściowa oktagonalna ze srebra. Waga ok 60,9g

5. 1 szt. - Smyczek skrzypcowy sygnowany „Manoel Francisco” lub równoważny posiadający następujące cechy: żabka hebanowa z paryskim oczkiem, okucia ze srebra. Pręt owalny koloru brązowego. Owijka z drutu srebrnego. Skórka czarna. Główka śrubki jednoczęściowa, pełna, ze srebra. Waga ok. 62.3g

6. 1 szt. - Smyczek skrzypcowy sygnowany „Manoel Francisco” lub równoważny posiadający następujące cechy: żabka hebanowa z intarsją z masy perłowej w kształcie lilii. Okucia ze srebra, owijka z nici ze srebrem. Skórka czarna. Główka śrubki trzyczęściowa ze srebra i hebanu, na końcu główki wstawka okrągła z masy perłowej. Pręt owalny koloru brązowego. Waga ok. 61.9 gr

7. 1 szt. - Smyczek skrzypcowy sygnowany „*Andreas Dörfler ****” lub równoważny posiadający następujące cechy: żabka hebanowa z paryskim oczkiem z masy perłowej. Okucia ze złota, owijka z nici ze złotem. Skórka czarna. Główka trzyczęściowa ze złota i hebanu, na końcu główki wstawka okrągła z masy perłowej. Pręt owalny koloru jasnobrązowego. Waga ok 61.3 gr

8. 1 szt. - Smyczek skrzypcowy sygnowany „Heinz Dölling *****” lub równoważny posiadający następujące cechy: Żabka z paryskim oczkiem z masy perłowej. Okucia ze złota, owijka ze skóry brązowej. Główka trzyczęściowa ze złota i hebanu, na bokach główki wstawki z masy perłowej, na końcu główki wstawka okrągła z masy perłowej. Pręt oktagonalny koloru jasnobrązowego. Waga ok. 61.g. (dopuszcza się smyczek używany)

9. 1 szt. - Smyczek altówkowy sygnowany „W .Imberti” lub równoważny posiadający następujące cechy: żabka hebanowa z intarsją w kształcie tarczy z masy perłowej. Okucia ze srebra, owijka z srebrnego drutu. Skórka czarna. Główka śrubki trzyczęściowa ze srebra i hebanu, na końcu główki wstawka okrągła z masy perłowej. Pręt owalny koloru brązowego. Waga ok. 70g

10. 1 szt. - Smyczek altówkowy sygnowany „S. Trindade” lub równoważny posiadający następujące cechy: żabka hebanowa z intarsją w kształcie tarczy z masy perłowej. Okucia ze srebra, owijka z srebrnego drutu. Skórka czarna. Główka śrubki trzyczęściowa ze srebra i hebanu, na końcu główki wstawka okrągła z masy perłowej. Pręt owalny koloru brązowego. Waga ok. 71.1 g

11. 1 szt. - Smyczek altówkowy sygnowany „Luan Ruy” lub równoważny posiadający następujące cechy: żabka hebanowa z paryskim oczkiem z masy perłowej. Okucia ze srebra, owijka ze srebrnego drutu. Skórka czarna. Główka śrubki jednoczęściowa ze srebra. Pręt owalny koloru ciemnobrązowego. Waga 69.3 g

12. 1 szt. - Smyczek wiolonczelowy sygnowany „J R Silva” lub równoważny posiadający następujące cechy: żabka hebanowa z intarsją - owalną wstawką z masy perłowej. Okucia ze srebra, owijka z srebrnego drutu. Skórka czarna. Główka śrubki trzyczęściowa ze srebra i hebanu, na końcu główki wstawka okrągła z masy perłowej. Pręt owalny koloru brązowego. Waga ok. 81.3g

13. 1 szt. - Smyczek wiolonczelowy sygnowany „Manoel Francisco***” lub równoważny posiadający następujące cechy: żabka hebanowa. Okucia ze srebra, owijka z nici zielonej ze srebrem. Skórka czarna. Główka śrubki jednoczęściowa, pełna ze srebra. Pręt owalny koloru brązowego. Waga ok. 83g

14. 1 szt. - Smyczek wiolonczelowy sygnowany „Emil Kuehn ****” lub równoważny posiadający następujące cechy: żabka hebanowa z paryskim oczkiem z masy perłowej. Okucia ze złota. Skórka czarna. Główka śrubki trzyczęściowa ze złota i hebanu, na końcu główki wstawka okrągła z masy perłowej i hebanu. Pręt oktagonalny koloru brązowego. 83.9 gr (dopuszcza się smyczek używany)

15. 1 szt. - Smyczek altówkowy sygnowany „A. Carlesso” lub równoważny posiadający następujące cechy: żabka z drewna węzowego. Okucia z niklu, owijka z drutu. Skórka jasnobrązowa. Główka śrubki trzyczęściowa z drewnem węzowym. Na końcu główki wstawka okrągła z masy perłowej. Pręt oktagonalny koloru brązowego. 70.9 gr

16. 1 szt. - Smyczek skrzypcowy sygnowany "H.R.Pfretzschnern" lub równoważny posiadający następujące cechy: Pręt koloru jasnobrązowego Żabka hebanowa z paryskim oczkiem z wypalonym herbem. Okucia srebrne, owijka posrebrzana. Waga 59 gr długość 74,9 cm (dopuszcza się smyczek używany)

3.4.) Identyfikator sekcji zmienianego ogłoszenia:

SEKCJA IX - POZOSTAŁE INFORMACJE

3.4.1.) Opis zmiany, w tym tekst, który należy dodać lub zmienić:

9.1. Informacje dodatkowe

Przed zmianą:

1. Zamówienie obejmuje dostawę profesjonalnych smyczków wykonanych na mistrzowskim poziomie z najwyższą starannością i dbałością z wysokiej jakości materiałów. Smyczki muszą być zgodne z opisem przedmiotu zamówienia, do tej pory nieużywane (chyba, że Zamawiający jednoznacznie wskazuje inną możliwość), kompletne, bez jakichkolwiek uszkodzeń i gotowe do pełnego użytkowania bez żadnych dodatkowych zakupów i inwestycji.

2. Przedmiot zamówienia dostarczony będzie Zamawiającemu na ryzyko Wykonawcy i w ramach wynagrodzenia (określonego w ofercie) przysługującego Wykonawcy.

3. Podane nazwy wyrobów są przykładowe i mają na celu doprecyzowanie wymagań Zamawiającego.

4. Jeżeli w opisie przedmiotu zamówienia znajdują się jakiegokolwiek znaki towarowe, patenty czy inne prawa zastrzeżone lub wyłączne, lub też określone jest pochodzenie instrumentu lub jego części - należy przyjąć, że Zamawiający, ze względu na specyfikę przedmiotu zamówienia, podał taki opis ze wskazaniem na typ i dopuszcza składanie ofert równoważnych o parametrach techniczno-użytkowych nie gorszych niż te wskazane w opisie przedmiotu (art. 101 ust. 4 ustawy).

5. Za równoważne pod względem:

a) artystycznym, brzmieniowym, wykonawczym i funkcjonalnym - Zamawiający rozumie tak wykonany smyczek, który umożliwi na etapie jego eksploatacji osiągnięcie zakładanych walorów artystycznych, dźwiękowych i użytkowych w trakcie wykonywania utworów muzycznych,

b) technicznym i użytkowym - Zamawiający rozumie tak wykonany smyczek, który posiada równoważną pod względem technicznym budowę, wyposażenie, zastosowane materiały, jakość wykonania i trwałość, co zawarty w opisie przedmiotu zamówienia instrument.

W przypadku złożenia oferty zawierającej zastosowanie rozwiązań równoważnych do opisanych przez Zamawiającego, Wykonawca w formularzu ofertowym powinien wskazać markę i model proponowanego smyczka równoważnego oraz dołączyć do oferty jego specyfikację.

6. O udzielenie zamówienia mogą ubiegać się Wykonawcy [Wyk.], którzy nie podlegają wykluczeniu:

6. 1. na podstawie art.108 ust.1 ustawy (z zastrzeż.art.110 ust.2 ustawy).

6. 2. na podstawie art.7 ust.1 ustawy z dn.13.04.2022r. o szczególnych rozwiązaniach w zakresie przeciwdziałania wspieraniu agresji na Ukrainę oraz służących ochronie bezpieczeństwa narodowego (Dz.U.z 2023 poz.1497), dalej jako ustawa o szczególnych rozwiązaniach.

Smyczki muszą być zgodne z opisem przedmiotu zamówienia, do tej pory nieużywane (chyba, że Zamawiający dopuszcza jednoznacznie taką możliwość), niebędące ekspozycją wystawową kompletne, sprawne i gotowe do pełnego użytkowania bez dodatkowych zakupów i inwestycji.

Po zmianie:

1. Zamówienie obejmuje dostawę profesjonalnych smyczków wykonanych na mistrzowskim poziomie z najwyższą starannością i dbałością z wysokiej jakości materiałów. Smyczki muszą być zgodne z opisem przedmiotu zamówienia, do tej pory nieużywane (chyba, że Zamawiający jednoznacznie wskazuje inną możliwość), kompletne, bez jakichkolwiek pęknięć lub uszkodzeń i gotowe do pełnego użytkowania bez żadnych dodatkowych zakupów i inwestycji.

2. Przedmiot zamówienia dostarczony będzie Zamawiającemu na ryzyko Wykonawcy i w ramach wynagrodzenia (określonego w ofercie) przysługującego Wykonawcy.

3. Podane nazwy wyrobów są przykładowe i mają na celu doprecyzowanie wymagań Zamawiającego.

4. Jeżeli w opisie przedmiotu zamówienia znajdują się jakiegokolwiek znaki towarowe, patenty czy inne prawa zastrzeżone lub wyłączne, lub też określone jest pochodzenie instrumentu lub jego części - należy przyjąć, że Zamawiający, ze względu na specyfikę przedmiotu zamówienia, podał taki opis ze wskazaniem na typ i dopuszcza składanie ofert równoważnych o parametrach techniczno-użytkowych nie gorszych niż te wskazane w opisie przedmiotu (art. 101 ust. 4 ustawy).

5. Za równoważne pod względem:

a) artystycznym, brzmieniowym, wykonawczym i funkcjonalnym - Zamawiający rozumie tak wykonany smyczek, który umożliwi na etapie jego eksploatacji osiągnięcie zakładanych walorów artystycznych, dźwiękowych i użytkowych w trakcie wykonywania utworów muzycznych,

b) technicznym i użytkowym - Zamawiający rozumie tak wykonany smyczek, który posiada równoważną pod względem technicznym budowę, wyposażenie, zastosowane materiały, jakość wykonania i trwałość, co zawarty w opisie przedmiotu zamówienia instrument.

W przypadku złożenia oferty zawierającej zastosowanie rozwiązań równoważnych do opisanych przez Zamawiającego, Wykonawca w formularzu ofertowym powinien wskazać markę i model proponowanego smyczka równoważnego oraz dołączyć do oferty jego specyfikację.

6. O udzielenie zamówienia mogą ubiegać się Wykonawcy [Wyk.], którzy nie podlegają wykluczeniu:

6. 1. na podstawie art.108 ust.1 ustawy (z zastrzeż.art.110 ust.2 ustawy).

6. 2. na podstawie art.7 ust.1 ustawy z dn.13.04.2022r. o szczególnych rozwiązaniach w zakresie przeciwdziałania wspieraniu agresji na Ukrainę oraz służących ochronie bezpieczeństwa narodowego (Dz.U.z 2023 poz.1497), dalej jako ustawa o szczególnych rozwiązaniach.

Smyczki muszą być zgodne z opisem przedmiotu zamówienia, do tej pory nieużywane (chyba, że Zamawiający dopuszcza jednoznacznie taką możliwość), niebędące ekspozycją wystawową kompletnie, sprawne i gotowe do pełnego użytkowania bez dodatkowych zakupów i inwestycji.

3.4.) Identyfikator sekcji zmienianego ogłoszenia:

SEKCJA VIII - PROCEDURA

3.4.1.) Opis zmiany, w tym tekst, który należy dodać lub zmienić:

8.1. Termin składania ofert

Przed zmianą:

2024-04-05 10:00

Po zmianie:

2024-04-10 10:00

3.4.1.) Opis zmiany, w tym tekst, który należy dodać lub zmienić:

8.3. Termin otwarcia ofert

Przed zmianą:

2024-04-05 10:30

Po zmianie:

2024-04-10 10:30

3.4.1.) Opis zmiany, w tym tekst, który należy dodać lub zmienić:

8.4. Termin związania ofertą

Przed zmianą:

2024-05-04

Po zmianie:

2024-05-09