



<div><div></div><div>KOLORYSTYKA ELEWACJI – DETAL ARCHITEKTONICZNY I SZTUKATORSKI, PROFILOWANIA, OPASKI OKIENNE, GZYMSY WG WZORNIKA KEIM, KOLOR ZBLIŻONY 9274</div></div> <div><div></div><div>KOLORYSTYKA STOLARKI OKIENNEJ I DRZWIOWEJ WYKONANA NA OBIEKCIE. ZATWIERDZONA PODCZS KOMISJI KONEWATORSKIEJ W TRAKCIE WYKONYWANIA PRAC I ETAPU</div></div> <div><div></div><div>OBROBKI BLACHARSKIE, PARAPETY, RYNNY I RURY SPUSTOWE – BLACHA CYNKOWO TYTANOWA KOLOR NATURALNY SZARY</div></div> <div><div></div><div>KOLORYSTYKA KRAT, OKUC, OGRODZENIA, DRZWI SZAFEK INSTALACYJNYCH NA I W SASIEDZTWIE ELEWACJI – WYKONAC W KOLORZE KRAT – KRATY PODDANE ZABIEGOM KONSERWATORSKIM W I ETAPIE PRAC 11. 2022 KOLORYSTYKA ZATWIERDZONA PODCZAS KOMISJI KONEWATORSKIEJ W TRAKCIE WYKONYWANIA PRAC I ETAPU</div></div> <div><div></div><div>– KRATY WYSTĘPUJĄ W OBRĘBIE PRZYZIEMIA I I PIĘTRA /ZOSTAŁY PODDANE ZABIEGOM KONSERWATORSKIM W I ETAPIE PRAC</div></div> <div><div></div><div>– NALEŻY WYMIENIĆ WSZYSTKIE DRZWIWKI SZAFEK PRZYŁĄCZENIOWYCH NA ELWACJI ZGODNIE Z WZOREM MKZ DLA STAREGO MIASTA KOLOR SZARY JAK DLA KRAT OKIENNYCH</div></div> <div><div></div><div>KOLORYSTYKĘ ELEWACJI OSTATECZNIE DOBRAĆ PO WYKONANIU PRÓBEK NA ELEWACJI W KONTEKŚCIE WYKONANYCH OKIEN I KRAT PODCZAS PROWADZENIA PRAC KONSERWATORSKICH</div></div> <div><div></div><div>– WYMIENIĆ WSZYSTKIE ELEMENTY ISTALACJI ODGROMOWEJ NA ELEWACJI NA ZGODNE Z NORMĄ /ZWODY Z PRĘTA STAŁOWEGO OCYNK. Ø8mm/</div></div> <div><div></div><div>1. ZABIEGI KONSERWATORSKIE DETALU KAMIENNEGO PIAKOWIEC– BAZY PILASTRÓW PORTYKÓW ORAZ STOPNI WEJŚCIOWYCH GRANITOWYCH</div></div> <div><div></div><div>2. SCHOWANIE / WKUCIE WSZYSTKICH INSTALACJI ZEWNĘTRZNYCH NA ELEWACJI (INSTALACJE ELEKTRYCZNE, GAZOWE)</div></div> <div><div></div><div>3. REMONT / WYKONANIE ZADASZEŃ NAD WEJŚCIEM BOCZNYM ELEWACJI POŁUDNIOWO WSZCHODNIEJ (WEJŚCIE BOCZNE DO BUDYNKU ADMINISTRACJI I KOTŁOWNI)</div></div> <div><div></div><div>4. WYMIANA DRZWI (WEJŚCIE BOCZNE DO BUDYNKU ADMINISTRACJI)</div></div> <div><div></div><div>5. WYMIANA WSZYSTKICH DRZWI SZAFEK INSTALACYJNYCH, KRAT WENTYLACJI NA ELEWACJI ZGODNIE Z WYTYCZNYMI MKZ DLA STAREGO MIASTA W POZNANIU</div></div> <div><div></div><div>6. LIKWIDACJA WSZYSTKICH NIECZYNNYCH SZAFEK I KRATEK INSTALACYJNYCH</div></div> <div><div></div><div>7. JEDNOSTKA CHŁODZĄCA SYSTEMU CHŁODZENIA SERWEROWNI</div></div> <div><div></div><div>8. REMONT I ZABIEGI KONSERWATORSKIE ZADASZENIA WEJŚCIA OD PARKU</div></div> <div><div></div><div>9. REMONT / WYMIANA SZYDÓW NA ELEWACJI</div></div>	ZADANIE PROJEKTOWE		Remont elewacji oraz remont i przebudowa wnętrz budynku Muzeum Etnograficznego oddz. Muzeum Narodowego w Poznaniu	
NAZWA I ADRES OBIEKTU BUDOWLANEGO		Muzeum Etnograficzne w Poznaniu, oddział Muzeum Narodowego w Poznaniu Poznań, ul. Grobla 25 obręb Poznań 0051; arkusz 31; dz. nr 8/5, 10/1, 11		
JEDNOSTKA PROJEKTOWA		<div><div>msa</div><div>MICHNOWICZ STASZEWSKI ARCHITEKCI 61-501 POZNAŃ, UL. DĄBRÓWKI 2, b' / 4 TEL / FAX 61-6497394 WWW.MSA.NET.PL</div></div>		WYDANIE 03
PROJEKTOWAŁ		arch. Piotr Staszewski (gt. projektant) arch. Zbigniew Michnowicz arch. Karolina Skalska Marcin Durski		DATA I PODPIS 09.2022
SPRAWDZIŁ		arch. Sławomir Ambrożewicz		09.2022
TREŚĆ RYSUNKU		ELEWACJE POŁUDNIOWO WSCH. I PÓŁNOCNO ZACH.		RYSUNEK NR
BRANŻA		STADIUM	INDKS	DATA
architektura		PAB	0454	25.09.2022
				SKALA
				1:100