Załącznik nr 13 do umowy

Miejscowość…………………., data…………..

Imię, nazwisko

……………….………….…

Adres

………………..……..

……………………….

……………………….

**OŚWIADCZENIE AUTORA O PRZENIESIENIU PRAW AUTORSKICH**

1. Autor oświadcza, iż:
2. przysługują mu autorskie prawa majątkowe do Przedmiotu Umowy stanowiącego *………………………………..……………………………………*

*………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………* (dalej: Utwór) powstałego w wyniku umowy nr …………………………………….……… zawartej pomiędzy Skarbem Państwa – Stołecznym Zarządem Infrastruktura (zwanym dalej Zamawiającym) a ………………………………………………….…………….

*……………………………………………………………………..*(Wykonawcą);

1. autorskie prawa majątkowe do Utworu nie są w żaden sposób ograniczone ani obciążone na rzecz osób trzecich;
2. przeniesienie na Zamawiającego autorskich praw majątkowych nie narusza jakichkolwiek praw osób trzecich.

2. Autor przenosi na Zamawiającego majątkowe prawa autorskie do Utworu   
w zakresie wszystkich znanych w chwili zawarcia umowy pól eksploatacji,   
a w szczególności na następujących polach eksploatacji:

* 1. w zakresie utrwalania i zwielokrotniania Utworu - wytwarzanie określoną techniką egzemplarzy Utworu, w tym techniką drukarską, reprograficzną, zapisu magnetycznego oraz techniką cyfrową;
  2. w zakresie obrotu oryginałem albo egzemplarzami, na których Utwór utrwalono - wprowadzanie do obrotu, użyczenie lub najem oryginału albo egzemplarzy;
  3. w zakresie rozpowszechniania Utworu w sposób inny niż określony   
     w § 10 pkt 3.2 Umowy - publiczne wykonanie, wystawienie, wyświetlenie, odtworzenie oraz nadawanie i reemitowanie, a także publiczne udostępnianie utworu w taki sposób, aby każdy mógł mieć do niego dostęp w miejscu i w czasie przez siebie wybranym;
  4. prawa do opracowania utworu polegającego na sporządzaniu utworów zależnych, w szczególności projektów architektonicznych budowlanych   
     i wykonawczych;
  5. prawa do wykonywania robót budowlanych na podstawie utworów;
  6. prawa do ekspozycji, wystawiania, publicznego odtwarzania, wyświetlania;
  7. nadawania, remitowania oraz publicznego i niepublicznego udostępniania osobom trzecim w miejscu i czasie przez siebie wybranym;
  8. wprowadzenia do pamięci komputera, wprowadzanie na strony internetowe Zamawiającego;
  9. publikowanie części lub całości, oryginału, kopii i opracowań;
  10. użyczanie, najmowanie i dzierżawienie;
  11. prawo do dalszego przetwarzania i wykorzystywania elementów dzieła, prawo do wykorzystania każdej odrębnej części, jak i całości opracowań wchodzących w przedmiot Umowy dla potrzeb wszelkich dalszych opracowań wykonywanych na zlecenie Zamawiającego;
  12. na wszystkich innych polach eksploatacji wymienionych w Ustawie z dnia 4 lutego 1994 roku o prawie autorskim i prawach pokrewnych (Dz.U.2006.90.631 z późn.zm).

1. Autor zobowiązuje się do niewykonywania praw autorskich osobistych   
   do powstałego Utworu w zakresie uprawnienia do sprawowania nadzoru nad sposobem korzystania z Utworu oraz w zakresie prawa do nienaruszalności treści i formy Utworu, a także upoważniam niniejszym Zamawiającego lub jakikolwiek podmiot trzeci przez niego wskazany do wykonywania zmian   
   w Utworze w rozumieniu art. 49 ust. 2 ustawy prawo autorskie.

……………………………………………

Podpis / pieczątka