

SPIS TREŚCI

CZEŚĆ OPISOWA:

1. Materiały wykończeniowe i kolorystyka.....	2
1.1 Kawiarnia wewnętrzna	2
1.2 Kawiarnia zewnętrzna.....	2
2. Wyposażenie	2
2.1 Kawiarnia wewnętrzna	2
2.2 Kawiarnia zewnętrzna.....	3

CZEŚĆ RYSUNKOWA:

Aranżacja wnetrz

Rys. nr Pw-1	Rzut	1:100
Rys. nr Pw-2	Widoki ścian	1:50
Rys. nr Pw-3	Przekrój, układ tarasowy	-----

1. Materiały wykończeniowe i kolorystyka.

1.1 Kawiarnia wewnętrzna

Podłoga

Podłogę wykonać z płyt kamiennych grubości 30 mm z szarego piaskowca w przedsionku oraz w sali. Te same płyty należy położyć na istniejących schodach w sali. Wykonać cokoliki z szarego piaskowca na wysokość 15 cm na wszystkich ścianach sali i przedsionka.

Ściany

Przedsionek

Wszystkie ściany pomalować tynkiem renowacyjnym w kolorze RGB: 250,250,250. Wnękę okienną pomalować w tym samym kolorze.

Sala konsumpcyjna

Pierwszy fragment ściany z dwoma oknami wyłożyć płytkami ceramicznymi – cegielką w kolorze jasny szary, szkliwione układane na mijankę. Płytki położyć do wysokości, gdzie zaczyna się łuk sklepienia (rys. nr Pw-3). Sklepienie w całości pomalować tynkiem renowacyjnym w kolorze RGB: 250,250,250.

W dalszej części przy kolejnych dwóch oknach ścianę pomalować tynkiem renowacyjnym w kolorze RGB: 250,250,250. Wnęki okienne pomalować w kolorze RGB: 195,202,208. Łuk między dwoma sklepieniami również pomalować w kolorze RGB: 195,202,208. Sklepienia pomalować jak ścianę.

Ścianę z wnęką drzwiową gdzie znajduje się wyjście na tarasy pomalować tynkiem renowacyjnym w kolorze RGB: 195,202,208.

Fragment ściany, na której znajdują się drzwi do pomieszczenia nr K.0.13 pomalować tynkiem renowacyjnym w kolorze RGB: 195,202,208.

Fragment obok do przejścia sklepionego łukiem pomalować tynkiem renowacyjnym kolorze RGB: 250,250,250.

Przejście z łukiem wykończyć płytkami ceramicznymi, cegielką w kolorze jasno szarym, szkliwione, układane na mijankę.

Ściana baru: od poziomu 85 cm od podłogi w pasie szerokości 120 cm położyć płytki cementowe o wymiarach 20x20 cm, w układzie mozaikowym.

Płytki jednokolorowe: białe, jasno szare, ciemno szare – naturalne, matowe.

Płytki z wzorami: pokryte politurą (połysk).

Ścianę powyżej płytek do wysokości szklenia pomalować tynkiem renowacyjnym w kolorze RGB: 250,250,250.

Ścianę obok baru z drzwiami wahadłowymi wykończyć płytkami ceramicznymi, cegielką w kolorze jasno szarym, szkliwionymi, układanymi na mijankę.

Przejście z łukiem, gdzie znajdują się schody pomalować tynkiem renowacyjnym w kolorze RGB: 250,250,250.

1.2 Kawiarnia zewnętrzna.

Murki

Murki układu tarasowego zewnętrznej kawiarni pozostawiać w stanie surowym to inaczej w betonie (beton B30 dla klasy ekspozycji XC4).

Posadzka

Posadzkę wykonać z płyt z szarego piaskowca, grubość płyt 30 mm.

2. Wyposażenie.

2.1 Kawiarnia wewnętrzna

Parapety

Wszystkie parapety należy pokryć płytami kamiennymi z szarego piaskowca, grubość płyty 30 mm.

Poreęcz

Główna konstrukcja poręczy z profilu stalowego, giętego, o przekroju 40x5 mm, w kolorze czarnym. Profil mocowany do posadzki i ściany. Wykończenie poręczy z drewnianego profilu, wyoblonego o przekroju 30x50 mm, drewno dąb jasny. Profil drewniany przykręcany do profilu stalowego.

Oświetlenie

Oświetlenie sufitowe – lampy wiszące centralnie nad stołami, w trzech kolorach: żółtym, niebieskim i czerwonym, klosze metalowe i aluminium. Wysokości kloszy przedstawiono na rysunkach razem z układem kolorystycznym.

- lampa wisząca, metalowa, żółta, średnica 39 cm
- lampa wisząca, aluminium, niebieska, średnica 38 cm
- lampa wisząca, metalowa, czerwona, średnica 28 cm.

Dokładny kształt i forma lamp według części rysunkowej.

Oświetlenie nad barem wykonać w ilości 10 dekoracyjnych żarówek, potocznie nazywanych Edisona. Oprawki żarówek mocowane do kabli w oplocie w kolorze czarnym. Należy zastosować żarówki dekoracyjne w różnych kształtach wieszając je naprzemiennie.

- 2 żarówki typu globe, średnica 125 mm, gwint E27, żarnik spiralny, transparentna
- 2 żarówki typu vintage, średnica 75 mm, gwint E27, żarnik prosty, transparentna,
- 2 żarówki typu vintage loop, średnica 95 mm, gwint E27, żarnik vintge loop, transparentna,
- 2 żarówki typu tube, wymiary: 30x300 mm, gwint E27, żarnik prosty, transparentna.

Meble

Lada barowa – 645x70x85 cm, ścianki baru z płyty meblowej w okleinie HPL gładkiej w kolorze szarym. Błat wykonać z drewna klejonego, dąb olejowane, szerokość lameli 4 cm. Naroża blatu wyoblone o promieniu 60 cm.

Kawiarnia przeznaczona jest dla 36 osób. Projektuje się 8 stolików z czterema miejscami siedzącymi oraz 2 stoliki z dwoma miejscami. Stoły okrągłe na jednej nodze o średnicy 100 cm, wysokości 76,2 cm, blat grubości 3,8 cm, drewno klejone, dąb. Noga stołu i podstawa ze stali nierdzewnej szczotkowanej.

Krzesła – siedzisko z profilowanego tworzywa ABS, z podłokietnikami, kolor zielony, nogi z drewna bukowego, łączone cięgnami z malowanej proszkowo stali w kolorze czarnym mat. Wymiary: 63x60x82 cm, wymiary siedziska: 42x43x44 cm, krzesło typu kubełkowe.

Stolik dla obsługi – okrągły na jednej nodze o średnicy 50 cm, wysokości 76,2 cm, blat grubości 3,8 cm, drewno klejone, dąb. Noga stołu i podstawa ze stali nierdzewnej szczotkowanej.

Hokery – proponuje się przyjąć dwa siedziska typu hoker przy ladzie barowej. Konstrukcja z aluminium satynowego, siedzisko z drewna korkowego, średnica siedzenia 27 cm.

Pozostałe

Montaż dwóch telewizorów 55'' na regulowanych wieszakach.

We wnękach okiennych postawić drewniane skrzynie 140x40x20 cm, z donicami i roślinami ozdobnymi.

W przedsionku ustawić betonowe donice o wymiarach 50x50x50 cm w kolorze ciemnym szarym z roślinami pnącymi typu: Scindapsus złoty.

Na rogu baru ustawić donicę z tworzywa sztucznego w kolorze białym o wymiarach 50x20x25 cm z roślinami pnącymi typu: Scindapsus złoty.

2.2 Kawiarnia zewnętrzna

Zewnętrzna kawiarnia przeznaczona jest dla 42 osób.

Projektuje się 7 stołów z czterema miejscami siedzącymi oraz 7 stołów z dwoma miejscami siedzącymi.

Stoły – stoły okrągłe na jednej nodze, średnica blatu 100 cm, wysokość stołu 76,2 cm, blat grubości 3,8 cm, drewno klejone, dąb, noga i podstawa ze stali nierdzewnej szczotkowanej.
Krzesła – z tworzywa ABS, ażurowe oparcie, kolor zielony, nogi aluminium.

Uwaga: Kolorystyka jest tylko propozycją i przykładem, przed przystąpieniem do prac całą kolorystykę należy uzgodnić z Inwestorem i Projektantem.