

POMIESZCZENIA PRZEKAZANE WYKONAWCY PO
UPŁYWIE 12 MIESIĘCY OD DNIA PODPISANIA UMOWY

ZESTAWIENIE POMIESZCZEŃ		
NR POM.	NAZWA POM.	POW.
200	POM. STRAŻNIKÓW	15,06m2
201	HOL	17,78m2
202	EKSPOZYCJA	4,21m2
203	EKSPOZYCJA	40,74m2
204	HOL/SZATNIA	41,25m2
205	SIEN GÓTYCKA	42,93m2
205	KŁATKA SCHODOWA	10,75m2
206	KŁATKA SCHODOWA	29,05m2
207	SALA KRAT POM. PŁN-ZACH.	64,50m2
208	EKSPOZYCJA	47,38m2
209	KŁATKA SCHODOWA	12,75m2
210	TOALETA - NS	5,64m2
		332,04m2

UWAGI:

- Wszystkie roboty należy wykonywać zgodnie z Polskimi Normami. "Warunkami technicznymi wykonania i odbioru robót budowlano-montażowych opracowanymi przez Instytut Techniki Budowlanej oraz zasadami wiedzy i sztuki budowlanej.
- Podziomny posadzek należy zweryfikować i precyzyjnie wytyczyć geodezyjnie na etapie wykonawczym. Odchyłki od projektu należy konsultować z projektantem.
- Wszelkie elementy ruchome, elementy wyposażenia, w szczególności elementy stolarki i ślusarki okiennej i drzwiowej, szkiele, fasad, okładzin elewacyjnych, balustrad, poręczy i pochwyty, odbojników wewnętrznych i innych należy zamawiać oraz wykonywać / montować na podstawie zweryfikowanych obmiarów rzeczywiście wykonanych na obiekcie.
- W wykonaniu otworów okiennych w ścianach nie dopuszcza się wymiarów mniejszych niż określone w dokumentacji, a tolerancja dodatnia może wynosić do 20mm. Każdorazowo weryfikować zgodność szerokości otworu z szerokością okna dla uniknięcia niezgodności.
- Przy wykonywaniu otworów drzwiowych skontrolować wymiary z zamawianym asortymentem dla uniknięcia nieścisłości.
- Przed wykonaniem każdego otworu w ścianach i stropach zweryfikować ich rozmiary projektowanym asortymentem lub wyposażeniem. Wykonywanie określonych partii ścian realizować po weryfikacji opracowań branżowych (przebiegi instalacji).
- Dopuszcza się zastosowanie materiałów zamiennych pod warunkiem, że posiadają one cechy nie gorsze jakościowo i technicznie od wskazanych w projekcie.
- Każdy składnik projektowy należy rozpatrywać i rozpoznawać w dokumentacji z uwzględnieniem wszystkich informacji opisowych i zasad sztuki budowlanej.
- Brak wskazania na rysunku technicznym elementu, którego zastosowanie wynika ze znanych lub powszechnie przyjętych rozwiązań w zakresie sztuki budowlanej nie zwalnia wykonawcy z konieczności skalkulowania i zastosowania takiego elementu w porozumieniu z inwestorem, a także projektantem i za jego zgodą.
- Należy uwzględnić przejścia przez stropy, posadzki i ściany otworów instalacyjnych rozpatrywać i opierać się o rysunki branżowe.
- Wszystkie elementy instalacji i wyposażenia należy rozpatrywać razem z projektami branżowymi.
- W przypadku jakiegokolwiek rozbieżności dokumentacji należy konsultować się z projektantem.
- Ze względu na charakter obiektu /budynku wpisany do rejestru zabytków/ wszystkie wymiary i rzędne należy sprawdzić na budowie, a zaistniałe niezgodności pomiędzy projektem, a stanem istniejącym należy wyjaśnić i uzgodnić z projektantem.
- Wszelkie ujawnione podczas prac budowlanych rozbieżności z założeniami projektowymi oraz nowe fakty dotyczące niezbędnych dotychczas części budynku należy zgłaszać projektantowi, a decyzje podejmować komisję z właściwymi służbami konserwatorskimi i konserwatorem MNP na etapie budowy.

SCHODY PODNOŚNIK



LEGENDA

POZIOM ODNIESIENIA

ppp = ±0,00 = 60,098m n. p. m.

Oznaczenia na rysunku:

- istniejąca ściana
- lica ścian murowanych ceglanych do wyeksponowania zabiegów konserwatorskich wg programu prac konserwatorskich
- lica szkiele ceglanych do wyeksponowania zabiegów konserwatorskich wg programu prac konserwatorskich
- rzędna posadzki względem ppp = ±0,00 [m]
- rzędna posadzki - pomiar geodezyjny [m n. p. m.]
- wysokość stropu w miejscu pomiaru [cm]

POMIESZCZENIA POZA ZAKRESEM OPRACOWANIA
pozwolenie nr 650/2019 z 05.04.2019

POMIESZCZENIA POZA ZAKRESEM OPRACOWANIA
pozwolenie nr 1813/2021 z 08.11.2021

P1 posadzki istniejące kamienne /kamen naturalny/sztuczny
P4 posadzki istniejące ceglane

PRZEBUDOWA - OZNACZONO KOLOREM CZERWONYM

ZADANIE PROJEKTOWE
REMONT POMIESZCZEŃ PARTERU, I I II PIĘTRA, PODDASZA ORAZ PRZEBUDOWA W ZAKRESIE DOSTOSOWANIA DO POTRZEB OSÓB NIEPEŁNOSPRAWNYCH
Rafusek - Muzeum Poznańskie
Stary Rynek 1, 61-773 Poznań
dz. nr 98, arkusz 17, obręb Poznań

JOZYSTKA PROJEKTOWA
MICHONOWICZ STASZEWSKI ARCHITEKCI
61-501 POZNAŃ, UL. DĄBOWKI 2 B-7A
TEL/FAX 61-6497394 WWW.MSA.NET.PL

PROJEKTOWAŁ arch. Piotr Staszewski
OPRACOWAŁ arch. Zbigniew Michonowicz
arch. Karolina Skalska
arch. Marcin Durski

SPRAWDZIŁ arch. Stawomir Ambroziewicz

TYTUŁ RYSUNKU
RZUT PARTERU

BRANŻA architektura
STADIUM
PW
INDEKS
0508
DATA
10.10.2024
SKALA
1:50
STRONA

A-01

UWAGA:

WSZYSTKIE INSTALACJE ISNIEJĄCE I PROJEKTOWANE: SANITARNE, ELEKTRYCZNE I LOGICZNE NALEŻY UKRYĆ, PROWADZIĆ PODTYNKOWO, W STREFACH PODPOSADZKOWYCH PRZEBUDOWYWANYCH I REMONTOWANYCH POSADZEK I PODŁÓG ORAZ STREFACH NADSTROPÓWYCH STROPÓW DREWNIANYCH. OKŁADNĄ PRZEBIEG TRAS INSTALACYJNYCH I KABLOWYCH NALEŻY UZGADNIĆ PODCZAS PROWADZENIA ROBÓT W RAMACH KOMISJI KONSERWATORSKIEJ. DOPUSZCZA SIĘ WYKONANIE OKABLOWANIA INST. ELEKTRYCZNYCH PROWADZENIE NASTROPOWÓ PO UZGODNIENIU PRZEBIEGU W RAMACH KOMISJI I PO AKCEPTACJI UŻYTKOWNIKA
- PROJEKT INSTALACJI W ZAKRESIE SIŁY I GMAZ WYTYKOWYCH, OŚWIEŚLENIA, INSTALACJI BEZPIECZEŃSTWA, LOGICZNYCH, TELETECHNICZNYCH I STENÓW AUDIOWIZUALNYCH NALEŻY AKTUALIZOWAĆ I SKOORDYNOWAĆ PO WYKONANIU PROJEKTU ARANŻACJI EKSPOZYCJI

DO ZABUDOWANIA TYMCZASOWY KORYTARZ Z MATERIAŁU NP. OSB WYPOSAŻONY W OŚWIEŚLENIE AWARYJNE, OGÓLNE I PIKTOGRAMY EWAKUACYJNE- PO STRONIE PO UPŁYWIE 12 MIESIĘCY PRZESTRZEŃ ZOSTANIE PRZEKAZANAWYKONAWCA

