

BOS.271.3.2023.BK

Załącznik nr 1: Szczegółowy opis przedmiotu zamówienia - zestawienie asortymentu

1. Warunki realizacji zamówienia, w tym warunki jakości (dotyczy każdej części)

- 1) Wykonawca dostarczy i wniesie/zamontuje/ustawi elementy wyposażenia ekspozycji, o których mowa w SWZ. Dokładna lokalizacja montażu/ustawienia każdego elementu w budynku zostanie uzgodniona pomiędzy Zamawiającym a wybranym Wykonawcą przed ich montażem/ustawieniem;
- 2) Termin dostawy oraz montażu będzie szczegółowo uzgodniony pomiędzy Zamawiającym a wybranym Wykonawcą. Wykonawca zobowiązany jest we własnym zakresie zapewnić rozładunek elementów zamówienia.
- 3) Wykonawca zapewni takie opakowanie/zabezpieczenie elementów przedmiotu zamówienia, żeby nie dopuścić do ich uszkodzenia lub pogorszenia ich jakości w trakcie transportu do miejsca dostawy.
- 4) Wszystkie dostarczane produkty muszą być fabrycznie nowe, nieużywane oraz nieeksponowane na wystawach lub imprezach targowych, bez wad ukrytych, konstrukcyjnych, materiałowych. Wszystkie produkty oraz ich składowe (np. zdjęcia, grafiki, teksty itd.) muszą być wolne od wad prawnych i roszczeń osób trzecich.
- 5) Wykonawca zapewni, że oferowane przez niego produkty, w tym użyte materiały, nie mają usterek konstrukcyjnych, materiałowych lub wynikających z błędów technologicznych i zapewniają bezpieczne i/lub bezawaryjne użytkowanie, pozbawione elementów mogących stanowić niebezpieczeństwo dla użytkownika. Nie dopuszcza się ostrych krawędzi, a także ostrych zakończeń ruchomych elementów.
- 6) Wszystkie elementy ekspozycji wymagające mocowania do podłogi, ściany i/lub sufitu muszą być mocowane w sposób zapewniający stabilność i bezpieczeństwo. Elementy niezbędne do przymocowania – po stronie Wykonawcy.
- 7) Wszystkie elementy wyposażenia ekspozycji muszą być spójne wizualnie i kolorystycznie, w jednej stylistyce graficznej (w zakresie danej części; nie dotyczy części 4), a także wykonane w sposób estetyczny i zapewniający trwałość.
- 8) Wszystkie informacje oraz teksty/napisy na elementach ekspozycji/tablicach powinny być wykonane w sposób czytelny/wyraźny, o odpowiedniej wielkości liter i znaków.
- 9) Wszystkie opisy, informacje, teksty mają być przekazane w sposób zwięzły, w formie ciekawostek.
- 10) Wszystkie elementy wizualne/graficzne elementów ekspozycji (zdjęcia, ikony, grafiki, teksty) muszą być wykonane farbami, które z czasem nie tracą koloru i/lub w formie trwałego wysokojakościowego nadruku bezpośrednio na zastosowane materiały konstrukcyjne, tablice, elementy.
- 11) Wykonawca zobowiązany jest do zapewnienia stabilności konstrukcyjnej wszystkich elementów wyposażenia ekspozycji, poprzez dobranie odpowiednich – proporcjonalnych przekrojów poszczególnych elementów składowych produktów.
- 12) Wszystkie elementy ekspozycji muszą być odporne na wilgoć, niskie temperatury, szkodniki (głównie dotyczy elementów drewnianych), a także na utratę kolorystyki, odkształcanie i zniszczenie podczas normalnego użytkowania (działalność edukacyjna i ekspozycyjna).
- 13) Zamawiający zastrzega sobie możliwość umieszczenia logotypów dofinansowania na elementach ekspozycji w szczególności na tablicach, jeżeli technologia Wykonawcy przewiduje taką ewentualność. Logotypy zostaną przekazane wybranemu Wykonawcy po podpisaniu umowy.
- 14) Zamawiający zastrzega sobie możliwość personalizacji elementów ekspozycji, w sposób nie naruszający praw Wykonawcy.
- 15) Wykonawca zobowiązany będzie po podpisaniu umowy do uzgadniania z Zamawiającym wszystkich aspektów tekstowych, wizualnych i konstrukcyjnych dotyczących każdego elementu ekspozycji, poprzez przedstawienie do akceptacji odpowiednich tekstów, rysunków, projektów lub innych rozwiązań.
- 16) Opracowanie merytoryczno-graficzne leży po stronie Wykonawcy i to on odpowiada za poprawność w tym zakresie. W związku z powyższym Zamawiający wymaga by Wykonawca zapewnił nadzór merytoryczny nad prawidłowym wykonaniem elementów przedmiotu zamówienia (dotyczy to w szczególności poprawności zamieszczanych treści i grafik) w całym okresie realizacji umowy – w zakresie tylko części 1 (nie dotyczy części 2, 3 i 4).

2. Minimalne wymagania techniczne, funkcjonalne i jakościowe produktów (elementów wyposażenia ekspozycji):

Numer wiersza	Numer oraz przeznaczenie pomieszczenia	Ogólna charakterystyka przeznaczenia pomieszczenia/założenia	Nazwa, rodzaj elementu wyposażenia/produktu	Opis / wymagania / wyposażenie / parametry	Ilość, jednostka miary
CZĘŚĆ 1 – EKSPONATY WYSTAWOWE					
I	1 Centrum obsługi turysty, informacja	Założenia dotyczące tego pomieszczenia: – pomieszczenie, które będzie punktem informacyjnym w obiekcie, a także będzie stanowić centrum obsługi turystów odwiedzających obiekt;	Tablice informacyjne – spersonalizowane dot. centrum i projektu	– jedna tablica informacyjna zawierająca tekst oraz grafikę dot. projektu „Stobrowska wstęga – ostoja bioróżnorodności – edukacja, rozpoznanie i ochrona”; Zamawiający przekaże Wykonawcy tekst oraz grafiki do umieszczenia na tablicy; – jedna tablica informacyjna zawierająca tekst oraz grafikę dot. obiektu „Letnie Centrum Warsztatowe Wśród Pszczół w Karłowicach”; – parametry każdej tablicy: ▪ wymiar: ok 70x100 cm (+/- 5 cm), ▪ materiał: tworzywo sztuczne np. PCV ok 4-5 mm, ▪ wszystkie elementy graficzne pełnokolorowe,	2 szt.

Numer wiersza	Numer oraz przeznaczenie pomieszczenia	Ogólna charakterystyka przeznaczenia pomieszczenia/założenia	Nazwa, rodzaj elementu wyposażenia/produktu	Opis / wymagania / wyposażenie / parametry	Ilość, jednostka miary
				<ul style="list-style-type: none"> sposób montażu: na ścianie; 	
II	2 Ul pszczeli	Założenia dotyczące tego pomieszczenia: <ul style="list-style-type: none"> odwiedzający ma poznać informacje na temat ula pszczelego oraz poznać jego wnętrze; sala ma przedstawiać pszczoły miodne poprzez przedstawienie ich wyglądu, budowy, informacji o nich; w tym miejscu mają zostać przedstawione historyczne informacje dot. ks. J. Dzierżona 	Instalacja ścienna – pszczoły miodne na ramce pszczelarskiej	Instalacja o wymiarach ok 1,5x1,5 m (+/-10 cm), wykonana w sposób przypominający prawdziwą ramkę pszczelarską, na której umieszczone mają być modele pszczoł miodnych – 20 szt., w tym królowa-matka, robotnice i trutnie. Całość ma wyglądać jak ramka pszczelarska wyjęta z wnętrza ula. <p>Podstawowe parametry i wymagania:</p> <ul style="list-style-type: none"> materiał wykonania ramki: drewno, w kolorze prawdziwej ramki pszczelarskiej, wielkość pszczoł: ok 10 cm (robotnice), pozostałe pszczoły proporcjonalnie do robotnic, kolor: pełnokolorowe, zgodne z kolorystyką pszczoł miodnych występujących w przyrodzie, format i materiał wykonania pszczoł: płaski, tworzywo sztuczne lub drewno, wygląd: realistyczny, wyglądem odpowiadający prawdziwym pszczołom oraz prawdziwej ramce pszczelarskiej, trwałość: całość wykonana z trwałych materiałów pozwalających na ich długie ekspozowanie, pomalowane farbami, które z czasem nie tracą koloru, w przypadku nadruku – trwałe nadruki, sposób montażu instalacji: na ścianie; <p>Zamawiający wymaga by przynajmniej jedna robotnica, jeden truteń oraz matka były opisane (nazwa) bezpośrednio obok lub w formie oznaczenia, które będzie wyjaśnione na tablicy edukacyjnej (w tym przypadku należy zapewnić takie oznaczenia lub grafiki, które będą umożliwiać przypisanie nazwy do konkretnej pszczoły).</p> <p>Zamawiający wymaga aby oprócz nazw owadów w pomieszczeniu znajdowały się podstawowe informacje dotyczące każdej pszczoły np. zdjęcie/grafika, jej rola w ulu, różnica w budowie/wyglądzie; Zamawiający informuje, że przedmiotowe informacje mają znajdować się na tablicy edukacyjnej, o której mowa w wierszu VI niniejszej tabeli dla tej części.</p>	1 kpl
			Drewniany ul	Prawdziwy ul wykonany z drewna, wysokości min. 90 cm, zawierający kompletne wyposażenie, łącznie ze stojakiem jeżeli konstrukcja ula tego wymaga (stojak nie jest liczony do wysokości ula). <p>Zamawiający dopuszcza by ul był w naturalnym kolorze drewna, z którego będzie wykonany.</p> <p>Zamawiający wymaga aby budowa ula, w tym wszystkie elementy składowe, były nazwane oraz opisane na tablicy edukacyjnej, o której mowa w wierszu VI niniejszej tabeli dla tej części.</p>	1 kpl
			Instalacja ścienna – budowa pszczoły	Instalacja o wymiarach ok 1,5x1,5 m (+/-10 cm) wykonana z drewna i/lub tworzywa sztucznego, na której ma być przedstawiona budowa pszczoły miodnej, zarówno zewnętrzna i anatomiczna, poprzez grafikę i nazwy każdej części ciała, na przykładzie pszczoły robotnicy. <p>Podstawowe parametry i wymagania:</p> <ul style="list-style-type: none"> grafika pszczoły: pełnokolorowa, zgodna z kolorystyką prawdziwej pszczoły, format owadów: płaski, trwałość: całość wykonana z trwałych materiałów pozwalających na ich długie ekspozowanie, w przypadku malowania - pomalowane farbami, które z czasem nie tracą koloru, w przypadku nadruku – trwałe nadruki, sposób montażu instalacji: na ścianie, wielkość owadów: przeskalowane, by wszystkie elementy budowy i części ciała były odpowiednio wyeksponowane/zauważalne; 	1 kpl
			Informacje dotyczące ks. J. Dzierżona	Informacje dotyczące ks. J. Dzierżona zamieszczone na tablicy edukacyjnej, o której mowa w wierszu VI niniejszej tabeli dla tej części. W szczególności informacje o: <ul style="list-style-type: none"> badaniach, które prowadził, w tym o zjawisku partenogenezy, działalności na terenie Gminy Popielów; 	1 kpl

Numer wiersza	Numer oraz przeznaczenie pomieszczenia	Ogólna charakterystyka przeznaczenia pomieszczenia/założenia	Nazwa, rodzaj elementu wyposażenia/produktu	Opis / wymagania / wyposażenie / parametry	Ilość, jednostka miary
			Wykładzina wysokiej jakości - TRAWA	<p>Wysokiej jakości sztuczna trawa, którą wyłożona ma być w 100 % podłoga w pomieszczeniu.</p> <p>Podstawowe parametry i wymagania:</p> <ul style="list-style-type: none"> – wygląd: przypominająca prawdziwą trawę (wizualnie i kolorystycznie – odcienie zieleni i brązu), – wysokość runa: ok 3,0÷5,0 cm, – materiał: tworzywo sztuczne: – łatwa w utrzymaniu czystości, – odporna na normalne użytkowanie (działalność edukacyjna i ekspozycyjna), – odporna na czynniki UV, – przygotowanie podłoża do ułożenia sztucznej trawy (impregnacja), – sposób montażu: specjalistyczna taśma/klej przeznaczony do montażu sztucznej trawy, – sztuczna trawa musi posiadać atesty oraz być dopuszczone do sprzedaży na rynku polskim; 	11 m2
III	3 Rośliny miododajne	<p>Założenia dotyczące tego pomieszczenia:</p> <ul style="list-style-type: none"> – sala ma opowiadać o roślinach miododajnych, które najczęściej możemy spotkać jako dziko rosnące, ale powinna też przedstawiać rośliny, które możemy sadzić w naszych ogrodach czy na balkonach – przedstawienie informacji oraz wyglądu roślin miododajnych, w tym edukacja odwiedzających które rośliny warto sadzić, żeby zapewnić pszczołom pokarm; – w sali mogą również zostać pokazane rośliny, które zagrażają rodzimym roślinom miododajnym, a także przekazane informacje na temat sposobów postępowania w celu ochrony roślin miododajnych 	Instalacja przyścienna-narożnikowa – kwiaty jabłoni	<p>Odpowiednio przycięte, zaimpregnowane i umocowane fragmenty drzewa naturalnego (pień + gałęzie), które kształtem ma przypominać prawdziwą jabłoni. Dodatkowo na gałęziach i częściowo na ścianach mają znajdować się lekko przeskalowane przestrzenne kwiaty jabłoni.</p> <p>Podstawowe parametry i wymagania:</p> <ul style="list-style-type: none"> – wysokość drzewa: ok 1,5-1,8 m, – wielkość kwiatów: ok 3-5 cm, – ilość kwiatów: w pełni kwitnące drzewo, – kolorystyka: pełnokolorowa, zgodna z rzeczywistą kolorystyką drzewa jabłoni w Polsce, – wygląd: realistyczny, wyglądem odpowiadający prawdziwej kwitnącej jabłoni, – trwałość: całość wykonana z trwałych materiałów pozwalających na ich długie eksponowanie, pomalowane/barwione farbami, które z czasem nie tracą koloru, – konstrukcja oraz sposób montażu do podłoża/ściany zapewniające stabilność i bezpieczeństwo, <p>Zamawiający dopuszcza by fragmenty drzewa tj. pień i gałęzie były wykonane z innego materiału niż drewno naturalne pod warunkiem zachowania rzeczywistego wyglądu kolorystycznego oraz struktury prawdziwego drzewa;</p>	1 kpl
			Instalacja ścienna – rośliny miododajne	<p>Instalacja o wymiarach ok 1,5x2,0 m (+/-10 cm) wykonana z drewna i/lub tworzywa sztucznego, na której mają być przedstawione przeskalowane rośliny miododajne występujące w Polsce – z podziałem na poniższe grupy. Należy przedstawić wygląd (kwiaty + łodygi + liście lub kwiaty + gałęzie + liście) roślin z podziałem na poniższe grupy:</p> <ul style="list-style-type: none"> – drzewa (lipa drobnolistna, kasztanowiec zwyczajny, śliwa domowa, robinia akacjowa) – krzewy (róża dzika, malina właściwa, głóg dwuszyjkowy, czeremcha zwyczajna) – pnącza (bluszcz pospolity, wiciokrzew pospolity, winobluszcz trójklapowy, powojnik pnący) – rośliny zielone (chaber bławatek, dąbrówka rozłogowa, facelia błękitna, gryka zwyczajna, hyzop lekarski, koniczyna biała, łubin żółty, pierwiosnek, przetacznik pagórkowy, rzepak, szafran – krokus, szalwia łąkowa, wyka ptasia); <p>Podstawowe parametry i wymagania:</p> <ul style="list-style-type: none"> – wysokość roślin: ok 20-30 cm, – format roślin: płaski, – kolor: pełnokolorowe, zgodne z kolorystyką roślin i kwiatów występujących w przyrodzie, – wygląd: realistyczne, wyglądem odpowiadające prawdziwym roślinom i kwiatom, – trwałość: całość wykonana z trwałych materiałów pozwalających na ich długie eksponowanie, pomalowane farbami, które z czasem nie tracą koloru, w przypadku nadruku – trwałe nadruki; – sposób montażu instalacji: na ścianie; 	1 kpl

Numer wiersza	Numer oraz przeznaczenie pomieszczenia	Ogólna charakterystyka przeznaczenia pomieszczenia/założenia	Nazwa, rodzaj elementu wyposażenia/produktu	Opis / wymagania / wyposażenie / parametry	Ilość, jednostka miary
				<p>Zamawiający wymaga by rośliny były opisane (nazwa rośliny polska i łacińska) bezpośrednio obok lub na tablicy edukacyjnej (w tym przypadku należy zapewnić takie oznaczenia lub grafiki, które będą umożliwiać przypisanie nazwy do rośliny).</p> <p>Zamawiający wymaga aby oprócz nazw roślin w pomieszczeniu znajdowały się podstawowe informacje dotyczące roślin miododajnych, ich zalety, ochrona; Zamawiający dopuszcza by informacje znajdowały się na tablicy edukacyjnej, o której mowa w wierszu VI niniejszej tabeli dla tej części lub bezpośrednio w miejscu ekspozycji/installacji jako informacje zamieszczone np. obok, poniżej.</p>	
			Instalacja przysufitowa – pszczoły	<p>Rój około 100 szt. pszczoł (modele przestrzenne) ułożonych/przymocowanych w artystyczny sposób do ściany i sufitu.</p> <p>Podstawowe parametry i wymagania:</p> <ul style="list-style-type: none"> – wielkość każdej pszczoły odpowiadająca rozmiarom rzeczywistym (1:1) lub lekko przeskalowana, – materiał podstawowy/główny: tworzywo sztuczne lub utwardzona masa plastyczna lub drewno, – kolor: pełnokolorowe, zgodne z kolorystyką pszczoł występujących w przyrodzie, – wygląd: realistyczne, wyglądem odpowiadające prawdziwym pszczołom, – trwałość: całość wykonana z trwałych materiałów pozwalających na ich długie eksponowanie, pomalowane farbami, które z czasem nie tracą koloru; <p>Zamawiający dopuszcza aby rój w całości albo częściowo umiejscowiony był na górnej części instalacji – kwiaty jabłoni (przewidzianej w tym pomieszczeniu).</p>	1 kpl
			Wykładzina wysokiej jakości - TRAWA	<p>Wysokiej jakości sztuczna trawa, którą wyłożona ma być w 100 % podłoga w pomieszczeniu.</p> <p>Podstawowe parametry i wymagania:</p> <ul style="list-style-type: none"> – wygląd: przypominająca prawdziwą trawę (wizualnie i kolorystycznie – odcienie zieleni i brązu), – wysokość runa: ok 3,0÷5,0 cm, – materiał: tworzywo sztuczne: – łatwa w utrzymaniu czystości, – odporna na normalne użytkowanie (działalność edukacyjna i ekspozycyjna), – odporna na czynniki UV, – przygotowanie podłoża do ułożenia sztucznej trawy (impregnacja), – sposób montażu: specjalistyczna taśma/klej przeznaczony do montażu sztucznej trawy, – sztuczna trawa musi posiadać atesty oraz być dopuszczone do sprzedaży na rynku polskim; 	26 m2
IV	4 Owady zapylające i ich ochrona	<p>Założenia dotyczące tego pomieszczenia:</p> <ul style="list-style-type: none"> – pomieszczenie ma przedstawiać inne gatunki pszczoł niż pszczoła miodna – najczęściej spotykane w przyrodzie, ale także te które są charakterystyczne np. czarna pszczoła, jak również te bardzo rzadkie; co najmniej 15 różnych pszczoł; – oprócz pszczoł w pomieszczeniu przedstawione mają być także inne owady zapylające; – przedstawione mają być zasady ochrony pszczoł i konsekwencje dla świata w przypadku 	Instalacja ścienna – ukazanie skali (rozmiary) owadów zapylających występujących w Polsce	<p>Instalacja o wymiarach ok 1,5x2,0 m (+/-10 cm) wykonana z drewna i/lub tworzywa sztucznego, na której mają być przedstawione przeskalowane owady zapylające występujące w Polsce (inne gatunki pszczoł poza pszczołą miodną, a także pozostałe owady zapylające) – z podziałem na poniższe grupy. Owady mają być w tej samej skali, by pokazane były rzeczywiste różnice w wielkości pomiędzy nimi (najmniejszy owad musi być wielkości ok 10 cm). Należy przedstawić wybranych przedstawicieli z podziałem na grupy:</p> <ul style="list-style-type: none"> – pszczoły (inne niż miodne) – 15 różnych: Trzmiel żółty (<i>Bombus muscorum</i>), Trzmiel ziemny (<i>Bombus terrestris</i>), Murarka ogrodowa (<i>Osmia bicornis</i>), Murarka rogata (<i>Osmia cornuta</i>), Zadrzechnia czarnoroga (<i>Xylocopa valga</i>), Pszczolinka ruda (<i>Andrena fulva</i>), Obrostka letnia (<i>Dasypoda hirtipes</i>), Porobnica wiosenna (<i>Anthophora plumipes</i>), Makatka zbójnica (<i>Anthidium manicatum</i>), Brzęczka porobnicówka (<i>Melecta albifrons</i>), Koczownica rudowłosa (<i>Nomada lathburiana</i>), Murarka lucernowa (<i>Osmia caerulescens</i>), Pszczolinka napiaskowa (<i>Andrena vaga</i>), Smuklik sześciopasy (<i>Halictus sexcinctus</i>), Koczownica rudorożna (<i>Nomada ruficornis</i>); – osy – 3 różne: Osa pospolita (<i>Vespula vulgaris</i>), Klecanka polna (<i>Polistes nimpha</i>), Osa saksońska (<i>Dolichovespula saxonica</i>); – bzygowate – 3 różne: bzyg prądkowany (<i>Episyrrhus balteatus</i>), Bzyg brzęk (<i>Scaeva pyrastris</i>), Kwiatówka zmierzchnicowata (<i>Myathropa florea</i>); 	1 kpl

Numer wiersza	Numer oraz przeznaczenie pomieszczenia	Ogólna charakterystyka przeznaczenia pomieszczenia/założenia	Nazwa, rodzaj elementu wyposażenia/produktu	Opis / wymagania / wyposażenie / parametry	Ilość, jednostka miary
		<p>masowego wymierania tych owadów;</p> <p>– w sali będzie również interaktywna zabawa dla dzieci i dorosłych o charakterze edukacyjnym i integracyjnym;</p>		<p>– motyle – 3 różne: Rusałka pawik (<i>Inachis io</i>), Listkowiec cytrynek (<i>Gonepteryx rhamni</i>), Paź królowej (<i>Papilio machaon</i>);</p> <p>– ćmy – 3 różne: Fruczak gołąbek (<i>Macroglossum stellatarum</i>), Zmrocznik wilczomleczek (<i>Hyles euphorbiae</i>), Barczatka napójka (<i>Euthrix potatoria</i>);</p> <p>– chrząszcze – 3 różne: Baldurek pręgowany (<i>Leptura quadrifasciata</i>), Kruszczyca złotawka (<i>Cetonia aurata</i>), Jelonek rogacz (<i>Lucanus cervus</i>);</p> <p>Podstawowe parametry i wymagania:</p> <p>– materiał podstawowy/główny owadów: tworzywo sztuczne lub drewno,</p> <p>– format owadów: płaski,</p> <p>– kolor/grafika: pełnokolorowe, zgodne z kolorystyką owadów występujących w przyrodzie,</p> <p>– trwałość: całość wykonana z trwałych materiałów pozwalających na ich długie eksponowanie, w przypadku malowania - pomalowane farbami, które z czasem nie tracą koloru, w przypadku nadruku</p> <p>– trwały nadruk,</p> <p>– sposób montażu instalacji: na ścianie;</p> <p>Zamawiający wymaga by owady były opisane (nazwy owadów polskie i łacińskie) bezpośrednio obok lub na tablicy edukacyjnej (w tym przypadku należy zapewnić takie oznaczenia lub grafiki, które będą umożliwiać przypisanie nazw do owadów).</p> <p>Zamawiający wymaga aby oprócz nazw owadów w pomieszczeniu znajdowały się podstawowe informacje dotyczące każdego owada np. zdjęcie/grafika, występowanie, zasady ochrony; Zamawiający dopuszcza by informacje znajdowały się na tablicy edukacyjnej, o której mowa w wierszu VI niniejszej tabeli dla tej części lub bezpośrednio w miejscu ekspozycji/na instalacji.</p>	
			<p>Instalacja ścienna – różnice w budowie owadów zapylających występujących w Polsce</p>	<p>Instalacja o wymiarach ok 1,5x2,0 m (+/-10 cm) wykonana z drewna i/lub tworzywa sztucznego, na której mają być przedstawione różnice w budowie owadów zapylających występujących w Polsce. Różnice mają dotyczyć owadów z wszystkich grup zapylaczy, tj.: pszczoły, osy, bzygowate, motyle, ćmy, chrząszcze. Owady mają być przeskalowane, w tej samej skali, by pokazane były rzeczywiste różnice w wielkości pomiędzy nimi.</p> <p>Podstawowe parametry i wymagania:</p> <p>– materiał podstawowy/główny owadów: tworzywo sztuczne lub drewno,</p> <p>– format owadów: płaski,</p> <p>– kolor/grafika: pełnokolorowe, zgodne z kolorystyką owadów występujących w przyrodzie,</p> <p>– trwałość: całość wykonana z trwałych materiałów pozwalających na ich długie eksponowanie, w przypadku malowania - pomalowane farbami, które z czasem nie tracą koloru, w przypadku nadruku</p> <p>– trwały nadruk,</p> <p>– sposób montażu instalacji: na ścianie;</p> <p>Zamawiający wymaga by owady były opisane, do której grupy owadów należą (może być również podana konkretna nazwa prezentowanego owada) bezpośrednio obok lub na tablicy edukacyjnej (w tym przypadku należy zapewnić takie oznaczenia lub grafiki, które będą umożliwiać przypisanie nazw grup do prezentowanych owadów).</p> <p>Zamawiający wymaga aby oprócz nazw owadów w pomieszczeniu znajdowały się podstawowe informacje dotyczące różnic w budowie owadów; Zamawiający dopuszcza by informacje znajdowały się na tablicy edukacyjnej, o której mowa w wierszu VI niniejszej tabeli dla tej części lub bezpośrednio w miejscu ekspozycji/na instalacji.</p>	1 kpl

Numer wiersza	Numer oraz przeznaczenie pomieszczenia	Ogólna charakterystyka przeznaczenia pomieszczenia/założenia	Nazwa, rodzaj elementu wyposażenia/produktu	Opis / wymagania / wyposażenie / parametry	Ilość, jednostka miary
			Cykl rozwojowy pszczoły – instalacja	<p>Instalacja o wymiarach ok 1,0x1,5 m (+/-10 cm) wykonana z drewna i/lub tworzywa sztucznego, na której mają być przedstawione wszystkie fazy rozwojowe pszczoły (od jajka do formy dorosłej owada). Fazy rozwojowe mają być przedstawione w sposób przeskalowany, w tej samej skali, by pokazane były rzeczywiste różnice w wielkości owada w każdej fazie. Na instalacji mają być przedstawione wszystkie fazy dla matki, robotnicy oraz dla trutnia. Wielkość skali powinna być zastosowana w taki sposób by dostosować wszystkie elementy grafiki w sposób proporcjonalny do wielkości instalacji, całość musi być czytelna.</p> <p>Podstawowe parametry i wymagania:</p> <ul style="list-style-type: none"> – materiał podstawowy/główny: tworzywo sztuczne lub drewno, – format: płaski, – kolor/grafika: pełnokolorowe, zgodne z kolorystyką faz owadów w rzeczywistości, – trwałość: całość wykonana z trwałych materiałów pozwalających na ich długie eksponowanie, w przypadku malowania - pomalowane farbami, które z czasem nie tracą koloru, w przypadku nadruku – trwały nadruk, – sposób montażu instalacji: na ścianie; <p>Zamawiający wymaga by nazwy faz rozwoju były opisane bezpośrednio obok lub na tablicy edukacyjnej (w tym przypadku należy zapewnić takie oznaczenia lub grafiki, które będą umożliwiać przypisanie nazw do wyglądu fazy rozwoju).</p> <p>Zamawiający wymaga aby oprócz nazw faz rozwoju w pomieszczeniu znajdowały się podstawowe informacje dotyczące każdej fazy, w tym np. długość trwania, zmiany jakie zachodzą w owadzie; Zamawiający dopuszcza by informacje znajdowały się na tablicy edukacyjnej, o której mowa w wierszu VI niniejszej tabeli dla tej części lub bezpośrednio w miejscu ekspozycji/na instalacji.</p>	1 kpl
			Instalacja przysufitowa – motyle	<p>Okolo 25 szt. różnych gatunków motyli występujących w Polsce ułożonych/przymocowanych w artystyczny sposób do sufitu. Ze szczególnym uwzględnieniem motyli występujących na terenie Stobrawskiego Parku Krajobrazowego.</p> <p>Podstawowe parametry i wymagania:</p> <ul style="list-style-type: none"> – wielkość każdego motyla: ok 24-30 cm (+/- 3 cm), – format: płaski, – materiał podstawowy/główny: tworzywo sztuczne lub drewno, – kolor: pełnokolorowe, zgodne z kolorystyką motyli występujących w przyrodzie, – wygląd: realistyczne, wyglądem odpowiadające prawdziwym motyloom, – trwałość: całość wykonana z trwałych materiałów pozwalających na ich długie eksponowanie, w przypadku malowania - pomalowane farbami, które z czasem nie tracą koloru, w przypadku nadruku – trwały nadruk; <p>Zamawiający wymaga by motyle były opisane (nazwy polskie i łacińskie) bezpośrednio na/obok lub na tablicy edukacyjnej (w tym przypadku należy zapewnić takie oznaczenia lub grafiki, które będą umożliwiać przypisanie nazw do owadów).</p> <p>Zamawiający wymaga aby oprócz nazw motyli w pomieszczeniu znajdowały się podstawowe informacje dotyczące każdego motyla np. zdjęcie/grafika, występowanie, ciekawe informacje; Zamawiający informuje, że przedmiotowe informacje mają znajdować się na tablicy edukacyjnej, o której mowa w wierszu VI niniejszej tabeli dla tej części.</p>	1 kpl
			Tablica interaktywna – „Kto gdzie mieszka?” – jakie mieszkania zasiedlają owady	Interaktywne urządzenie edukacyjne w formie gry polegającej na dopasowaniu owadów do rodzaju miejsca/domu, w którym mieszkają. Gra w formie tablicy z labiryntem, po którym uczestnik przesuwając ruchome elementy w celu dopasowania do odpowiednich motywów/miejsc.	1 kpl

Numer wiersza	Numer oraz przeznaczenie pomieszczenia	Ogólna charakterystyka przeznaczenia pomieszczenia/założenia	Nazwa, rodzaj elementu wyposażenia/produktu	Opis / wymagania / wyposażenie / parametry	Ilość, jednostka miary
				<p>Tablica wykonana z tworzywa sztucznego lub drewna w drewnianej ramie o wielkości ok 52x78 cm (+/- 5 %). Na tablicy powinny być umieszczone grafiki oraz informacje związane z tematyką labiryntu.</p> <p>Podstawowe parametry i wymagania:</p> <ul style="list-style-type: none"> - zabawa powinna pozwalać na dopasowaniu co najmniej 10 różnych owadów do miejsc ich zamieszkania, - wszystkie elementy graficzne mają być pełnokolorowe, - sposób montażu: na ścianie; 	
V	5 Miody i produkty pszczele	<p>Założenia dotyczące tego pomieszczenia:</p> <ul style="list-style-type: none"> - sala o charakterze warsztatowym ze stołami edukacyjnymi i ławkami dla około 20 osób (zakres dotyczy części 3); - w pomieszczeniu mają być przedstawione rodzaje miodów, informacje o sposobie ich powstawania oraz dobroczynne właściwości miodu, w tym jego zastosowanie w różnych dziedzinach nauki i życia; - oprócz miodów przedstawione będą pozostałe produkty pszczele; - w pomieszczeniu przedstawione mają być również podstawowe atrybuty pszczelarza, w tym jego wygląd; 	<p>Instalacja ścienna – plaster miodu</p>	<p>Instalacja o wymiarach ok 1,5x1,5 m (+/-10 cm), wykonana z drewna i/lub tworzywa sztucznego i/lub szkła, odzwierciedlająca naturalny plaster miodu.</p> <p>Podstawowe parametry i wymagania:</p> <ul style="list-style-type: none"> - kolor: pełnokolorowa, zgodna z kolorystyką prawdziwego plastra miodu, - trwałość: całość wykonana z trwałych materiałów pozwalających na ich długie eksponowanie, w przypadku malowania - pomalowane farbami, które z czasem nie tracą koloru, - sposób montażu: na ścianie, - Zamawiający dopuszcza by plaster miodu był wykonany w formie płaskiej lub trójwymiarowej, - Zamawiający dopuszcza by wygląd plastra miodu był przeskalowany, - Zamawiający dopuszcza by instalacja była wykonana w ramie drewnianej lub z tworzywa sztucznego; 	1 kpl
			<p>Instalacja ścienna – słoje z naturalnym miodem (różne rodzaje)</p>	<p>Instalacja ścienna składająca się z drewnianych półek w kształcie heksagonów, w których umieszczone będą słoje przynajmniej 10 różnych miodów wytwarzanych w Polsce, np.:</p> <ul style="list-style-type: none"> - miód rzepakowy, - miód wielokwiatowy, - miód gryczany, - miód lipowy, - miód akacjowy, - miód faceliowy, - miód spadziowy, - miód mniszkowy; <p>Podstawowe parametry i wymagania:</p> <ul style="list-style-type: none"> - sposób montażu półek: na ścianie, - kolor półek: naturalny, - Zamawiający dopuszcza by heksagony były ze sobą trwale połączone lub by każdy był osobną półką, Zamawiający nie określa układu/ułożenia poszczególnych półek (aranżacja po stronie Wykonawcy), - każdy rodzaj miodu musi być przedstawiony w szklanym słoju o pojemności min. 0,9 l (Zamawiający nie dopuszcza innych opakowań, pojemników), - każdy rodzaj miodu ma być umieszczony w osobnym heksagonie, którego wielkość musi być dostosowana do kształtu/wielkości słoja, by całość zaprezentowana była w sposób schludny, przejrzysty, czytelny, - Zamawiający wymaga by wszystkie słoje z miodem były opisane (nazwa miodu) bezpośrednio na opakowaniu, w sposób schludny, przejrzysty, czytelny oraz trwałe (uniemożliwiający jego łatwe usunięcie), - Zamawiający wymaga aby oprócz nazw produktów w pomieszczeniu znajdowały się podstawowe informacje dotyczące każdego miodu np. sposobu jego pozyskania (z jakich roślin), zastosowanie, właściwości; Zamawiający dopuszcza by informacje znajdowały się na tablicy edukacyjnej, o której mowa w wierszu VI niniejszej tabeli dla tej części lub bezpośrednio w poszczególnej półce jako informacje zamieszczone we wnętrzu heksagonu (na tylnej ścianie, w tle); 	1 kpl

Numer wiersza	Numer oraz przeznaczenie pomieszczenia	Ogólna charakterystyka przeznaczenia pomieszczenia/założenia	Nazwa, rodzaj elementu wyposażenia/produktu	Opis / wymagania / wyposażenie / parametry	Ilość, jednostka miary
			Instalacja ścienna – produkty powstałe jako produkt uboczny produkcji miodu	<p>Regał wykonany z drewna, w którym półki mają kształt heksagonów, w których umieszczone zostaną produkty uboczne produkcji miodu, w tym min.:</p> <ul style="list-style-type: none"> – pierzga, – pyłek pszczeli/kwiatowy, – propolis (kit pszczeli), – mleczko pszczele, – воск pszczeli np. w formie świec, – ziołomiód (przynajmniej dwa rodzaje pojemności min. 0,4 l); <p>Podstawowe parametry i wymagania:</p> <ul style="list-style-type: none"> – sposób montażu półek: na ścianie, – wymiary regału: min. 115x90 cm, w układzie poziomym lub pionowym, – kolor półek/regażu: naturalny, – Zamawiający dopuszcza by heksagony były ze sobą trwale połączone lub by każdy był osobną półką, a łącznie układem przypominały regał, – Zamawiający dopuszcza by heksagony były wewnątrz przedzielone max. 1 półką szklaną bądź drewnianą, co umożliwi prezentację max. dwóch produktów w jednym heksagonie (nie dotyczy atrybutów pszczelarza, o których mowa poniżej), – wszystkie sypkie produkty powinny być przedstawione w szklanych słojach lub przezroczystych stabilnych pojemnikach o pojemności min. 0,4 l (Zamawiający nie dopuszcza opakowań foliowych, woreczków itp.), – wszystkie produkty umieszczone w regale muszą prezentować się w sposób schludny, przejrzysty, czytelny, a wielkością powinny być dopasowane do wielkości półki w której będą się znajdować, – Zamawiający wymaga by wszystkie produkty były opisane (nazwa produktu) bezpośrednio na produkcie/opakowaniu lub na/w półce na której się znajdują (w tym przypadku należy zapewnić takie oznaczenia, które będą umożliwiać odłożenie wszystkich produktów na swoje miejsce np. poprzez ponumerowanie półek oraz zamieszczenie numerów na produktach); sposób opisania/oznaczenia ma być wykonany trwale, co uniemożliwi jego łatwe usunięcie, – Zamawiający wymaga aby oprócz nazw produktów w pomieszczeniu znajdowały się podstawowe informacje dotyczące każdego produktu np. sposobu jego pozyskania, przeznaczenie, wykorzystanie; Zamawiający dopuszcza by informacje znajdowały się na tablicy edukacyjnej, o której mowa w wierszu VI niniejszej tabeli dla tej części lub bezpośrednio w poszczególnej półce jako informacje zamieszczone we wnętrzu heksagonu (na tylnej ściance, w tle), – Zamawiający dopuszcza by w regale zostały umieszczone oprócz produktów ubocznych miodu również atrybuty pszczelarza lub ich część, o których mowa poniżej (odpowiednio nazwane i opisane); – instalacja ma zawierać minimum produkty zawarte w powyższym zestawieniu; 	1 kpl
			Pszczelarz instalacja – jego wygląd oraz atrybuty, czyli wszystko to czego używa się w pasiece	<p>Kompletny strój pszczelarza umieszczony na manekinie rzeczywistych rozmiarów wraz z wszystkimi atrybutami niezbędnymi do użytku w pasiece. W szczególności:</p> <ul style="list-style-type: none"> – manekin męski autentycznych rozmiarów/proporcji dorosłego człowieka, w pozycji stojącej, mocowany na stojaku/podstawie gwarantującej stabilność i bezpieczeństwo; – strój pszczelarza wielkością dopasowany do wymiarów manekina, w tym: bluza i spodnie lub kombinezon, kapelusz z siatką (stanowiący odrębny element lub stanowiący komplet, trwale połączony z bluzą lub kombinezonem); całość w kolorze białym lub kremowym lub biało-kremowym; – w ramach atrybutów Zamawiający wymaga wszystkich narzędzi i wyposażenia niezbędnych pszczelarzowi, w tym min.: <ul style="list-style-type: none"> ▪ skórzane rękawice pszczelarskie, ▪ kompletny podkurzacz ze stali nierdzewnej wraz z mieszkiem, ▪ chwytak do ramek, 	1 kpl

Numer wiersza	Numer oraz przeznaczenie pomieszczenia	Ogólna charakterystyka przeznaczenia pomieszczenia/założenia	Nazwa, rodzaj elementu wyposażenia/produktu	Opis / wymagania / wyposażenie / parametry	Ilość, jednostka miary
				<ul style="list-style-type: none"> ▪ miotłka pszczelarska, ▪ dłuto pasieczne/pszczelarskie, ▪ łopatka do miodu, ▪ odsklepiacz widelcowy, ▪ nóż do odsklepiania, ▪ opalitki do znakowania matek z numerkami (1 kpl), ▪ chwytak do matek, ▪ aparat tłoczkowy do znakowania matek; <p>Podstawowe parametry i wymagania:</p> <ul style="list-style-type: none"> – Zamawiający wymaga by atrybuty pszczelarza miały ręczki drewniane (dotyczy narzędzi i wyposażenia, które je posiadają np. miotłka, łopatka, odsklepiacz). – Zamawiający wymaga aby wszystkie atrybuty pszczelarza były wyeksponowane w sposób schludny, przejrzysty, czytelny. Zamawiający dopuszcza by atrybuty (wszystkie lub część) były wyeksponowane na regale, na którym umieszczone będą produkty uboczne produkcji miodu, o których mowa powyżej (dopuszczalne jest by w jednej półce znajdowało się więcej niż dwa atrybuty pod warunkiem zachowania przejrzystości). Dopuszczalne jest również eksponowanie atrybutów na istniejącym żłobie lub aranżacja po stronie Wykonawcy. – Zamawiający wymaga by wszystkie atrybuty były opisane (nazwa atrybutu) bezpośrednio na produkcie lub w miejscu jego eksponowania (w tym przypadku należy zapewnić takie oznaczenia, które będą umożliwiać odłożenie wszystkich produktów na swoje miejsce np. poprzez ponumerowanie miejsca eksponowania oraz zamieszczenie numerów na produktach). Sposób opisanie/oznaczenia ma być wykonywany trwale, co uniemożliwi jego łatwe usunięcie. – Zamawiający wymaga aby oprócz nazw atrybutów w pomieszczeniu znajdowały się podstawowe informacje dotyczące każdego atrybutu np. przeznaczenie, wykorzystanie; Zamawiający dopuszcza by informacje znajdowały się na tablicy edukacyjnej, o której mowa w wierszu VI niniejszej tabeli dla tej części lub bezpośrednio w miejscu ekspozycji jako informacje zamieszczone np. w tle lub obok. – Zamawiający wymaga aby w pomieszczeniu znajdował się podstawowy opis stroju pszczelarza; Zamawiający dopuszcza by informacje znajdowały się na tablicy edukacyjnej, o której mowa w wierszu VI niniejszej tabeli dla tej części lub bezpośrednio w miejscu ekspozycji jako informacje zamieszczone w tle lub obok, – instalacja ma zawierać minimum produkty i atrybuty zawarte w powyższym zestawieniu; 	
			Fotościanka – „w pasiece”	<p>Podstawowe parametry:</p> <ul style="list-style-type: none"> – wymiary: wys. 195 x szer. 95 cm (+/- 5 cm) – materiał: tworzywo sztuczne, – konstrukcja: fotościanka umieszczona na stojaku/ramie z podstawą zapewniającą stabilność i bezpieczeństwo użytkownika, – wolnostojąca umożliwiająca przenoszenie, – grafika: pełnokolorowa, zabezpieczona w sposób zapewniający trwałość; 	1 kpl
VI	2, 3, 4, 5		Tablice edukacyjne dotyczące tematyki pszczelarstwa	<p>Tablice wykonane z drewna lub tworzywa sztucznego o wymiarach ok 70x100 cm (+/- 5 cm). Rozmieszczone we wszystkich pomieszczeniach (zgodnie z zapotrzebowaniem), zawierające informacje dotyczące tematyki danego pomieszczenia lub konkretnej instalacji/ekspozycji. Tematyka tablic może dotyczyć np. informacji o:</p> <ul style="list-style-type: none"> – pszczołach miodnych, w tym o strukturze społecznej (królowa-matka, robotnice, trutnie), – budowie pszczoły miodnej, – budowie ula, – ks. J. Dzierżonie, – miodach, 	8 kpl

Numer wiersza	Numer oraz przeznaczenie pomieszczenia	Ogólna charakterystyka przeznaczenia pomieszczenia/założenia	Nazwa, rodzaj elementu wyposażenia/produktu	Opis / wymagania / wyposażenie / parametry	Ilość, jednostka miary
				<ul style="list-style-type: none"> – produktach ubocznych produkcji miodu, – pszczelarzu oraz jego atrybutach, – roślinach miododajnych i ich ochronie, – owadach zapylających, – bogactwie przyrodniczym Stobrowskiego Parku Krajobrazowego; <p>Podstawowe parametry i wymagania:</p> <ul style="list-style-type: none"> – sposób przekazania informacji: grafika + tekst, – kolor: pełnokolorowe, – wygląd: estetyczny, przejrzysty, czytelny, – trwałość: całość wykonana z trwałych materiałów pozwalających na ich długie eksponowanie, trwałe nadruk, – materiał: tworzywo sztuczne np. PCV ok 4-5 mm, – sposób montażu: na ścianie; <p>Zamawiający dopuszcza by na jednej tablicy znajdowały się informacje dot. więcej niż jednej instalacji z tego samego pomieszczenia.</p>	
CZĘŚĆ 2 – DIORAMA					
I	6 Sala kinowa i wystawa bioróżnorodności Stobrowskiego Parku Krajobrazowego	<p>Założenia dotyczące tego pomieszczenia:</p> <ul style="list-style-type: none"> – część sali objęta zakresem ma dotyczyć najważniejszych aspektów bogactwa roślin i zwierząt występujących na terenie Stobrowskiego Parku Krajobrazowego. 	Diorama otwarta – Bogactwo przyrodnicze Stobrowskiego Parku Krajobrazowego	<p>Diorama ma przedstawiać naturalne środowisko wraz z charakterystycznymi gatunkami roślin i zwierząt. Diorama otwarta o wymiarach ok 0,5 x 1,7 m przedstawiająca łąki w okolicach Karłowic. Diorama wraz z gatunkami flory i fauny ma zostać umiejscowiona na istniejącym żłobie w pomieszczeniu. Cała diorama, umieszczona na lekkim podwyższeniu, wykonanym z płyty OSB i drewnianych łat (niewidoczne dla zwiedzających elementy konstrukcji) oraz wykończona naturalną deską drewnianą (widoczny dla zwiedzających element konstrukcji). Podwyższenie ma mieć wysokość 10 ÷ 15 cm. Tło dioramy ma stanowić wielkoformatowe zdjęcie, dopasowane do ukształtowania i tematyki dioramy. Tło wysokie na 1,6 m (+/- 5 %) i szerokie na szerokość dioramy. Tło należy nakleić lub powiesić na ścianę. Diorama oświetlona listwą/pasem ledów bezpośrednio za roślinnością lub pod tłem. Wykorzystane w dioramie zwierzęta mają zostać wykonane w skali 1:1 dorosłego osobnika, w formie przestrzennych modeli z tworzywa sztucznego lub utwardzonej masy plastycznej, odporne na utratę kolorystyki, odkształcanie i zniszczenie podczas normalnego użytkowania (działalność edukacyjna i ekspozycyjna). Zwierzęta mają być pomalowane zgodnie z naturalnym ubarwieniem gatunków. Zwierzęta te mają zostać wykonane jako pojedyncze osobniki, każdy na osobnej podstawce imitującej naturalne podłoże (np. kamień, roślina). W dioramie mają zostać wykorzystane realistyczne modele roślin wykonane z trwałych materiałów pozwalających na ich długie eksponowanie, pomalowane farbami, które z czasem nie tracą koloru. Wysokość roślin do 35 cm (+/- 3 cm). W przypadku traw Zamawiający dopuszcza możliwość zastosowania spreparowanych i zakonserwowanych roślin. Podkład pod roślinami ma oddawać charakter siedliska i ma zostać wykonany np. z ziemi. Wykaz gatunków, które muszą się znaleźć w dioramie:</p> <ul style="list-style-type: none"> – czerwończyk nieparek (2 szt.), – modraszek nausitous (2 szt.), – modraszek telejus (2 szt.), – żaba moczarowa (1 szt.), – żmija zygzakowata (1 szt.), – sierpik barwierski, – ostrożeń warzywny, – krwawnik pospolity, – krwiściąg lekarski, 	1 kpl

Numer wiersza	Numer oraz przeznaczenie pomieszczenia	Ogólna charakterystyka przeznaczenia pomieszczenia/założenia	Nazwa, rodzaj elementu wyposażenia/produktu	Opis / wymagania / wyposażenie / parametry	Ilość, jednostka miary
				<ul style="list-style-type: none"> – śmiełek darniowy, – szczaw zwyczajny; <p>Zamawiający wymaga by zamieszczone w dioramie rośliny i zwierzęta były opisane (nazwy polskie i łacińskie) na tablicy edukacyjnej. Na tablicy przy każdej nazwie musi być przedstawiona grafika/zdjęcie rośliny lub zwierzęcia.</p> <p>Zamawiający wymaga aby oprócz nazw zwierząt i roślin na tablicy edukacyjnej znajdowały się podstawowe informacje dotyczące „łąk w okolicach Karłowic”; Zamawiający informuje, że przedmiotowe informacje mają znajdować się na tablicy edukacyjnej, o której mowa w wierszu II niniejszej tabeli dla tej części.</p> <p>Dodatkowo Zamawiający wymaga by w pomieszczeniu była osobna tablica edukacyjna z informacjami dotyczącymi Stobrowskiego Parku Krajobrazowego (tekst + mapa + grafika/zdjęcia). Zamawiający informuje, że przedmiotowe informacje mają znajdować się na tablicy edukacyjnej, o której mowa w wierszu II niniejszej tabeli dla tej części.</p>	
II	6		Tablice edukacyjne dotyczące bogactwa przyrodniczego Stobrowskiego Parku Krajobrazowego	<p>Tablice wykonane z tworzywa sztucznego o wymiarach ok 70x100 cm (+/- 5 cm). Tematyka tablic ma dotyczyć informacji o:</p> <ul style="list-style-type: none"> – łąkach w okolicach Karłowic, – bogactwie przyrodniczym Stobrowskiego Parku Krajobrazowego; <p>Podstawowe parametry i wymagania:</p> <ul style="list-style-type: none"> – sposób przekazania informacji: grafika + tekst, – kolor: pełnokolorowe, – wygląd: estetyczny, przejrzysty, czytelny, – trwałość: całość wykonana z trwałych materiałów pozwalających na ich długie eksponowanie, trwałe nadruk, – materiał: tworzywo sztuczne np. PCV ok 4-5 mm, – sposób montażu: na ścianie; 	2 kpl
CZĘŚĆ 3 – MEBLE EDUKACYJNE					
I	5 Miody i produkty pszczele	<p>Założenia dotyczące tego pomieszczenia:</p> <ul style="list-style-type: none"> – sala o charakterze warsztatowym ze stołami edukacyjnymi i ławkami dla około 20 osób; – w pomieszczeniu mają być przedstawione rodzaje miodów, informacje o sposobie ich powstawania oraz dobroczynne właściwości miodu, w tym jego zastosowanie w różnych 	Stół edukacyjny	<p>Parametry każdego stołu:</p> <ul style="list-style-type: none"> – długość ok 143 cm (+/- 3 cm), – szerokość ok 78 cm (+/- 3 cm), – wysokość ok 80 cm (+/- 3 cm), – materiał: drewno dębowe, – kolor: w kolorze naturalnym; – grafika edukacyjna: tematyka związana z konkretnym pomieszczeniem bądź dotycząca zakresu z pozostałych pomieszczeń znajdujących się w obiekcie; grafika w formie wysokiej jakości trwałego nadruku na blacie, zabezpieczona lakierem zapewniającym trwałość oraz łatwość w utrzymaniu czystości; grafiki zwrócone kierunkiem do osób siedzących po obu stronach stołu; <p>Wykonawca zobowiązany jest do zapewnienia stabilności konstrukcyjnej wszystkich elementów – proporcjonalnych przekrojów poszczególnych elementów produktu.</p>	4 szt.

Numer wiersza	Numer oraz przeznaczenie pomieszczenia	Ogólna charakterystyka przeznaczenia pomieszczenia/założenia	Nazwa, rodzaj elementu wyposażenia/produktu	Opis / wymagania / wyposażenie / parametry	Ilość, jednostka miary
		dziedzinach nauki i życia (zakres dotyczy części 1); – oprócz miodów przedstawione będą pozostałe produkty pszczele (zakres dotyczy części 1); – w pomieszczeniu przedstawione mają być również podstawowe atrybuty pszczelarza, w tym jego wygląd (zakres dotyczy części 1);	Ława do siedzenia	Parametry każdej ławki: – długość ok 140 cm (+/- 3 cm), – szerokość ok 27 cm (+/- 3 cm), – wysokość ok 42 cm (+/- 3 cm), – materiał: drewno dębowe, – kolor: w kolorze naturalnym, – oparcie: brak; Wykonawca zobowiązany jest do zapewnienia stabilności konstrukcyjnej wszystkich elementów – proporcjonalnych przekrojów poszczególnych elementów produktu.	8 szt.
II	Przed obiektem		Witacz	Witacz w całości wykonany z drewna, w tym: – 2-3 elementy pionowe; Zamawiający dopuszcza: deski/słupki/belki rzeźbione lub słupki/belki zachowujące naturalne kształty; wysokość 2,0 ÷ 3,0 m (+/- 10 %); – 2 elementy poziome w formie desek zamocowanych na frontowej części witacza, na których umieszczony zostanie napis; Zamawiający ustali rodzaj napisu z wybranym w postępowaniu Wykonawcą: – 1 element płaski przeznaczony na herb/logo zamocowany na frontowej części witacza; – sposób mocowania w podłożu za pomocą kotwy stalowej do wykonanego podłoża betonowego (stopa fundamentowa), – wszystkie drewniane elementy mają być wykonane z litego drewna klasy co najmniej C27, odpowiednio wyselekcjonowanego lub drewna klejonego, impregnowane w kolorze istniejących w obiekcie bram i drzwi; – Wykonawca zobowiązany jest do zapewnienia stabilności konstrukcyjnej wszystkich elementów – proporcjonalnych przekrojów poszczególnych elementów produktu; – wszystkie elementy witacza mająca lub mogąca mieć kontakt z czynnikami atmosferycznymi muszą być wykonane z odpowiednich materiałów lub być odpowiednio zabezpieczone przed negatywnymi skutkami czynników atmosferycznych (np. poprzez lakierowanie);	1 kpl
CZĘŚĆ 4 - MEBLE BIUROWE I KONSTRUKCYJNE					
I	1 Centrum obsługi turysty, informacja	Założenia dotyczące tego pomieszczenia: pomieszczenie, które będzie punktem informacyjnym w obiekcie, a także będzie stanowić centrum obsługi turystów odwiedzających obiekt;	Lada biurowa wraz z biurkiem	Biurko z częścią podwyższoną jako lada oraz z częścią przewidzianą do obsługi osób siedzących i niepełnosprawnych. Podstawowe parametry i wymagania: – wymiary: zgodnie z rysunkiem nr 1 (biurko) w załączniku nr 1A do SWZ, – materiał: płyta laminowana, w tym korpus biurka 1,8 cm, blat 3,6 cm, – kolor: dąb, – ilość szuflad: 4 – szuflady zamykane na klucz – uchwyty: czarne/stalowe, – otwór na kable w blacie;	1 kpl
II	6 Sala kinowa i wystawa bioróżnorodności Stobrowskiego Parku Krajobrazowego	Założenia dotyczące tego pomieszczenia: – pomieszczenie w części przeznaczone na kino	Chatka kinowa z siedziskami	Chatka o wymiarach ok 4,22x4,60 m, z miejscami siedzącymi dla ok 15 osób. Podstawowe parametry i wymagania: – wymiary chatki: zgodnie z rysunkami nr 2- 13 w załączniku nr 1A do SWZ, – konstrukcja ścian: zgodnie z rysunkami nr 2- 13 w załączniku nr 1A do SWZ, łąty 5x3 cm sosnowe lub świerkowe, impregnowane olejem bezbarwnym, – pokrycie ścian: deska gr. 2 cm, sosnowa lub świerkowa, impregnowana olejem bezbarwnym, – konstrukcja dachu: zgodnie z rysunkami nr 2- 13 w załączniku nr 1A do SWZ, drewno sosnowe lub świerkowe, impregnowane olejem bezbarwnym,	1 kpl

Numer wiersza	Numer oraz przeznaczenie pomieszczenia	Ogólna charakterystyka przeznaczenia pomieszczenia/założenia	Nazwa, rodzaj elementu wyposażenia/produktu	Opis / wymagania / wyposażenie / parametry	Ilość, jednostka miary
				<ul style="list-style-type: none"> – pokrycie dachu: deski imitujące gont drewniany, drewno modrzewiowe, impregnowane olejem bezbarwnym, – okna: imitacja okien bez przeszkleń, ramka w kolorze czarnym, drewno sosnowe lub świerkowe, – okiennice: drewno sosnowe lub świerkowe, impregnowane olejem bezbarwnym z czarnym elementem ozdobnym (wzmocnieniem), – prowadnica drzwi: elementy metalowe w kolorze czarnym – drzwi przesuwne: drewno sosnowe lub świerkowe, impregnowane olejem bezbarwnym z czarnym elementem ozdobnym (wzmocnieniem), – półka na daszku frontowym (podpórka pod rzutnik): drewno sosnowe lub świerkowe, impregnowane olejem bezbarwnym, – sposób montażu chatki: do podłogi, do ścian, do sufitu; – ławki (siedziska): 3 szt.; konstrukcja metalowa, malowana proszkowo na kolor RAL 9005; siedzisko z drewna sosnowego lub świerkowego, impregnowanego lakierem bezbarwnym; Zamawiający dopuszcza by siedzisko na każdej ławce było wykonane jako jedna całość lub jako 5 osobnych siedzisk; zgodnie z rysunkiem nr 14 w załączniku nr 1A do SWZ; 	