

## Specyfikacja wykonania komory rozprężnej

Komorę rozprężną w przestrzeni pod widownią należy wykonać z płyt wykonanych ze sprasowanej wełny mineralnej szklanej związanej żywicą termoutwardzalną. Zewnętrzna ich powierzchnia powinna być pokryta okładziną, która jako bariera dla pary wodnej czyni przewód powietrznoszczelnym od warunków zewnętrznych powietrza na zewnątrz komory. Wewnętrzna powłoka z czarnej tkaniny z włókna szklanego o grubości 160µm. Zewnętrzna powłoka płyty musi być pokryta folią aluminiową zbrojoną siatką oraz wzmocniona warstwą papieru impregnowanego. Grubości powłok na stronie zewnętrznej:

Folia aluminiowa - 70µm

Papier - 130µm

W celu wykonania komory w przestrzeni pod widownią należy wykonać kanał z płyt opisanych powyżej – kanał o przekroju i geometrii zbliżonej do geometrii przestrzeni pod widownią, przy założeniu jej wypełnienia do maksimum 75% objętości przestrzeni pod widownią. Z wybudowanej komory należy wyprowadzić podejścia do nawiewników schodowych zlokalizowanych zgodnie z częścią rysunkową wentylacji w budynku GOK. Otwory na podejścia do nawiewników schodowych wykonywać zgodnie z wymiarem otworów montażowych.

Mocowanie płyt do powierzchni betonowych wykonać za pomocą metalowych kołków wbijanych do betonu w rozstawie maksymalnym co 60 cm (miejsca mocowania analogiczne do wzmocnień kanałów ssących), kołki typu TCD 6x65 lub 6x85mm z podkładką o średnicy minimum 70 mm i grubości 0,5 mm, (lub równoważnego systemu mocowania) długość kołków 85 mm.

- na niefabrycznych połączeniach i w narożach płyt stosować klej oraz taśmy dedykowane przez producenta,

- powierzchnia betonowa musi być gładka i bez wybrzuszeń aby nie uszkodził powierzchni płyty,

- do łączenia płyt oraz do ich rozkroju używać tylko narzędzi, taśm i kleju przewidzianych przez producenta zgodnie z instrukcją montażu kanałów z płyt z wełny prasowanej.

- do wykonania otworów wylotowych z komory rozprężnej stosować kształki siodłowe z blachy ocynkowanej przeznaczone do wentylacji, na połączeniu komory z nawiewnikiem schodowym zamontować przepustnicę z możliwością regulacji od strony zewnętrznej (od strony sali widowiskowej).

Stelaż zewnętrzny w formie ramy usztywniającej wykonać z profili cienkościennych (np. jak do suchej zabudowy) – jedynie rama drzwi technicznych powinna zostać wykonana z profili wzmocnionych

Grubość płyt które należy zastosować – 40mm

Do przestrzeni, w której znajdować będzie się komora rozprężna należy zamontować drzwi techniczne spełniające wymagania pożarowe jak dla wentylatorni. Drzwi powinny być szczelne – zamykane na klucz. Wejście do komory jedynie po wyłączeniu wentylacji i tylko w wyjątkowych okolicznościach ze względu na specyfikę powierzchni wewnętrznej kanału/komory.

Zamawiający zastrzega, że projekt warsztatowy komory rozprężnej wykonany na podstawie konkretnego producenta płyt z wełny prasowanej musi zostać uprzednio zaakceptowany przez Zamawiającego i inspektora nadzoru.