



E1a – PŁYTY Z POLISTYRENU EKSTRODOWANEGO XPS, WSP.  $\lambda = 0,031 \text{ W/mK}$  LUB LEPSZY – GRUBOŚĆ WARSTWY XPS – 15 cm, WARSTWĘ DOOCIEPLENIA SPROWADZIĆ DO POZIOMU ŁAW FUNDAMENTOWYCH, OTWORZYĆ IZOLACJĘ PRZECIWNODNĄ Z BITUMICZNO-KAUČUKOWEJ MASY USZCZELNIAJĄCEJ, SZYBKO SCHNĄCEJ, GRUBOWARSTWOWEJ, ZBROJONEJ WŁÓKNAMI – GRUBOŚĆ 3,5mm W CZĘŚCI NADZIEMNEJ, 4,5mm W CZĘŚCI PODZIEMNEJ, PO UPRZEDNIM ZASTOSOWANIU WARSTWY WYRÓWNAWCZEJ – POD ZIEMIĄ OSŁONIĆ FOLIĄ DRENAŻOWĄ, W MIEJSCACH PRZEDOSTAWIANIA SIĘ WILGOCI ŚCIANY OSUSZYĆ – WYKONAĆ IZOLACJĘ INIEKCYJNE ŚCIAN PIWNIC. POWYŻEJ TERENU WYKONAĆ PŁYTKI Z KLINKIERA NATURALNEGO, PROSTOKĄTNY O WYMIARACH 24 x 7 cm, GRUBOŚĆ 0,9 cm, MROZOODPORNE, POWIERZCHNIA GŁADKA, MATOWA, KOLOR RAL 7004 LUB ZBLIŻONY, UKŁADANE ZE SPÓINĄ OK. 10 mm; PO PRZYKŁĘNIU PŁYTEK NALEŻY WYKONAĆ FUGOWANIE Z ZAPRAWY DO FUGOWANIA W KOLORZE RAL 7004 LUB ZNIŻONY

E1b – PŁYTY Z POLISTYRENU EKSTRODOWANEGO XPS, WSP.  $\lambda = 0,031 \text{ W/mK}$  LUB LEPSZY – GRUBOŚĆ WARSTWY XPS – 15 cm, WARSTWĘ DOOCIEPLENIA SPROWADZIĆ DO POZIOMU ŁAW FUNDAMENTOWYCH, OTWORZYĆ IZOLACJĘ PRZECIWNODNĄ Z BITUMICZNO-KAUČUKOWEJ MASY USZCZELNIAJĄCEJ, SZYBKO SCHNĄCEJ, GRUBOWARSTWOWEJ, ZBROJONEJ WŁÓKNAMI – GRUBOŚĆ 3,5mm W CZĘŚCI NADZIEMNEJ, 4,5mm W CZĘŚCI PODZIEMNEJ, PO UPRZEDNIM ZASTOSOWANIU WARSTWY WYRÓWNAWCZEJ – POD ZIEMIĄ OSŁONIĆ FOLIĄ DRENAŻOWĄ, W MIEJSCACH PRZEDOSTAWIANIA SIĘ WILGOCI ŚCIANY OSUSZYĆ – WYKONAĆ IZOLACJĘ INIEKCYJNE ŚCIAN PIWNIC. POWYŻEJ TERENU, DO WYSOKOŚCI PARTERU BUDYNKU SZKOŁY WYKONAĆ PŁYTKI Z KLINKIERA NATURALNEGO, KSZTAŁT PROSTOKĄTNY O WYMIARACH 24 x 7 cm, GRUBOŚĆ 0,9 cm, MROZOODPORNE, POWIERZCHNIA GŁADKA, MATOWA, KOLOR RAL 7004 LUB ZBLIŻONY, UKŁADANE ZE SPÓINĄ OK. 10 mm; PO PRZYKŁĘNIU PŁYTEK NALEŻY WYKONAĆ FUGOWANIE Z ZAPRAWY DO FUGOWANIA W KOLORZE RAL 7004 LUB ZNIŻONY;

E2 – PŁYTY ZE STYROPIANU EPS, WSP.  $\lambda = 0,033 \text{ W/mK}$  LUB LEPSZY – GRUBOŚĆ WARSTWY STYROPIANU – 15 cm, WYPRAWA ZBROJONA SIATKĄ SYSTEMOWĄ Z WŁÓKNA SZKLANEGO, TYNK CIENKOWARSTWOWY SILIKONOWY, TYP "BARANEK", UZIARNIENIE OK. 1,0 mm, BARWIONY W MASIE, KOLOR: JASNO SZARY RAL 9016 LUB ZBLIŻONY

E3 – PŁYTY ZE STYROPIANU EPS, WSP.  $\lambda = 0,033 \text{ W/mK}$  LUB LEPSZY – GRUBOŚĆ WARSTWY STYROPIANU – 15 cm, WYPRAWA ZBROJONA SIATKĄ SYSTEMOWĄ Z WŁÓKNA SZKLANEGO, TYNK CIENKOWARSTWOWY SILIKONOWY, TYP "BARANEK", UZIARNIENIE OK. 1,0 mm, BARWIONY W MASIE, KOLOR: SZARY RAL 7004 LUB ZBLIŻONY

E4 – PŁYTY ZE STYROPIANU EPS, WSP.  $\lambda = 0,033 \text{ W/mK}$  LUB LEPSZY – GRUBOŚĆ WARSTWY STYROPIANU – 15 cm, WYPRAWA ZBROJONA SIATKĄ SYSTEMOWĄ Z WŁÓKNA SZKLANEGO, TYNK CIENKOWARSTWOWY SILIKONOWY, TYP "BARANEK", UZIARNIENIE OK. 1,0 mm, BARWIONY W MASIE, KOLOR: CEGLANY RAL 8029 LUB ZBLIŻONY

E5 – PŁYTY Z WEŁNY MINERALNEJ, WSP.  $\lambda = 0,033 \text{ W/mK}$  LUB LEPSZY – GRUBOŚĆ WARSTWY WEŁNY MINERALNEJ – 15 cm, WYPRAWA ZBROJONA DWOMA WARSTWAMI SIATKI SYSTEMOWEJ Z WŁÓKNA SZKLANEGO ZATOPIONEJ W JEDNOSKŁADNIKOWEJ, DYSPERSYJNEJ MASIE SZPACHLOWEJ WZMOCNIONEJ WŁÓKNEM WĘGLOWYM; WARSTWA GRUNTUJĄCA; TYNK CIENKOWARSTWOWY, HYBRYDOWY SILIKONOWY, WZMOCNIONY WŁÓKNEM WĘGLOWYM, TYP "BARANEK", UZIARNIENIE OK. 1,0 mm, BARWIONY W MASIE, KOLOR: JASNO SZARY RAL 9016 LUB ZBLIŻONY

E6 – PŁYTY Z WEŁNY MINERALNEJ, WSP.  $\lambda = 0,033 \text{ W/mK}$  LUB LEPSZY – GRUBOŚĆ WARSTWY WEŁNY MINERALNEJ – 15 cm, WYPRAWA ZBROJONA DWOMA WARSTWAMI SIATKI SYSTEMOWEJ Z WŁÓKNA SZKLANEGO ZATOPIONEJ W JEDNOSKŁADNIKOWEJ, DYSPERSYJNEJ MASIE SZPACHLOWEJ WZMOCNIONEJ WŁÓKNEM WĘGLOWYM; WARSTWA GRUNTUJĄCA; TYNK CIENKOWARSTWOWY, HYBRYDOWY SILIKONOWY, WZMOCNIONY WŁÓKNEM WĘGLOWYM, TYP "BARANEK", UZIARNIENIE OK. 1,0 mm, BARWIONY W MASIE, KOLOR: SZARY RAL 7004 LUB ZBLIŻONY

E7 – PŁYTY Z WEŁNY MINERALNEJ, WSP.  $\lambda = 0,033 \text{ W/mK}$  LUB LEPSZY – GRUBOŚĆ WARSTWY WEŁNY MINERALNEJ – 15 cm, WYPRAWA ZBROJONA DWOMA WARSTWAMI SIATKI SYSTEMOWEJ Z WŁÓKNA SZKLANEGO ZATOPIONEJ W JEDNOSKŁADNIKOWEJ, DYSPERSYJNEJ MASIE SZPACHLOWEJ WZMOCNIONEJ WŁÓKNEM WĘGLOWYM; WARSTWA GRUNTUJĄCA; TYNK CIENKOWARSTWOWY, HYBRYDOWY SILIKONOWY, WZMOCNIONY WŁÓKNEM WĘGLOWYM, TYP "BARANEK", UZIARNIENIE OK. 1,0 mm, BARWIONY W MASIE, KOLOR: CEGLANY RAL 8029 LUB ZBLIŻONY

SD1 – LIKWIDACJA ISTNIEJĄCEGO POKRYCIA I JEŚLI WYSTĘPUJE WARSTWY DOOCIEPLENIA, WYKOANIE GRUNTU; PAROIZOLACJA BITUMICZNA, DOOCIEPLENIE STROPODACHU STYROPAFĄ, WSP.  $\lambda = 0,031 \text{ W/mK}$  LUB LEPSZY – GRUBOŚĆ 18 cm, W PRZYPADKU GDY ISTNIEJĄCA WARSTWA SPADKOWA DACHU POSIADA NACHYLENIE MNIEJSZE NIŻ 2 STOPNIE NALEŻY WYKSZTAŁCIĆ TAKI SPADEK W WARSTWIE DOOCIEPLENIA, WYKONANIE PAPY PODKŁADOWEJ I PAPY WERZCHNIEGO KRYCIA

SD2 – REMONT ZADASZEŃ NAD WEJŚCIAMI POLEGAJĄCY NA LIKWIDACJI ISTNIEJĄCEGO POKRYCIA, DOOCIEPLENIU ZADASZEŃ NAD WEJŚCIAMI STYROPIANEM, WSP.  $\lambda = 0,031 \text{ W/mK}$  LUB LEPSZY – GRUBOŚĆ 5 cm; WYKONANIE PAPY PODKŁADOWEJ I PAPY WERZCHNIEGO KRYCIA NRO; CZĘŚCI DOŁNE, ZEWNĘTRZNE NALEŻY OOCIEPIĆ WARSTWĄ STYROPIANU O GRUBOŚCI 5 cm

E8a – DEMONTAŻ I PONOWY MONTAŻ JEDNOSTEK KLIMATYZACYJNYCH ZEWNĘTRZNYCH, WIERATORÓW ŚCIENNYCH; UCHWYTÓW SŁUŻĄCYCH DO MOCOWANIA PŁAC, KAMER ZEWNĘTRZNYCH – PRZED MONTAŻEM NALEŻY PRZEWODZIĆ PRZEDUŻENIE UCHWYTÓW ZE WZGLĘDU NA WYKONANE DOOCIEPLENIA

E8b – DEMONTAŻ I PONOWY MONTAŻ ISTNIEJĄCYCH SKRZYNEK INSTALACJI WODOCIĄGOWYCH NA ELEWACJACH ZEWNĘTRZNYCH – PRZED PONOWNYM MONTAŻEM NALEŻY PRZEWODZIĆ PRZEDUŻENIE UCHWYTÓW INSTALACJI ZE WZGLĘDU NA WYKONANE DOOCIEPLENIA

E8c – DEMONTAŻ I PONOWNY MONTAŻ ISTNIEJĄCYCH KAMER ZEWNĘTRZNYCH – PRZED PONOWNYM MONTAŻEM NALEŻY PRZEWODZIĆ PRZEDUŻENIE INSTALACJI ZE WZGLĘDU NA WYKONANE DOOCIEPLENIA

E8d – DEMONTAŻ OŚWIETLENIA ZEWNĘTRZNEGO, WYKONANIE NOWEGO WG. OPRACOWANIA BRANŻOWEGO – ELEKTRYKA

E9 – ODMALOWANIE ISTNIEJĄCYCH KOMINÓW ORAZ NOWYCH PRZEWODÓW WENTYLACYJNYCH PONA DACHEM, TYNK SILIKONOWY, BARWIONY W MASIE, KOLOR: SZARY RAL 7004 LUB ZBLIŻONY; PRZED ODMALOWANIEM NALEŻY OOCIEPIĆ KOMINY WARSTWĄ STYROPIANU O GRUBOŚCI 3 cm

E10 – WYMIANA BALUSTRADY NA BALUSTRADĘ ZE STALI NIERDZEWNEJ, SZLIFOWANEJ O WYSOKOŚCI UŻYTKOWEJ 110 cm; MOCOWANIE DOŁNE, PUNKTOWE;

E11 – USUNIĘCIE ISTNIEJĄCYCH KRAT W OKNAACH, W MIEJSCACH WYSTĘPOWANIA KRAT ZASTOSOWANO STOLARKĘ OKIENNĄ Z SZYBĄ ANTYWŁAMANIOWĄ WG. RYSUNKU ZESTAWIENIA

E12 – DEMONTAŻ I WYKONANIE NOWYCH PARAPETÓW ZEWNĘTRZNYCH ORAZ OBROBEK BLACHARSKICH UWZGLĘDNIĄJĄCYCH GRUBOŚĆ IZOLACJI TERMICZNEJ, Z BLACHY GR, 1,5 mm, OCYNKOWANEJ, MALOWANEJ PROSZKOWO LUB POWLEKANEJ, KOLOR: SZARY RAL 7009 LUB ZBLIŻONY, PRZED ZAMONTOWANIEM PARAPETÓW NALEŻY ZASTOSOWAĆ SILIKON CELEM WYELIMINOWANIA DYSKOMFORTU AKUSTYCZNEGO WYSTĘPUJĄCEGO PODCZAS NIEKORZYSTNYCH WARUNKÓW ATMOSFERYCZNYCH.

E13 – WYKONANIE JEDNOSKŁADNIKOWEJ POWŁOKI ANTYGRAFFITI, OPORNA NA UV, BEZBARWNA, WYKOŃCZENIE MATOWE, POWŁOKĘ WYKONAĆ NA WYSOKOŚĆ 3m POWYŻEJ TERENU WG. RYSUNKÓW ELEWACJI

E14 – NAKLEJENIE FOLI NIEPRZECZYSTEJ NA SZYBĘ DOŁNYCH KWATER OKIENNYCH W POMIESZCZENIU A017

E15 – MONTAŻ RYNIEN I RUR SPUSTOWYCH, STALOWYCH; RYNNY STALOWE O ŚREDNICY 180 mm, RURY SPUSTOWE STALOWE O ŚREDNICY 150 mm Z OSADNIKIEM ŻELIWNYM

E16 – MONTAŻ DRABINEK ELEWACYJNYCH W KOSZEM OCHRONNYM, DRABINKI Z KOSZEM OCHRONNYM, WYKONANE ZE STALI OCYNKOWANEJ OGNIOWO, SZEROKOŚĆ SZCZEBŁA 50 cm, ROZSTAW SZCZEBŁI CO 28 cm, SZCZEBŁE Z POWIERZCHNIĄ ANTYPOŚLIZGOWĄ, KOŚZ OCHRONNY ZE STALI OCYNKOWANEJ, ROZSTAW OBRĘCZY 80 cm, ŚREDNICA KOŚZA OCHRONNEGO 70 cm. NALEŻY ZAMONTOWAĆ PRZESŁOIE PRZEZ ATTYK, DRABINKI MOCOWANE ZA POMOCĄ SYSTEMOWYCH UCHWYTÓW ZE STALI OCYNKOWANEJ, WEJŚCIE NA DRABINKI DOSTĘPNE Z POZIOMU TERENU NALEŻY ZABEZPIECZYĆ BLOKADĄ ZE STALI OCYNKOWANEJ ZAMYKANĄ NA KLÓDKĘ.

E17 – WYKOŃCZENIE PŁYTKAMI GRESOWYMI, ZEWNĘTRZNYMI, MROZOODPORNYMI, STOPNICE RYFLOWANE, ANTYPOŚLIZGOWE, PŁYTKI UKŁADANE NA ELASTYCZNYM KLEJU DO PŁYTEK, KOLOR SZARY ZBLIŻONY DO RAL 7004

E18 – PRZESTRZENIE LOGO ZESPOŁU SZKÓŁ BUDOWLANO-ARCHITEKTONICZNYCH, WYKONANE Z PCV, MOCOWANE NA DYSTANSACH, KOLOR RAL 8029 LUB ZBLIŻONY

E19 – WYMIANA DASZKU ZEWNĘTRZNEGO NA ELEWACJI PÓŁNOCNEJ. ZADASZENIE Z JEDNEJ TAFLI SZKŁA HARTOWANEGO, PRZECZERNIEGO MOCOWANE DO STALOWYCH TRZECH STALOWYCH BELEK WSPORNIKOWYCH 10 cm x 5 cm; MOCOWANIA TYPU SOLO, PUNKTOWE.

UWAGI! WSZYSTKIE ELEMENTY DOOCIEPLENIA (MASĘ TYNKOWĄ, PODKŁAD TYNKARSKI, KLEJ DO WEŁNY MINERALNEJ/STYROPIANU/XPS, SIATKĘ, PŁYTY WEŁNY MINERALNEJ/STYROPIANU/XPS I ICH MONTAŻ, LISTWY STARTOWE I NAROZNIKOWE, TAŚMY USZCZELNIAJĄCE, IZOLACJĘ PRZECIWOŁGOCIOWE, ŁĄCZNIKI MECHANICZNE, ITP.) WYKONAĆ JAKO ROZWIĄZANIE SYSTEMOWE, ZGODNIE ZE SPECYFIKACJĄ I WYTTCZYNNI DOSTAWCY SYSTEMU.

ZASTOSOWANE SYSTEMY DOOCIEPLENIA BUDYNKU I PRZEKRYCIA DACHU POWINNY POSIADAĆ ATTEST CO NAJMNIEJ NA NRO – NIEROZPRZESTRZENIAJĄCY OGNIEM I NIEKAPIĄCY.

PŁYTY NALEŻY MOCOWAĆ DO PODŁOŻA ZA POMOCĄ ŁĄCZNIKÓW MECHANICZNYCH ZGODNIE Z WYTTCZYNNI ZAWARTYMI W OPISIE TECHNICZNYM.

**Karol Bulanda**  
**BULANDA Architekci**  
SŁOPNICE 859, 34-615 SŁOPNICE  
NIP: 7372076061, REGON: 364054175

INWESTOR: POWIAT TARNOGÓRSKI  
UL. KARŁUSZOWIEC 5  
42-600 TARNOWSKIE GÓRY

TEMAT: **TERMOMODERNIZACJA BUDYNKU SZKOŁY I SALI GIMNASTYCZNEJ ZESPOŁU SZKÓŁ BUDOWLANO-ARCHITEKTONICZNYCH W TARNOWSKICH GÓRACH**

ADRES: UL. OKRZEI 3

DZIAŁKI: dz. nr 5393/132, 5396/177, 5399/136  
OBRĘB 0004, TARNOWSKIE GÓRY

FAZA: PROJEKT BUDOWLANY

TOM: TOM II: PROJEKT ARCHITEKTONICZNO - BUDOWLANY

CZĘŚĆ: CZĘŚĆ 1: ARCHITEKTURA I INFORMACJE BIOZ

TYTUŁ: **BUDYNEK SZKOŁY  
ELEWACJA ZACHODNIA**

PROJEKTANT: mgr inż. arch. Karol Bulanda  
Specjalność: MP - 2282  
Architektoniczna nr uprawnień: MPOIA/027/2017

OPRACOWAŁ: mgr inż. arch. Paulina Bulanda  
inż. arch. Karolina Wąsik

nr rys.: A.08 data: 05.2020 skala: 1:100

UWAGI:  
• Wszystkie wymiary i poziomy sprawdzić na budowie!  
• Rysunki należy rozpatrywać łącznie z pozostałą częścią dokumentacji projektowej.  
• Wszystkie wymiary na rysunku podano w centymetrach, a rzędne w metrach.  
• Nie należy wykonywać pomiarów z rysunku. Wymiary sprawdzić w naturze.  
• Projekt architektoniczny należy rozpatrywać wraz z projektami branżowymi.  
• Przed zamówieniem stolarki wymiary otworów sprawdzić na budowie.  
• Wszelkie prace wykonywać zgodnie ze sztuką budowlaną.  
• Wszelkich rozbieżnościach pomiędzy dokumentacją, a sytuacją na budowie należy niezwłocznie informować projektanta.  
• Wszystkie zastosowane materiały muszą zgodnie z prawem posiadać wymagane atesty, aprobaty i dopuszczenia oraz certyfikaty.  
• W razie wątpliwości – uwag i pytań – prosba o kontakt z projektantami.