

okno z obramowaniem

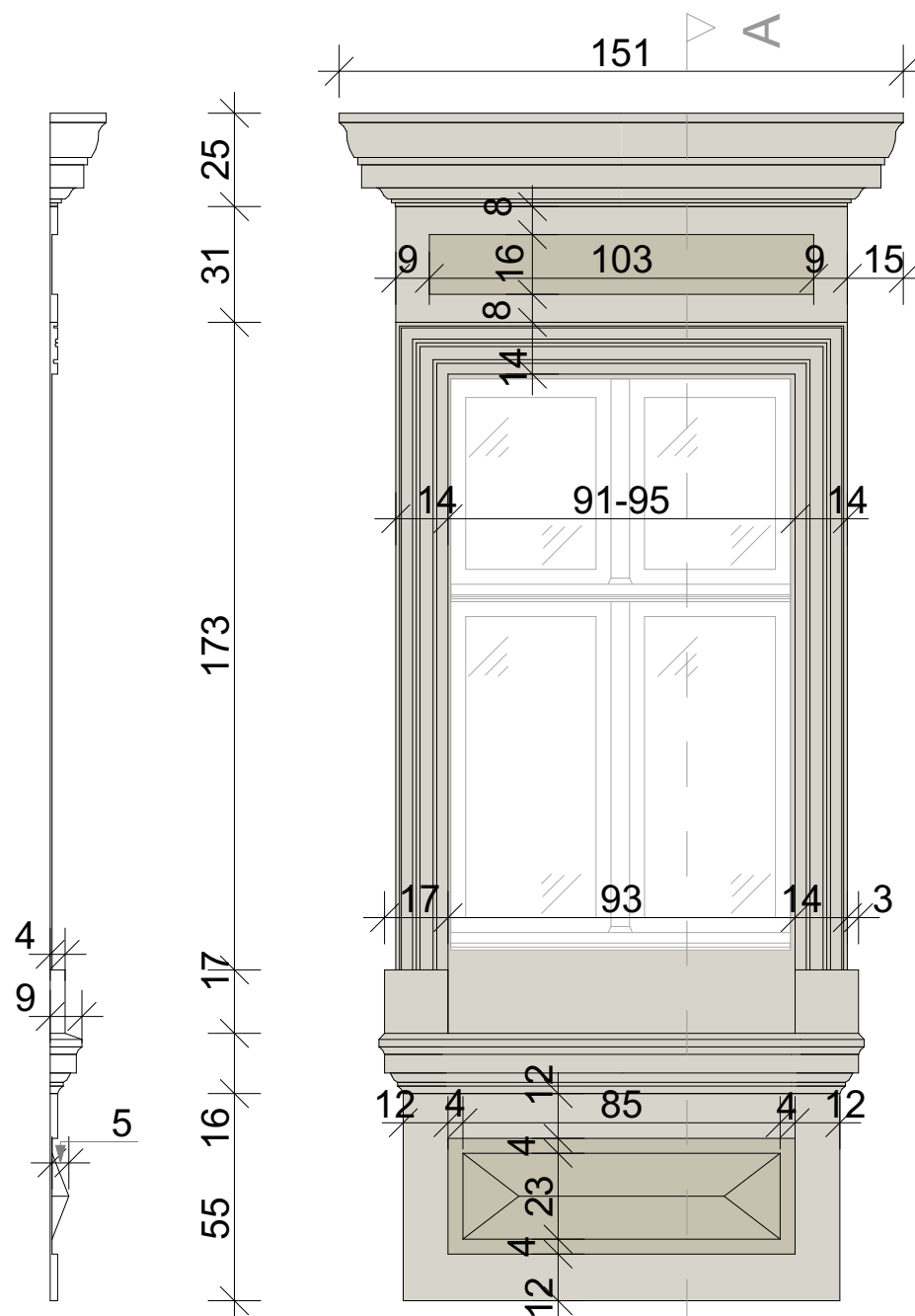
## LEGENDA

Detale: Tynk mineralny, kolor szara biel, zbliżony do NCS S1502-B50G lub RAL9002

Elewacja: Tynk mineralny, kolor beżowy, Kelm 9531

Kolorystyka do weryfikacji w trakcie prób kolorystycznych na etapie wykonawstwa (*in situ*).

**Zdjęcia stanu istniejącego:**



### Przekrój A-A


**Widok z przodu**

**Uwaga:**

1. Detale architektoniczne do rekonstrukcji i pobrać wymiary rzeczywiste na budowie.
2. Zdobienia gipsowe: wykonać renowację poprzez usunięcie ospodzenia, uzupełnienie ubytków, zaimpregnowanie i pomalowanie.
3. Gzymsy itp.: wykonać renowację poprzez usunięcie ubytków, rozkucie pęknięć, wzmoocnienie i uzupełnienie ubytków zaprawą ciągnioną, zagruntować i pomalować.
4. Nowe okna drewniane: skrzyńkowe, nawiązujące wyglądem do pierwotnej istniejącej stolarki, pomalowane w kolorze białym, RAL 9012 kolor stara biel, zbliżony do NCS S 502-R50B / okna drewniane do wymiary, oznaczone grubą czarną linią na rys. nr PBW A 01-04.

**UWAGA!**

1. Istniejące uwarstwienie przegród poziomych i pionowych podano na podstawie wizji lokalnej.
2. Wymiary należy rozumieć, jako uzyskane z uwzględnieniem wykończenia powierzchni elementów budynku.
3. Wymiarów nieokreślonych liczbowo nie należy mierzyć bezpośrednio z rysunku.
4. Zinwentaryzowano elementy widoczne, niezakryte i niezabudowane.
5. Inwentaryzacja aktualna na dzień 10-12.05.2023 r.
6. Wszystkie roboty należy wykonywać zgodnie z Polskimi Normami, Warunkami technicznymi wykonania i odbioru robót, budowlano- montażowych opracowanymi przez Instytut Techniki Budowlanej oraz zasadami wiedzy technicznej i praktyką inżynierską.
7. Wszelkie elementy ruchome, elementy wyposażenia, w szczególności elementy stolarki i ślusarki okiennej i drzwiowej, fasad, okładzin elewacyjnych i innych należy zamawiać i wykonywać/ montować na podstawie **zwyfikowanych obmiarów rzeczywistych wykonanych na obiekcie**.
8. Dopuszcza się zastosowanie materiałów zamiennych pod warunkiem, że posiadają one cechy nie gorsze jakościowo i technicznie od wskazanych w projekcie, a także pod warunkiem uzyskania zgody projektanta, w szczególności jeśli wpływają istotnie na walory projektowanego obiektu.
9. Każdy składnik projektowy należy **rozpatrywać i rozpoznawać w dokumentacji w kontekście wszystkich warunków**, które do tego składnika się odnoszą z uwzględnieniem wszystkich innych danych opisowych.
10. Brak wskazania na rysunku technicznym elementu, którego zastosowanie wynika ze znanych lub powszechnie przyjętych rozwiązań w zakresie praktyki inżynierskiej nie zwalnia wykonawcy z konieczności skalkulowania i zastosowania takiego elementu w porozumieniu z inwestorem, a także w konsultacji z projektantem i za jego zgodą.
11. Zgodnie z art. 22 ust.2 dz. 7 lipca 1994 roku **Prawo Budowlane** (tj. Dz.U. z 2003 roku Nr 207 poz. 2016 z późniejszymi zmianami) kierownik budowy ma obowiązek realizacji obiektu zgodnie z obowiązującymi przepisami i sztuką budowlaną.
12. Wszystkie wymiary zwyfikować na budowie.
13. Dokumentacja chroniona jest prawem autorskim - **Ustawa z 4 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach kreacji** (Dz. U. z 1994 r. Nr 24, poz. 83, z późniejszymi zmianami). Wskłaniając proponowane zmiany dokumentacji cz. architektonicznej należy uzgodnić z projektantem. Zmiany należy przedłożyć w formie propozycji, wniosku materialowego lub rozwiązania projektowego do akceptacji AML sp. z o.o.

|   |  |             |
|---|--|-------------|
|    | Pracownia Architektoniczna AML Sp. z o.o.<br>ul. Długa 4, 86-011 Tryszczyn |             |
|   | STADIUM:   |             |
| <h2 style="text-align: center;">PROJEKT BUDOWLANO-WYKONAWCZY</h2>   |  |             |
| TEMAT PROJEKTU:   |  |             |
| <b>"REMONT ELEWACJI FRONTOWYCH: OD UL. SKORUPKI I OD STRONY UL. NOWODWORSKIEJ BUDYNIK POŁOŻONY ZOB. PRZY UL. KS. SKORUPKI I W BYDGOSZCZY"</b> |  |             |
| ADRES INWESTYCJI:   |  |             |
| <b>UL. KS. SKORUPKI 1, 85-156 BYDGOSZCZ, NR DZIAŁKI 121, OBRĘB 0096, WOJEWÓDZTWO KUJAWSKO-POMORSKIE</b>                                       |  |             |
| BRANŻA:   |  |             |
| <h3 style="text-align: center;">ARCHITEKTURA</h3>   |  |             |
| INWESTOR:   |  |             |
| <b>ADMINISTRACJA DOMÓW MIEJSKICH „ADM” sp. z o.o.,<br/> UL. ŚNIADECKICH 1, 85-011 BYDGOSZCZ, WOJEWÓDZTWO KUJAWSKO-POMORSKIE</b>               |  |             |
| GŁÓWNY PROJEKTANT:  | NR DEC. O NADANIU UPRAWNIENI:  | PODPIS:     |
| <b>MGR INŻ. ARCH. LUCYNA SWINIARSKA</b>   | <b>52/WPOKK/2019</b>   |             |
| <i>Uprawnienia budowlane do projektowania bez ograniczeń w specjalności architektonicznej</i>   |  |             |
| PROJEKTANT:   | PODPIS:  |             |
| <b>MGR INŻ. ARCH. ANITA MIKOŁAJCZYK-LIBERDA</b>   |  |             |
| PROJEKTANT KONSTRUKCJI:   | NR DEC. O NADANIU UPRAWNIENI:  | PODPIS:     |
| <b>MGR INŻ. MARCIN BĄCZKOWSKI</b>   | <b>KUP/0156/PWBkb/18</b>   |             |
| <i>Uprawnienia budowlane do projektowania i kierowania robotami budowlanymi bez ograniczeń w specjalności konstrukcyjno-budowlanej</i>        |  |             |
| TYTUŁ RYSUNKU:  |  |             |
| DETAL 02  |  |             |
| DATA:   | NR RYSUNKU:  | SKALA:      |
| <b>12.05.2023</b>   | <b>PBW_A_07</b>  | <b>1:20</b> |