

# **SPECYFIKACJE TECHNICZNE**

**Specyfikacja techniczna wykonania i odbioru robót budowlanych  
dla Zamówienia pn:**

**Renowacja rzeźb przestrzeni Nowej Huty i stworzenie szlaku i galerii  
rzeźb na otwartym powietrzu.**

**Zadanie - sztuka plenerowa – Fontanna „Delfin”.**

**INWESTOR: Gmina Miejska Kraków  
Zarząd Zieleni Miejskiej w Krakowie  
ul. Reymonta 20,  
30-059 Kraków**

**ADRES: Kraków Nowa – Huta , os. Górali  
skwer między blokami 23 i 24**

**Wspólny słownik zamówień CPV:45453100-8 - Roboty renowacyjne**

**Opracował: mgr inż. arch. Aleksandra Gumuła**

**SPIS TREŚCI :****Strona tytułowa****ST-00 WYMAGANIA OGÓLNE - 3 - 15****ST-01 Prace konserwatorskie, budowlane, instalacyjne - 16 - 17**

## ST-00 WYMAGANIA OGÓLNE

### 1. CZĘŚĆ OGÓLNA

#### 1.1. Nazwa zamówienia:

**Renowacja rzeźb przestrzeni Nowej Huty i stworzenie szlaku i galerii rzeźb na otwartym powietrzu.**

#### 1.2. Przedmiot zamówienia – konserwacja sztuki plenerowej – fontanna „Delfin”-

- **rodzaj i tytuł obiektu:** sztuka plenerowa - fontanna „Delfin”
- **lokalizacja:** skwer między blokami 23 i 24 na os. Górali
- **adres:** Kraków –Nowa Huta os. Górali
- **czas powstania:** 1969/1970 r.
- **materiał i technika:** beton, sztuczny kamień, szkło
- **autor:** Ryszard Wójcik , Edward Rybicki
- **wymiary:** misa 510x510 cm, rzeźba wys.160 cm.

Przedmiotem niniejszej specyfikacji technicznej są wymagania dotyczące wykonania, a następnie odbioru wszelkich robót związanych z realizacją zamówienia określonego w pkt. 1.2.

#### 1.3. Zakres Robót budowlano - konserwatorskich objętych niniejszą specyfikacją

Biorąc pod uwagę stan zachowania obiektu oraz funkcję jaką ma spełniać proponuje się przeprowadzenie prac polegających na zaprojektowaniu i wykonaniu nowej instalacji wodno-kanalizacyjnej oraz odnowieniu już istniejącej substancji. Prace należy rozpocząć od wykopania i zabezpieczenia krzewów , następnie wybrać z misy rośliny i ziemię. Po usunięciu ziemi sprawdzić stan zachowania betonu wewnątrz misy. Wnętrze misy dokładnie odczyścić z ziemi i innych luźnych nawarstwień , po czym powierzchnię betonu pokryć izolującym szlamem hydrofobizującym. Powierzchnię misy na zewnątrz umyć przy użyciu wody pod ciśnieniem. Rzeźbę również proponuje się umyć wodą pod ciśnieniem , zachować należy ostrożność tak aby nie wypłukać wklejonych szkieł.

Urwane płetwy delfina należy zrekonstruować , w tym celu wykonać zbrojenie z prętów / śrub nierdzewnych, następnie metodą narzutu uzupełnić formę rzeźbiarską.

Aby chronić rzeźbę przed szkodliwym działaniem wody zaleca się powlec ją warstwą preparatu hydrofobizującego.

Poluzowane lastryko na misie fontanny należy skuć , następnie położyć nową warstwę lastryko używając podobnego kruszywa i koloru zaprawy. Dopuszcza się lekkie podniesienie wysokości górnej części ścianek misy , tak aby po montażu płyt granitowych uzyskać zadawalający efekt estetyczny. Równolegle należy wykonać instalację wodno-kanalizacyjną . Powstałe podczas prac instalacyjnych przekucia lub inne ubytki , winny zostać uzupełnione w pierwotnej technologii. Projekt przewiduje docelowo montaż granitowych płyt wewnątrz misy , tak aby całą instalację i urządzenia filtrujące umieścić pod płytami. Dokładny opis instalacji i montaż płyt granitowych znajduje się w projektach branżowych.

Końcowym etapem prac będzie uporządkowanie otoczenia fontanny według zatwierdzonego projektu oraz ponowne obsadzenie po zewnętrznej części misy fontanny krzewami .

##### 1.3.1. Szczegółowy zakres robót:

- 1) Usunięcie z misy fontanny ziemi i roślinności.
- 2) Zabezpieczenie hortensji na czas prac (wykopanie , zabezpieczenie korzeni).
- 3) Wykonanie nowej instalacji wod-kan , elektrycznej według zatwierdzonego projektu.
- 4) Odczyszczenie powierzchni rzeźby i misy metodą chemiczną oraz wodą pod ciśnieniem. Proponuje się użycie środka do usuwania zanieczyszczeń biologicznych nie zawierającego aktywnego chloru – np. Grunbelag- Entferner firmy Remmers lub o podobnych właściwościach.

- 5) Usunięcie odspojonych fragmentów lastryko metodą mechaniczną przy użyciu młotków i majzli.
- 6) Uzupełnienie ubytków rzeźby (płetwy brzuszne - w pierwotnej technologii). W miejscach ubytków wykonać zbrojenie z prętów lub śrub nierdzewnych. Na zbrojenie nałożyć zaprawę betonową i uformować płetwy.
- 7) Uzupełnienie ubytków lastryko w pierwotnej technologii.
- 8) Pokrycie wnętrza misy szlamem izolującym. Proponuje się użycie preparatu Emulbit lub innego o podobnych parametrach
- 9) Zamontowanie płyt granitowych na systemowych podporach – według zaleceń konstruktora (patrz projekt)
- 10) Uporządkowanie terenu wokół fontanny (remont nawierzchni – chodniki, zieleń , ławeczki)

### **UWAGA!**

Podstawą do wykonywania robót budowlano - konserwatorskich jest:

- a) Program Prac konserwatorskich pn: Sztuka plenerowa – fontanna „Delfin”- opracowany przez Konserwatora Dziel Sztuki Panią Elżbietę Majerczyk – Widerską - wrzesień 2021r
- b) Projekt budowy instalacji technologicznej fontanny autorstwa: instalacje sanitarne - mgr inż. Łukasz Gołdyń, instalacje elektryczne - inż. Stanisław Słonina
- c) Projekt konstrukcji autorstwa Pan mgr inż. Krzysztof Michoń MAP/0356/POOK/11.
- d) Pozwolenie na budowę Nr 44/6740.3/2022 z dnia 06.05.2022r

Dokumentacja projektowa prac konserwatorskich, projekt budowlany i konstrukcyjny poza opisem prac do wykonania przedstawia opis stanu istniejącego. Oferentom zaleca się zapoznanie zarówno z dokumentacją projektową prac konserwatorskich, jak też z miejscem przyszłej budowy, w celu oceny czy w tzw. międzyczasie stan istniejący nie uległ zmianie.

Niedokonanie wizji lokalnej nie wyklucza Oferenta z udziału w przetargu, ale jednocześnie nie będzie mogło być podstawą do uznania jakichkolwiek roszczeń.

## **1.4.0 Zakres Robót**

### **1.4.1 Podstawa opracowania Specyfikacji Technicznej**

Podstawą opracowania jest Rozporządzenie Ministra Rozwoju i Technologii z dnia 20 grudnia 2021 r. w sprawie szczegółowego zakresu i formy dokumentacji projektowej, specyfikacji technicznych wykonania i odbioru robót budowlanych oraz programu funkcjonalno-użytkowego.

### **1.5.0 Prace towarzyszące i roboty tymczasowe**

Niezależnie od robót podstawowych, w ramach realizacji niniejszego zamówienia zajdzie konieczność wykonania robót tymczasowych i towarzyszących. Oferenci na bazie dokumentacji prac konserwatorskich, wizji lokalnej, doświadczenia, własnych możliwości sprzętowych itp. powinni przewidzieć i uwzględnić w swoich ofertach wszystkie te prace, tj. również te, których nie opisano odrębnie, a które mogłyby mieć wpływ na koszt i termin realizacji niniejszego zamówienia.

#### **1.5.1. Robotami tymczasowymi będą m.in.:**

- wykonywanie zaplecza budowy
- wykonywanie podłączeń medialnych na potrzeby budowy

#### **1.5.2. Pracami towarzyszącymi będą inne prace niezbędne do wykonania robót podstawowych, niezaliczane do robót tymczasowych, w tym m.in.:**

- wykonanie dokumentacji powykonawczej
- sprzątanie
- kompletowanie dokumentów
- szkolenie personelu

## **1.6. Informacja o terenie budowy**

### **1.6.1 Przekazanie terenu budowy**

Zamawiający w terminie określonym w umowie przekaze protokolarnie Wykonawcy teren budowy, przekaze program prac konserwatorskich, projekt konstrukcji .

Od chwili przejęcia na Wykonawcy spoczywać będzie odpowiedzialność za ochronę terenu budowy i przekazanych dokumentów.

### **1.6.2 Zabezpieczenie terenu budowy**

Od chwili przekazania terenu budowy, aż do momentu podpisania bezusterkowego protokołu przyjęcia robót, na Wykonawcy spoczywać będzie odpowiedzialność za wszelkie czynności bądź zaniedbania związane z budową. Na czas wykonywania robót budowlanych Wykonawca odgrodzi teren budowy. Koszt zabezpieczenia terenu budowy nie podlega odrębnej zapłacie i przyjmuje się, że jest włączony w cenę umowną.

### **1.6.3 Zaplecze Budowy**

Wykonawca w ramach umowy jest zobowiązany zapewnić odpowiednie zaplecze budowy dla osób i mienia na placu budowy, a także niezbędne pomieszczenia sanitarne i socjalne.

### **1.6.4 Bezpieczeństwo i higiena pracy**

Podczas realizacji robót, Wykonawca będzie przestrzegać przepisów dotyczących bezpieczeństwa i higieny pracy. W szczególności Wykonawca ma obowiązek zadbać, aby personel był odpowiednio przeszkolony, stosował się do przepisów BHP i nie wykonywał pracy w warunkach niebezpiecznych, szkodliwych dla zdrowia oraz nie spełniających odpowiednich wymagań sanitarnych. Kilkukrotne zwrócenie uwagi przez inspektora nadzoru na łamanie powyższych przepisów może być podstawą do nałożenia na Wykonawcę kary finansowej.

Wykonawca zadba, aby po każdej zakończonej czynności i po każdym zakończonym dniu pracy, pracownicy posprzątały po sobie miejsce pracy, zabezpieczając sprzęt i usuwając wszystkie odpady. Na czas prowadzenia robót Wykonawca zapewni apteczkę pierwszej pomocy oraz będzie utrzymywał wszelkie urządzenia zabezpieczające.

Uznaje się, że wszelkie koszty związane z wypełnieniem wymagań bezpieczeństwa określonych powyżej, są uwzględnione w ofercie Wykonawcy.

### **1.6.5 Stosowanie się do prawa i innych przepisów**

Wykonawca zobowiązany jest znać wszystkie przepisy wydane przez polskie władze centralne i miejscowe oraz inne przepisy i wytyczne, które są w jakikolwiek sposób związane z robotami i będzie w pełni odpowiedzialny za przestrzeganie tych przepisów, zaleceń i wytycznych podczas prowadzenia robót.

### **1.6.6. Ochrona środowiska w czasie wykonywania robót**

Wykonawca ma obowiązek znać i stosować w czasie prowadzenia robót wszelkie przepisy dotyczące ochrony środowiska naturalnego. Przed przystąpieniem do robót Wykonawca przedstawi Inspektorowi umowę na ich wywóz i składowanie odpadów.

W okresie trwania budowy Wykonawca będzie:

- a) podejmować wszelkie niezbędne kroki mające na celu stosowanie się do przepisów i norm dotyczących ochrony środowiska na terenie i wokół placu budowy,
- b) będzie unikać uszkodzeń lub uciążliwości dla osób lub mienia, a wynikających ze skażenia, zapylenia, hałasu lub innych przyczyn powstałych w następstwie jego sposobu działania.

### **1.6.7. Ochrona przeciwpożarowa.**

- 1) Wykonawca będzie przestrzegać przepisów ochrony przeciwpożarowej.
- 2) Podczas prac nie będą używane materiały palne.

### **1.6.8. Ochrona własności publicznej i prywatnej.**

Wykonawca będzie odpowiadać za wszelkie spowodowane przez jego działania uszkodzenia. O fakcie przypadkowego uszkodzenia Wykonawca bezzwłocznie powiadomi inspektora nadzoru i zainteresowane instytucje oraz będzie z nimi współpracował dostarczając wszelkiej pomocy potrzebnej przy dokonywaniu napraw.

### **1.6.9 Zabezpieczenie chodników i jezdni**

Wykonawca w czasie trwania robót wykona zabezpieczenie chodnika przed uszkodzeniem i zabrudzeniem w trakcie transportu materiałów oraz sprzętu na teren budowy. Wykonawca będzie odpowiadać za wszelkie spowodowane przez jego działania uszkodzenia, zobowiązany jest do naprawienia wszelkich szkód, natychmiast po ich stwierdzeniu.

### **1.6.10 Ogrodzenie.**

Wykonawca na swój koszt zabezpieczy i wydzieli teren budowy.

### **1.6.11 Ochrona robót.**

Wykonawca będzie odpowiedzialny za utrzymanie i ochronę robót oraz za wszelkie materiały

i urządzenia używane do robót od daty przejęcia terenu budowy do chwili odbioru końcowego robót. Inspektor nadzoru może wstrzymać roboty, jeśli Wykonawca w jakimkolwiek czasie zaniedba należyte utrzymanie. W takim przypadku na polecenie inspektora nadzoru Wykonawca powinien rozpocząć roboty utrzymaniowe nie później niż w ciągu 24 godzin po otrzymaniu tego polecenia.

#### **1.6.12 Ubezpieczenia:**

Wykonawca w trakcie kontraktu zobowiązany jest posiadać ubezpieczenie ochrony cywilnej (OC) i następstw nieszczęśliwych wypadków (NNW) – zarówno bezpośrednio dla siebie jak i swoich podwykonawców.

#### **1.6.13 Dokumenty budowy**

- a) dokumenty wchodzące w skład umowy,
- b) protokoły przekazania terenu budowy wykonawcy,
- c) umowy cywilno-prawne ze osobami trzecimi i inne umowy i porozumienia cywilno-prawne polecenia inspektorów (konserwatorskiego i ogólnobudowlanego) nadzoru oraz protokoły ze spotkań i narad na budowie, zatwierdzenie przez Inspektora nadzoru dokumentów przygotowanych przez Wykonawcę,
- d) protokoły odbioru robót,
- e) opinie ekspertów i konsultantów.

#### **1.6.14 Przechowywanie dokumentów budowy**

Wszystkie dokumenty budowy będą przechowywane przez kierownika budowy, będą niezwłocznie dostępne do wglądu dla inspektora nadzoru kontrolujących budowę w dowolnym czasie i na każde żądanie.

#### **1.6.15 Dokumentacja powykonawcza**

Za przygotowanie dokumentacji powykonawczej odpowiedzialny jest Wykonawca, który powinien powierzyć to zadanie osobie do tego uprawnionej, zgodnie z obowiązującymi przepisami.

Dokumentacja powykonawcza powinna powstawać na bieżąco.

Po zakończeniu wszelkich robót budowlanych, kompletna dokumentacja powykonawcza zostanie oficjalnie przekazana Zamawiającemu.

#### **1.6.16 Warunki dotyczące organizacji ruchu**

Podczas prowadzenia robót budowlanych nie przewiduje się zajęcia chodników i ulic. Dojazd do terenu budowy z drogi miejskiej, przy ulicy znajduje się parking.

#### **1.7.0. Klasyfikacja robót wg Wspólnego Słownika Zamówień (CPV)**

CPV:45453100-8 - Roboty renowacyjne

#### **1.8.0 Określenia użyte w niniejszej Specyfikacji Technicznej**

Ilekoć pojawiać się będą poniższe określenia, należy je rozumieć następująco:

**Aprobata techniczna** – niezależna, pozytywna ocena techniczna wyrobu budowlanego, dla którego nie określono stosownej normy, potwierdzająca jego przydatność w określonych warunkach do zamierzonego zastosowania w budownictwie.

**BHP** – bezpieczeństwo i higiena pracy.

**Biuro Miejskiego Konserwatora Zabytków /BMKZ/** – organ administracji rządowej, wykonując zadania z zakresu ochrony dóbr kultury wynikających z obowiązujących przepisów Rozporządzenia Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego z dnia 2 sierpnia 2018 r. w sprawie prowadzenia prac konserwatorskich, prac restauratorskich i badań konserwatorskich przy zabytku wpisanym do rejestru zabytków albo na Listę Skarbów Dziedzictwa oraz robót budowlanych, badań architektonicznych i innych działań przy zabytku wpisanym do rejestru zabytków, a także badań archeologicznych i poszukiwań zabytków, ustaw normujących funkcjonowanie gospodarki, administracji publicznej, samorządu, a także innych ustaw resortowych uwzględniających kompetencje wojewódzkiego konserwatora zabytków.

**Certyfikat zgodności** – dokument wydany przez upoważnioną jednostkę certyfikującą, na podstawie wykonanej przez tę jednostkę ocenie, potwierdzający zgodność wyrobu z wymaganiami zasadniczymi odpowiednich norm lub aprobaty technicznej.

**Deklaracja właściwości użytkowych** – dokument dopuszczający do obrotu wyrób budowlany oznakowany znakiem CE.

**Deklaracja zgodności** – dokument stanowiący oświadczenie producenta, że oferowany przez niego wyrób jest zgodny z wymaganiami zasadniczymi norm lub aprobaty technicznej i dopuszczający go do obrotu i powszechnego stosowania w budownictwie. Wyroby przed wystawieniem deklaracji zgodności powinny być poddane procedurze oceny zgodności i jeśli wynika to z odrębnych przepisów uzyskać certyfikat zgodności. Na wyroby posiadające deklarację zgodności nakładane jest oznaczenie CE. Jego zgodność z odpowiednią normą lub aprobatą techniczną i dopuszczający go do obrotu i powszechnego stosowania w budownictwie,

**Dokumentacja** – należy przez to rozumieć ogół dokumentów związanych z inwestycją, dokumentacja budowy - rysunki i opisy służące realizacji obiektu.

**Grupy, klasy i kategorie robót** - należy przez to rozumieć grupy, klasy, kategorie określone w Rozporządzeniu Komisji (WE) Nr 213/2008 z dnia 28 listopada 2007r.

**Inwestor** – osoba prawna lub fizyczna, dla której realizowana jest inwestycja. Inwestor może wyznaczyć Zamawiającego, albo pełnić jego obowiązki samodzielnie.

**Inwestycja** (zadanie) – kompleksowa realizacja celu określonego w pkt. 1.2.

**Inspektor nadzoru konserwatorskiego** – osoba prawna lub fizyczna, której Zamawiający powierzył nadzór nad prawidłowością procesu inwestycyjnego i która w trakcie trwania robót budowlanych, reprezentować będzie interesy Zamawiającego w zakresie wynikającym z udzielonego pełnomocnictwa, w szczególności odpowiadać może za administrowanie sprawami prawnymi, technicznymi i ekonomicznymi, w tym prowadzić bieżącą kontrolę poprawności użytych wyrobów, jakość i ilości wykonanych robót, brać udział w odbiorach robót zakrywanych i zanikających, przejściowych i końcowych, a także gwarancyjnych i pogwarancyjnych, organizować narady robocze i w miarę potrzeb zajmować stanowisko w sprawach wymagających decyzji lub spornych.

**Inspektor Nadzoru Inwestorskiego** – osoba fizyczna posiadająca odpowiednie wykształcenie techniczne i praktykę zawodową oraz uprawnienia budowlane, wykonująca samodzielne funkcje techniczne w budownictwie, wyznaczona przez Zamawiającego, do zajmowania stanowiska w sprawach technicznych, zgodnie z odpowiednimi przepisami.

**Istotne wymagania** – wymagania dotyczące bezpieczeństwa, zdrowia i pewnych innych aspektów interesu wspólnego.

**Kierownik Budowy** – osoba fizyczna wyznaczona przez Generalnego Wykonawcę do kierowania robotami budowlanymi, zgodnie z odpowiednimi przepisami, ponosząca ustawową odpowiedzialność za prowadzone prace budowlane.

**Umowa** – umowa wraz ze wszystkimi załącznikami, pomiędzy Wykonawcą, a Zamawiającym na realizację inwestycji.

**Konserwacja zabytków** – rozumiana jest ogólnie jako dziedzina związana z historią sztuki, archeologią i muzealnictwem, albo w sensie węższym, bardziej technicznym, jako jeden z zabiegów konserwatorskich.

**Konserwator zabytków** – osoba zajmująca się konserwacją, renowacją, rekonstrukcją, zabezpieczaniem zabytków, w tym przedmiotów znalezionych przez archeologów.

**Materiały** – patrz wyroby budowlane.

**Norma** – dokument będący wynikiem normalizacji i standaryzacji, opublikowany przez jednostkę normalizacyjną i powszechnie dostępny. Stosowanie się do norm jest dobrowolne, chyba, że dana norma została przywołana w dokumentacji projektowej lub niniejszej specyfikacji, wówczas zapisy tej normy stają się obowiązkowe.

**Norma europejska** – norma kraju członkowskiego Unii Europejskiej, np. niemiecka (DIN).

**Norma polska – PN** – dokument o zasięgu krajowym, przyjęty przez Polski Komitet Normalizacyjny i oznaczony, na zasadzie wyłączności – symbolem PN.

**Obiekt budowlany** – budynek, budowla lub obiekt małej architektury wraz z instalacjami i urządzeniami technicznymi oraz zagospodarowaniem terenu.

**Obiekt małej architektury** – niewielkie obiekty, a w szczególności: kultu religijnego, jak: kapliczki, krzyże przydrożne, figury, posągi, wodotryski i inne obiekty architektury ogrodowej, użytkowe służące rekreacji codziennej i utrzymaniu porządku, jak: piaskownice, huśtawki, drabinki, śmietniki.

**Oferent** – osoba prawna lub fizyczna, legalnie działająca pod firmą mającą odpowiednie uprawnienia, doświadczenie, potencjał kadrowy i ekonomiczny, uczestnicząca w przetargu na wybór wykonawcy prac budowlanych.

**Oferta Wykonawcy** – oferta jaką w przetargu na wybór Wykonawcy złożył wybrany Oferent.

**Organ samorządu zawodowego** – należy przez to rozumieć organ określony w ustawie z dnia 15 grudnia 2000 r. o samorządach zawodowych architektów, inżynierów budownictwa oraz urbanistów (Dz. U. z 2001 r. Nr 5, poz. 42 z późn. zm.).

**Plac budowy** – działka lub działki, co do których Inwestor posiada tytuł prawny pozwalający na wykonywanie prac budowlanych, przeznaczony na realizację inwestycji, plan BiOZ – opracowanie informujące o realnych zagrożeniach i sposobach ich zapobiegania.

**Polecenie** – wszelkie wytyczne i obostrzenia przekazane Wykonawcy przez Inżyniera Kontraktu lub Inspektora nadzoru inwestorskiego czy autorskiego, a także nakazy i zakazy przedstawicieli organów kontrolujących budowę, dotyczące sposobu realizacji robót lub innych spraw związanych z prowadzeniem budowy.

**Pozwolenie na budowę** – decyzja administracyjna zezwalającą na rozpoczęcie i prowadzenie budowy lub wykonywanie robót budowlanych innych niż budowa obiektu budowlanego.

**Prace budowlane** – patrz roboty budowlane.

**Program prac konserwatorskich** – program prac konserwatorskich pn: Sztuka plenerowa - Nowa Huta „Dojrzwanie II „ opracowany przez Konserwatora Dziej Sztuki Panią Elżbietę Majerczyk – Widerską.

**Projekt budowlany (P.B.)** – projekt schematyczny, służący głównie celom formalno-prawnym związanym z uzyskaniem decyzji o pozwoleniu na budowę, zawierający wszelkie uzgodnienia, postanowienia i decyzje administracyjne.

**Projekt wykonawczy (P.W.)** – opracowanie uzupełniające i uszczegóławiające założenia przyjęte w Projekcie Budowlanym, w zakresie i stopniu dokładności niezbędnym do sporządzenia przedmiaru robót, kosztorysu inwestorskiego i przygotowania oferty przez Oferentów.

**Projektant** – należy przez to rozumieć osobę prawną lub fizyczną, względnie zespół osób biorący udział w przygotowaniu dokumentacji projektowej, reprezentowany przez autora projektu.

**Przebudowa** – wykonywanie robót budowlanych, w wyniku których następuje zmiana parametrów użytkowych lub technicznych istniejącego obiektu budowlanego, z wyjątkiem charakterystycznych parametrów, jak: kubatura, powierzchnia zabudowy, wysokość, długość, szerokość bądź liczba kondygnacji,

**Przedmiar robót** – zestawienie przewidzianych do wykonania robót podstawowych w kolejności technologicznej ich wykonania, ze szczegółowym opisem lub wskazaniem podstaw ustalających szczegółowy opis, oraz wskazaniem szczegółowych specyfikacji technicznych wykonania i odbioru robót budowlanych, z wyliczeniem i zestawieniem ilości jednostek przedmiarowych robót podstawowych.

**Przetarg** – procedura wyłonienia spośród Oferentów przyszłego Wykonawcy prac budowlanych.

**Roboty** – patrz roboty budowlane.



**Roboty budowlane** – prace polegające na wznoszeniu, przebudowywaniu, rozbudowywaniu, nadbudowywaniu, odbudowywaniu, montażu i remoncie, a nawet rozbiórce obiektu budowlanego.

**Roboty podstawowe** – minimalny zakres prac, które po wykonaniu są możliwe do odebrania pod względem ilości i wymogów jakościowych oraz uwzględniają przyjęty stopień scalenia.

**Roboty zabezpieczające** – prace wykonywane doraźnie w celu zabezpieczenia elementów lub całej budowy do czasu podjęcia ostatecznych decyzji.

**Specyfikacja Techniczna (ST)** – opracowanie zawierające w szczególności zbiory wymagań, które są niezbędne do określenia standardu i jakości wykonania robót, w zakresie właściwości wyrobów budowlanych, sposobu wykonania robót oraz oceny prawidłowości wykonania.

**Teren budowy** – przestrzeń, w obrębie której prowadzone są roboty budowlane wraz z przestrzenią zajmowaną przez zaplecze budowy.

**Umowa** – patrz kontrakt.

**Urządzenia budowlane** – należy przez to rozumieć urządzenia techniczne związane z obiektem budowlanym, zapewniające możliwość użytkowania obiektu zgodnie z jego przeznaczeniem, jak przyłącza i urządzenia instalacyjne, w tym służące oczyszczaniu lub gromadzeniu ścieków, a także przejazdy, ogrodzenia, place postojowe i place pod śmietniki.

**Ustalenia techniczne** – rozwiązania podane w dokumentacji projektowej, rozporządzeniach, normach, aprobatkach technicznych, wytycznych i specyfikacjach technicznych.

**Ustawa** – aktualna (obowiązująca) ustawa „Brawo Budowlane”.

**Właściwy organ** – należy przez to rozumieć jednostki administracji państwowej lub lokalnej, właściwe do rozpatrzenia danej sprawy, w szczególności przedstawicielstwa nadzoru architektoniczno-budowlanego i organy specjalistycznego nadzoru budowlanego.

**Wspólny słownik zamówień** – unijny system klasyfikacji produktów, usług i robót, oparty na kodach CPV.

**Wykonawca** – osoba prawna lub fizyczna wymieniona w umowie jako wykonawca określonych prac.

**Zadanie budowlane** – część inwestycji, stanowiąca odrębną całość konstrukcyjną lub technologiczną, zdolną do samodzielnego spełnienia przewidywanych funkcji techniczno-użytkowych. Zadanie może polegać na wykonywaniu robót związanych z budową, modernizacją, utrzymaniem oraz ochroną budowli lub jej elementu.

**Zamawiający** – osoba prawna lub fizyczna, powołana do wyłonienia Generalnego Wykonawcy i podpisania z nim umowy. W przypadku gdyby Zamawiający nie został ustanowiony, sformułowanie to należy rozumieć jako Inwestor.

**Zgodność robót** – realizacja w pełni odzwierciedlająca założenia podane w dokumentacji, ewentualnie odbiegająca od nich z dopuszczalną w STWiOR tolerancją, a jeśli tolerancja nie została określona, w przedziale przyjmowanym zwyczajowo dla tego rodzaju robót.

### 1.9.0 Dokumentacja

W ramach przetargu Oferentom udostępniona będzie:

- projekt prac konserwatorskich
- projekt konstrukcyjny
- projekt budowy instalacji technologicznej fontanny
- komplet specyfikacji technicznych
- przedmiar robót

Oferta powinna bowiem odzwierciedlać koszt i termin realizacji inwestycji określonej specyfikacją techniczną. Oferenci bezwzględnie powinni zapoznać się z otrzymanymi materiałami, a wszelkie wątpliwości lub uwagi wyjaśnić jeszcze na etapie przetargu, gdyż ewentualne niejednoznaczności będą interpretowane na korzyść Zamawiającego. Złożenie oferty w ramach niniejszego przetargu równoznaczne jest z przyjęciem otrzymanej od Zamawiającego dokumentacji bez uwag.

### 1.9.1 Dokumenty przygotowywane przez Wykonawcę

Dokumenty przygotowywane przez Wykonawcę winny być wyraźnie oznaczone nazwą przedmiotu zamówienia i na tyle szczegółowe, aby można było ustalić ich zgodność z dokumentami wchodzącymi w skład umowy. Wszelka wykonana przez Wykonawcę dokumentacja podlega uzgodnieniu z Konserwatorem Dziel Sztuki, projektantem konstrukcji, projektantem sanitarnym a następnie przedłożona będzie Inspektorowi nadzoru do zatwierdzenia.

Przygotowanie przez Wykonawcę niżej wymienionych dokumentów nie będzie miało wpływu na kwotę kontraktu, a wszelkie wynikające z nich koszty ponoszone będą wyłącznie przez Wykonawcę.

### 1.9.2. Dokumenty niezbędne w trakcie trwania budowy:

- a) program prac konserwatorskich
- b) projekt wykonawczy konstrukcyjny
- c) projekt wykonawczy budowy instalacji technologicznej fontanny
- b) niniejsza specyfikacja techniczna

### 1.9.3. Dokumenty niezbędne po zakończeniu budowy:

- a) dokumentacja powykonawcza konserwatorska
- b) dokumentacja powykonawcza budowlana: konstrukcyjna i instalacyjna
- d) dokumenty potwierdzające dostawę certyfikowanych materiałów
- e) deklaracje właściwości użytkowych na wbudowane materiały (lub deklaracje zgodności – o ile nie występuje deklaracja właściwości użytkowych)

Wykonawca zobowiązany jest na swój koszt skompletować i przekazać zamawiającemu dokumentację odbiorową. W skład dokumentacji odbiorowej wchodzi m. in: konserwatorska dokumentacja powykonawcza, zgodnie ze standardami określonymi w Rozporządzeniu Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego z dnia 2 sierpnia 2018 r. w sprawie prowadzenia prac konserwatorskich, prac restauratorskich i badań konserwatorskich przy zabytku wpisanym do rejestru zabytków albo na Listę Skarbów Dziedzictwa oraz robót budowlanych, badań architektonicznych i innych działań przy zabytku wpisanym do rejestru zabytków, a także badań archeologicznych i poszukiwań zabytków, opisowa i fotograficzna z realizacji prac (łącznie z zapisem w wersji cyfrowej), dokumentacja powykonawcza budowlana: konstrukcyjna i instalacyjna, oświadczenia wykonawcy, dokumenty potwierdzające dopuszczenie do stosowania w budownictwie zastosowanych materiałów i wyrobów potwierdzające posiadanie przez nie wymagane parametry i walory.

## 2. WYROBY BUDOWLANE

### 2.1. Uwagi ogólne

Wykonawca przed zakupem materiału winien złożyć inspektorowi nadzoru prac konserwatorskich, inspektorowi w specjalności sanitarnej wniosek materiałowy wraz z załącznikami (deklaracje właściwości użytkowych, wszelkie charakterystyki, dane techniczne itp. – potwierdzające wymagania i parametry techniczne wskazane w niniejszej specyfikacji dla danego materiału) – do zatwierdzenia przez inspektora prac konserwatorskich. Po zatwierdzeniu wniosku materiałowego przez inspektora prac konserwatorskich, Wykonawca może dokonać zakupu uzgodnionych materiałów.

Wszystkie wyroby jakie Wykonawca planuje użyć do budowy muszą być nowe, pełnowartościowe, zgodne do użycia w okresie budowy oraz przede wszystkim zgodne, względnie równoważne do tych przywołanych dokumentacją prac konserwatorskich.

Materiały, dla których odpowiednie przepisy lub normy przewidują obowiązek posiadania zaświadczenia o jakości, deklaracji właściwości użytkowych, deklaracji zgodności lub atestu, muszą być zaopatrzone przez ich producenta w taki dokument.

### 2.2. Zgodność wyrobów budowlanych z dokumentacją projektową i specyfikacją techniczną

Właściwości wyrobów budowlanych określone w programie konserwatorskim, projektach wykonawczych są uważane za wartości docelowe i niezmiennie – muszą być zgodne z dokumentacją oraz niniejszą specyfikacją techniczną. Niedopuszczalne będzie :

- stosowanie materiałów bez uzgodnienia z inspektorem nadzoru konserwatorskiego i bez pisemnej akceptacji na wniosku materiałowym
- stosowanie materiałów znajdujących się w nieopisanych oryginalnych opakowaniach .

Jeśli poszczególne specyfikacje techniczne dopuszczają jakieś jasno określone (wymierne) tolerancje, to powyższe zasady obowiązują z uwzględnieniem tych tolerancji. Od powyższych zasad możliwe jest również indywidualne odstępstwo w zakresie dokonanych uzgodnień z inspektorem prac konserwatorskich i instalacyjnych. Koszty wszelkich zmian materiałowych (zatwierdzonych przez inspektorów nadzoru) obciążają wykonawcę. Program prac konserwatorskich, projekt wykonawczy i specyfikacja techniczna stanowią część umowy, a wymagania wyszczególnione choćby w jednym z dokumentów będą obowiązujące dla Wykonawcy tak, jakby zawarte były w samej umowie. W przypadku rozbieżności pomiędzy poszczególnymi dokumentami inspektor nadzoru będzie miał prawo interpretacji na korzyść Zamawiającego. Wykonawca nie będzie mógł też wykorzystywać ewentualnych brakujących informacji. W przypadku ujawnienia takiej sytuacji inspektor nadzoru prac zwróci się do odpowiedniej jednostki o wyjaśnienie, ewentualnie dostarczenie brakujących dokumentów, a Wykonawca będzie miał obowiązek wykonania prac objętych tymi nowymi dokumentami, bez prawa dochodzenia dodatkowego wynagrodzenia.

## 2.2. Źródła uzyskiwania wyrobów budowlanych

Wszystkie materiały przeznaczone do wbudowywane muszą być zgodne z wymaganiami określonymi w poszczególnych szczegółowych specyfikacjach technicznych. Przynajmniej na jeden tydzień przed użyciem każdego wyrobu budowlanego przewidywanego do wykonania robót budowlanych Wykonawca przedłoży **wniosek materiałowy** wraz ze szczegółową informacją o źródle produkcji, zakupu lub pozyskania tych wyrobów budowlanych wraz z dokumentem dopuszczającym ich stosowanie w budownictwie do akceptacji inspektora nadzoru prac konserwatorskich.

## 2.3 Kontrola materiałów budowlanych.

Inspektor nadzoru prac konserwatorskich może okresowo kontrolować dostarczane na budowę wyroby, żeby sprawdzić czy są one zgodne z wymaganiami specyfikacji technicznych.

## 2.4 Materiały budowlane nieodpowiadające wymaganiom programu konserwatorskiego.

Materiały budowlane uznane przez Inspektora nadzoru za niezgodne z programem prac konserwatorskich i szczegółowymi specyfikacjami technicznymi oraz ofertą muszą być niezwłocznie usunięte przez Wykonawcę z terenu budowy. Każdy rodzaj robót wykonywanych z użyciem materiałów budowlanych, które nie zostały sprawdzone lub zaakceptowane przez inspektora nadzoru prac konserwatorskich, będzie wykonany na wyłączne ryzyko Wykonawcy. Musi on zdawać sobie sprawę, że roboty te mogą zostać odrzucone tj. zakwalifikowane jako wadliwe i niezapłacone.

## 2.5 Przechowywanie i składowanie wyrobów budowlanych

Wykonawca jest zobowiązany zapewnić, aby wszystkie materiały budowlane przechowywane i tymczasowo składowane, były odpowiednio zabezpieczone. Materiały, dla których ich producent zalecił konkretne warunki przechowywania, powinny być przechowywane dokładnie w takich warunkach. W przypadku gdy producent kategorycznie wykluczył przechowywanie wyrobów w określonych warunkach, niezastosowanie się do tych wytycznych dyskwalifikować będzie te wyroby do dalszego użycia. Dla pozostałych wyrobów Wykonawca zapewni takie warunki, aby ich właściwości i jakość nie uległy pogorszeniu do chwili ich wbudowania. Wszystkie wyroby przechowywane i tymczasowo składowane będą w każdej chwili dostępne dla Inspektora do przeprowadzenia inspekcji.

Obiekty i tereny przeznaczone do przechowywania i składowania materiałów będą zlokalizowane w obrębie placu budowy lub poza nim, na koszt i ryzyko Wykonawcy.

## 3. SPRZĘT i MASZYNY

Wykonawca chcący przystąpić do robót musi dysponować odpowiednim sprzętem w ilości i o wydajności gwarantującej wykonanie prac zgodnie z umową. Oznacza to, że w przypadku, gdy Wykonawca nie jest jego właścicielem, musi mieć wcześniej podpisane umowy, gwarantujące mu najem, dzierżawę lub inny sposób użyczenia.

Sprzęt, jaki Wykonawca zamierza wykorzystać do robót, nie musi być nowy, ale musi być w dobrym stanie technicznym i spełniać wszelkie przepisy dotyczące użytkowania, nie może negatywnie oddziaływać na środowisko (ponad dopuszczalne wartości), ani powodować zniszczeń wcześniej wykonanych robót.

Wykonawca ma obowiązek utrzymywania sprzętu w dobrym stanie technicznym i gotowości do pracy.

Wykonawca w ramach umowy, zobowiązany jest do zapewnienia przez cały okres budowy, serwisu sprzętu i maszyn oraz stałej kontroli nad jego użytkowaniem, przez osoby odpowiedzialne za BHP. Wszyscy pracownicy obsługujący sprzęt i maszyny będą odpowiednio przeszkoleni.

#### **4. ŚRODKI TRANSPORTU**

Wykonawca jest zobowiązany do używania jedynie takich środków transportu, które nie spowodują niekorzystnego wpływu na przewożone wyroby budowlane i środowisko. Środki transportu będące własnością Wykonawcy lub wynajęte na potrzeby wykonywania robót muszą być zgodne z przepisami dotyczącymi ich użytkowania i wymaganiami ochrony środowiska oraz muszą być utrzymywane w dobrym stanie i gotowości do pracy przez cały okres budowy.

### **5. WYKONANIE ROBÓT**

#### **5.1. Ogólne zasady wykonywania robót**

Prace konserwatorskie i budowlane muszą wykonywać firmy posiadające doświadczeniem przy realizacji robót, pod stałym nadzorem:

- a) inspektora nadzoru prac konserwatorskich, czyli osoby z tytułem konserwatora w zakresie konserwacji elementów i detali architektonicznych (kamienia i detalu architektonicznego)
- b) inspektora branży sanitarnej
- c) inspektora branży elektrycznej
- d) inspektora branży konstrukcyjno-budowlanej

Wykonawca jest odpowiedzialny za prowadzenie robót zgodnie z umową, dokumentacją prac konserwatorskich, projektami branżowymi, obowiązującymi przepisami prawa budowlanego, stosownymi Polskimi i Europejskimi normami, wiedzą techniczną i zasadami bezpieczeństwa oraz poleceniami inspektora nadzoru prac konserwatorskich, a także za należyłą jakość wykonywanych robót i zastosowanych wyrobów budowlanych, za ich zgodność z dokumentacją prac konserwatorskich i za ich prowadzenie w sposób zgodny z wymogami specyfikacji.

Decyzje inspektorów nadzoru dotyczące akceptacji lub odrzucenia materiałów i części robót będą oparte na wymaganiach sformułowanych w umowie, dokumentacji projektowej, ST, normach i wytycznych.

Polecenia inspektorów nadzoru będą wykonywane przez Wykonawcę nie później niż w czasie przez niego wyznaczonym, licząc od chwili ich otrzymania, pod groźbą zatrzymania robót. Skutki finansowe z tego tytułu ponosić będzie Wykonawca.

Dla osiągnięcia pożądanego efektu prace muszą wykonywać firmy z doświadczeniem w zakresie robót budowlano-konserwatorskich dysponujących odpowiednią wyspecjalizowaną kadrą pracowniczą oraz specjalistycznym sprzętem.

#### **5.2. Organizacja miejsca pracy**

Przed przystąpieniem do zasadniczych prac, z rejonu robót należy usunąć wszelkiego rodzaju elementy stwarzające zagrożenie i uprzątnąć, jeśli zanieczyszczenia mogą mieć wpływ na jakość robót.

Na zakończenie każdego dnia pracy oraz po zakończeniu całości prac, rejon robót należy uprzątnąć ze wszelkiego rodzaju odpadów, mogących stworzyć zagrożenie, a używany sprzęt odpowiednio zabezpieczyć.

Jest to szczególnie konieczne z uwagi na wykonywanie robót na ogólnodostępnym terenie zielonym, w sąsiedztwie alejek spacerowych, chodnika i ulicy.

#### **5.3. Montaż rusztowań**

Prace będą wykonywane bez użycia rusztowania.

### **6. KONTROLA i BADANIA**

#### **6.1. Ogólne zasady kontroli**

Kontrola realizacji przedmiotu zamówienia będzie sprawowana przez inspektora nadzoru prac konserwatorskich.

#### **6.2. Błędy, wady, uszkodzenia**

Wszelkie stwierdzone błędy i wady wykonywanych robót, muszą zostać naprawione bez zbędnej zwłoki.

W przypadku błędów i wad, których naprawić się już nie da, a które zagrażają bezpieczeństwu ludzi lub mienia, należy wymienić cały wadliwie wykonany element. W innych przypadkach Wykonawca dostosuje się do decyzji podjętej w tej sprawie przez inspektora nadzoru prac konserwatorskich.

## **7. PRZEDMIAR ROBÓT**

Przedmiar robót służy Wykonawcy jako materiał pomocniczy do sporządzenia kosztorysu ofertowego i obliczenia w ten sposób ceny oferty. Obliczenie ceny oferty należy dokonać w oparciu o zapisy programu prac konserwatorskich i dokumentację konstrukcyjną.

## **8. ODBIÓR ROBÓT**

Odbiór robót polega na ocenie rzeczywistego wykonania robót, w odniesieniu do ich rodzaju i ewentualnej ilości, określonych w dokumentacji projektowej oraz jakości określonej w specyfikacjach technicznych.

Odbiórów dokonuje komisja wyznaczona przez Inspektora nadzoru, w obecności przedstawicieli Wykonawcy. Komisja zbierać się będzie niezwłocznie (chyba, że w umowie ustalono konkretny termin, to w tym terminie) po pisemnym oświadczeniu przez Wykonawcę o zakończeniu robót i gotowości do odbioru. W toku odbioru komisja dokonywać będzie wizualnej oceny zgodności wykonanych robót z dokumentacją projektową i specyfikacjami technicznymi oraz oceny jakościowej, na podstawie przedłożonych przez Wykonawcę dokumentów. W przypadku stwierdzenia, że jakość wykonywanych robót nieznacznie odbiega od efektu oczekiwanego, komisja ustali czy rozbieżności mieszczą się w zakresie tolerancji opisanych w poszczególnych specyfikacjach technicznych.

### **8.1 Komisja ma prawo odmowy odbioru robót w przypadkach:**

- stwierdzenia, że mimo oświadczenia Wykonawcy roboty nie zostały jeszcze zakończone,
- stwierdzenia rozbieżności zagrażających życiu, zdrowiu, albo bezpieczeństwu mienia,
- stwierdzenia rozbieżności uniemożliwiających wykorzystanie robót ze względu na użytkowanie.

W pozostałych przypadkach komisja dokona odbioru bez uwag, względnie z uwagami (wyszczególnieniem usterek). W przypadku stwierdzonych usterek należy wyznaczyć termin na ich usunięcie przez Wykonawcę i ponowić procedurę odbiorową. Z ustaleń komisji spisywany będzie protokół.

### **8.2 Rodzaje odbiorów przewidzianych w trakcie budowy:**

W zależności od zapisów umownych i ustaleń poszczególnych specyfikacji technicznych, roboty mogą podlegać następującym odbiorom:

- odbiorom robót zanikających i ulegających zakryciu
- odbiorowi końcowemu
- odbiorowi ostatecznemu (bezusterkowemu)
- odbiorowi gwarancyjnemu, pogwarancyjnemu.

#### **8.2.1 Odbiór robót zanikających i ulegających zakryciu**

Jest to szczególna forma odbioru częściowego. Do czasu dokonania takiego odbioru nie wolno ukrywać efektów robót, chyba, że w ustalonym terminie nie doszło do komisyjnego odbioru. W takim przypadku Wykonawca może dokonać odbioru jednostronnie, pod warunkiem wykonania takiej dokumentacji fotograficznej, która służyć będzie mogła jako materiał dowodowy, na potwierdzenie, że całość prac zanikowych lub ulegających zakryciu została przez niego wykonana prawidłowo.

#### **8.2.2 Odbiór końcowy**

Jest to odbiór całości inwestycji (wszelkich robót budowlanych).

#### **8.2.3 Odbiór ostateczny**

Jest to odbiór mający na celu stwierdzenie usunięcia wszelkich uwag (usterek) ujawnionych w trakcie odbioru końcowego. Odbiór ostateczny rozpoczyna bieg wszelkich gwarancji i rękojmi.

#### **8.2.4 Odbiór gwarancyjny**

Od daty odbioru końcowego, aż do końca okresu gwarancji, użytkownik, po ujawnieniu jego zdaniem nieprawidłowości, powinien pisemnie powiadomić o tym Wykonawcę i wyznaczyć termin odbioru

gwarancyjnego. Odbiór taki ma na celu potwierdzenie lub wykluczenie winy Wykonawcy w ujawnionej nieprawidłowości, chyba, że Wykonawca uzna swoją winę bez potrzeby dokonywania odbioru. W protokole odbioru komisja poda kogo obarcza winą za nieprawidłowość i do kiedy wyznacza termin na jej naprawienie. Odbioru gwarancyjnego komisja może dokonać nawet pod nieobecność Wykonawcy, co nie zwalnia go z odpowiedzialności, w przypadku stwierdzenia jego winy w zaistniałej nieprawidłowości.

### 8.2.5 Odbiór pogwarancyjny

Przed zakończeniem okresu gwarancyjnego zostanie ustalony termin odbioru pogwarancyjnego. Odbiór ten polega na wizualnej ocenie całości inwestycji i ocenie ewentualnych robót wykonanych w związku z usuwaniem wad i usterek zgłaszanych w okresie gwarancyjnym. W przypadku ujawnienia jakichkolwiek nieprawidłowości zostaną one spisane jako ostatnie zgłoszenia gwarancyjne.

### 8.2.6 Dokumenty do odbiorów robót

Przed ustalonym terminem odbioru Wykonawca jest zobowiązany przygotować:

- dokumentację powykonawczą konserwatorską (w tym dokumentację fotograficzną) – w wersji papierowej i elektronicznej
- dokumentację powykonawczą budowlaną /konstrukcja, instalacja sanitarna, instalacja elektryczna/
- inne dokumenty, np. notatki z ustaleń roboczych, korespondencję itp.

Zakończenie części lub całości robót oraz gotowość do odbioru Wykonawca potwierdzi pisemnym powiadomieniem Zamawiającego oraz inspektora nadzoru prac konserwacyjnych.

Odbiory następować będą w terminach ustalonych w umowie.

W przypadku, gdy Wykonawca nie będzie przygotowany do odbioru, tzn.:

- roboty nie będą w całości zakończone i odebrane przez inspektora nadzoru prac konserwatorskich
- Wykonawca nie będzie dysponował całością ww. dokumentów to komisja odbiorowa nie będzie prowadziła dalszego odbioru, tylko wyznaczy nowy termin odbioru, na koszt i ryzyko Wykonawcy z uwzględnieniem warunków umownych.

W przypadku powtórnego odbioru komisja ma prawo, ale nie obowiązek ograniczenia się do sprawdzenia usunięcia stwierdzonych wcześniej wad (usterek i/lub braków).

## 9.0 ROZLICZENIA ROBÓT TYMCZASOWYCH I PRAC TOWARZYSZĄCYCH

Jeśli umowa zakłada rozliczenie w formie ryczałtu, wszelkie roboty tymczasowe i prace towarzyszące powinny być ujęte w cenie ofertowej.

### **Zaoferowana wartość robót musi obejmować w szczególności:**

- robociznę bezpośrednią,
- wartość użytych wyrobów wraz z kosztami ich zakupu, załadunku, transportu na plac budowy, rozładunku, składowania i magazynowania,
- wartość pracy sprzętu wraz z towarzyszącymi kosztami,
- prace pomocnicze,
- koszt niezbędnej dokumentacji,
- transport poziomy i pionowy w obrębie placu budowy,
- oświetlenie, energię elektryczną,
- sprzątanie,
- ubezpieczenie,
- koszt opracowania dokumentacji powykonawczej,
- szkolenie personelu,
- koszty pośrednie, zysk kalkulacyjny i ryzyko,
- podatki obliczane zgodnie z obowiązującymi przepisami.

## 10. DOKUMENTY ODNIESIENIA

Dokumentami, do których odnosi się niniejsza specyfikacja oraz dokumentami, które w razie potrzeby, bądź wątpliwości służyć będą jako uzupełnienie niniejszej specyfikacji, będą:

### 10.1. Dokumentacja prac konserwatorskich

- 1) Program Prac konserwatorskich pn: Sztuka plenerowa – fontanna „Delfin”- opracowany przez Konserwatora Dziel Sztuki Panią Elżbietę Majerczyk – Widerską - wrzesień 2021r
- 2) Projekt budowy instalacji technologicznej fontanny autorstwa: instalacje sanitarne - mgr inż. Łukasz Gołdyń, instalacje elektryczne - inż. Stanisław Słonina
- 3) Projekt konstrukcji autorstwa Pan mgr inż. Krzysztof Michoń MAP/0356/POOK/11.
- 4) Pozwolenie na budowę Nr 44/6740.3/2022 z dnia 06.05.2022r

### 10.2. Normy

Wszelkie polskie i europejskie normy, których tematyka związana jest z danym zagadnieniem. W przypadku wydania uaktualnienia danej normy rozpatrywane będzie zawsze wydanie aktualne, a w przypadku zastąpienia danej normy inną, norma, która zastąpiła poprzednią. W przypadku wycofania danej normy bez zastąpienia, inspektor nadzoru prac decydować będzie o przydatności takiej normy do wykonywania i odbioru prac.

### 10.3. Inne dokumenty i ustalenia techniczne

#### 10.3.1 Ustawy:

- 1) Ustawa z dnia 7 lipca 1994 r. - Prawo budowlane (tekst jednolity, Dz.U. 2021 poz. 2351).
- 2) Ustawa z dnia 11 września 2019 r. Prawo zamówień publicznych, (Dz.U. z dnia 24 czerwca 2021 Poz. 1129).
- 3) Ustawa z dnia 16 kwietnia 2004 r. o wyrobach budowlanych, (tekst jednolity Dz.U.2021 poz. 1213).
- 4) Ustawa z dnia 27 kwietnia 2001 r. Prawo ochrony Środowiska ( Dz. U. 2008 nr 25 poz. 150).

#### 10.3.2 Rozporządzenia:

- a) Rozporządzenie Ministra Infrastruktury z dnia 14 października 2004 r. w sprawie europejskich aprobat technicznych oraz polskich jednostek organizacyjnych upoważnionych do ich wydawania (Dz. U. 2004 nr 237 poz. 2375),
- b) Rozporządzenie Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego z dnia 2 sierpnia 2018 r. w sprawie prowadzenia prac konserwatorskich, prac restauratorskich i badań konserwatorskich przy zabytku wpisanym do rejestru zabytków albo na Listę Skarbów Dziedzictwa oraz robót budowlanych, badań architektonicznych i innych działań przy zabytku wpisanym do rejestru zabytków, a także badań archeologicznych i poszukiwań zabytków,
- c) Rozporządzenie Ministra Rodziny i Polityki Społecznej z dnia 4 listopada 2021 r. zmieniające rozporządzenie w sprawie ogólnych przepisów bezpieczeństwa i higieny pracy),
- d) Rozporządzenie Ministra Infrastruktury z dnia 6 lutego 2003 r. w sprawie bezpieczeństwa i higieny pracy podczas wykonywania robót budowlanych (Dz. U. 2003 nr 47 poz. 401),
- e) Rozporządzenie Ministra Infrastruktury z dnia 23 czerwca 2003 r. w sprawie informacji dotyczącej bezpieczeństwa i ochrony zdrowia oraz planu bezpieczeństwa i ochrony zdrowia (Dz. U. 2003 nr 120 poz. 1126),
- f) Rozporządzenie Ministra Rozwoju i Technologii z dnia 20 grudnia 2021r. w sprawie szczegółowego zakresu i formy dokumentacji projektowej, specyfikacji technicznych wykonania i odbioru robót budowlanych oraz programu funkcjonalno-użytkowego (Dz. U. z 2021 r. poz. 1129, 1598, 2054 i 2269),
- g) Rozporządzenie Ministra Infrastruktury i Budownictwa z dnia 17 listopada 2016 r. w sprawie sposobu deklarowania właściwości użytkowych wyrobów budowlanych oraz sposobu znakowania ich znakiem budowlanym (Dz.U. 2016 poz. 1966).

Na podstawie art. 103 ust. 4 ustawy z dnia 11 września 2019 r. – Prawo zamówień publicznych zarządza się, co następuje:

Wykonawca jest zobowiązany znać i przestrzegać wszystkie przepisy prawne wydawane zarówno przez władze państwowe jak i lokalne oraz inne regulacje prawne i wytyczne, które są w jakikolwiek sposób związane z prowadzonymi robotami i będzie w pełni odpowiedzialny za przestrzeganie tych reguł i wytycznych w trakcie realizacji robót.

Nie wymienienie jakiegokolwiek dokumentu odniesienia (ustawy, rozporządzenia) nie zwalnia Wykonawcy z nieznamośći prawa i od wykonania robót z zachowaniem właściwej jakości.

## **ST-01 PRACE KONSERWATORSKIE**

### **CPV 45453100-8 Roboty renowacyjne**

## **1.0 WSTĘP**

### **1.1. Nazwa zamówienia**

**Renowacja rzeźb przestrzeni Nowej Huty i stworzenie szlaku i galerii rzeźb na otwartym Powietrzu”.**

**Zadanie: konserwacja rzeźby plenerowej - „Kształty przestrzeni”**

### **1.2. Przedmiot**

Przedmiotem niniejszej specyfikacji technicznej są wymagania dotyczące wykonania, a następnie odbioru wszelkich robót związanych z realizacją przedmiotu zamówienia określonej w ST-00 „Warunki ogólne” – pkt. 1.1 i 1.2.

### **1.3. Szczegółowy zakres robót objętych specyfikacją**

Specyfikacja obejmuje wszystkie czynności związane z wykonaniem zakresu robót (zgodnie z opisem prac konserwatorskich zawartych w dokumentacji projektowej konserwatorskiej), dokumentacji konstrukcyjnej, projekcie budowlanym instalacji technologicznej fontanny określonych w ST-00 „Warunki ogólne” – pkt. 1.3.

Szczegółowy zakres robót został określony w

- a) Program Prac konserwatorskich pn: Sztuka plenerowa – fontanna „Delfin”- opracowany przez Konserwatora Dziel Sztuki Panią Elżbietę Majerczyk – Widerską - wrzesień 2021r
- b) Projekt budowy instalacji technologicznej fontanny autorstwa: instalacje sanitarne - mgr inż. Łukasz Gołdyń, instalacje elektryczne - inż. Stanisław Słonina
- c) Projekt konstrukcji autorstwa Pan mgr inż. Krzysztof Michoń MAP/0356/POOK/11.
- d) Pozwolenie na budowę Nr 44/6740.3/2022 z dnia 06.05.2022r

### **1.4. Stan istniejący /wrzesień 2021r./**

Ogólny stan zachowania obiektu możemy określić jako dobry, aczkolwiek fontanna nie spełnia obecnie swojej funkcji. Instalacja wodna nieczynna. Misa fontanny wypełniona jest ziemią w której rosną paprocie i róże. Zasypanie misy według informacji pozyskanych nastąpiło w 2004 roku. Wokół misy chaotycznie posadzone są krzewy. Ze względu na fakt, że wewnątrz misy zalega ziemia nie możliwe jest określenie stanu zachowania powierzchni betonu. Zewnętrzne ściany misy obłożone zostały kamieniami – otoczakami, a górę murku wykończono lastrykiem. Powierzchnia zewnętrznych powierzchni misy jest w dobrym stanie, kamienie mocno osadzone w betonie, nie widać ubytków. Jeśli chodzi o lastryko na górze murku to widoczne są spękania, a miejscami odspojenia warstwy lastryka. Powierzchnia misy jest zabrudzona. Rzeźba delfina zachowana w dobrym stanie, powierzchnia betonu i szkielek zabrudzona. Nie widać większych ubytków rzeźby, brakuje jedynie dwóch płetw brzusznych.

### **1.5. Informacja o terenie budowy**

Informacje o terenie budowy określa specyfikacja nr ST-00.

## **2.0 MATERIAŁY**

### **2.1. Uwagi ogólne.**

- 1) Nie wymienienie jakiegokolwiek materiału w niniejszej specyfikacji, nie zwalnia Wykonawcy od ich zakupu i wbudowania – zgodnie z programem prac konserwatorskich oraz zaleceniami inspektora nadzoru prac konserwatorskich.
- 2) Każdy materiał wymaga akceptacji inspektora nadzoru prac konserwatorskich (na podstawie wniosków materiałowych wystawianych przez Wykonawcę) – zgodnie z pkt. 2.1 ST-00 Warunki ogólne.
- 3) Materiały należy stosować zgodnie z instrukcją producenta (sposób stosowania) oraz w uzgodnieniu z inspektorem nadzoru prac konserwatorskich.



## **2.2. Wykaz materiałów**

Materiały zostały wyszczególnione w dokumentacji projektowej.

## **3.0 SPRZĘT**

- 1) Do wykonywania robót Wykonawca jest zobowiązany zastosować sprzęt właściwy dla danego rodzaju robót, który nie spowoduje niekorzystnego wpływu na jakość wykonywania robót.
- 2) Dobór sprzętu należy przed ich zastosowaniem uzgodnić z inspektorem nadzoru prac konserwatorskich.

## **4.0 TRANSPORT**

Wykonawca zobowiązany jest do stosowania takich środków transportu, które pozwolą uniknąć uszkodzeń i odkształceń przewożonych materiałów.

Wykonawca powinien wykazać się możliwością korzystania z następujących środków transportu – samochody dostawcze.

## **5.0 WYKONANIE ROBÓT BUDOWLANYCH**

Zakres i technologia robót zostały określone w programie prac konserwatorskich, projekcie budowlanym instalacji technologicznej fontanny, projekcie konstrukcji.

## **6.0 KONTROLA JAKOŚCI ROBÓT**

Kontroli jakości robót dokonuje inspektor nadzoru prac konserwatorskich – na bieżąco, podczas realizacji robót.

## **7.0 PRZEDMIAR i OBMIAR ROBÓT**

Zasady ogólne zostały określone w ST-00 „Warunki ogólne”.

## **8.0 ODBIÓR ROBÓT BUDOWLANYCH**

Szczegółowe zasady odbioru robót określają warunki techniczne wykonania i odbioru robót dla prac konserwatorskich. Zasady zostały określone w ST-00 „Warunki ogólne”.

## **9.0 PODSTAWA WYKONANIA ROBÓT BUDOWLANYCH – KONSERWATORSKICH**

Podstawę wykonania robót budowlanych i konserwatorskich przedstawiono w ST-00 „Warunki ogólne” – pkt. 10 Dokumenty odniesienia.