

T E C T U M .

STAROSTA GORLIKI

TECTUM ARCHITECT GRZEGORZ BAJOREK  
38-331 SZALOWA 557, TEL. 502 666 192  
E-MAIL: GRZEGORZ.BAJOREK@GMAIL.COM  
WWW.TECTUM-ARCHITECTS.PL

# PROJEKT ARCHITEKTONICZNO - BUDOWLANY

ZATWIERDZAM PROJEKT  
ARCHITEKTONICZNO-BUDOWLANY

Decyzja nr 554/2023 z dnia 16.10.2023r.  
znak AB.6740.588.2023

NAZWA ZAMIERZENIA BUDOWLANEGO:

**REMONT ŚREDNIOWIECZNYCH MURÓW OBRONNYCH BIECZA:  
MURU PÓŁNOCNEGO (WRAZ Z DREWNIANĄ GALERIĄ)  
ORAZ ODCINKA MURU ZACHODNIEGO**

KATEGORIA OBIEKTU BUDOWLANEGO: VIII

ADRES:

DZIAŁKA NR EWID. : **404, 405, 461, 462/2, 462/4**  
JEDNOSTKA EWID. : **MIASTO BIECZ**  
OBRĘB : **BIECZ**

**Z up. STAROSTY**

*Grzegorz Kosiński*  
Dyrektor


Wydziału Architektury i Budownictwa

INWESTOR:

**GMINA BIECZ, UL. RYNEK 1, 38-340 BIECZ**

ZESPÓŁ AUTORSKI :

DATA OPRACOWANIA: **12.2022**

IMIĘ I NAZWISKO		NR UPRAWNIENI		
ARCHITEKTURA				
PROJEKTANT	mgr inż. arch. GRZEGORZ BAJOREK	MPOIA/044/2018 spec. architektoniczna		
PROGRAM PRAC KONSERWATORSKICH				
OPRACOWANIE	mgr MIROSŁAW BABICZ			

Załącznik Nr 1  
do decyzji Nr 554/2023  
wydanej dnia 16.10.2023  
znak AB.6740.588.2023

## SPIS ZAWARTOSCI OPRACOWANIA

<b>A. CZĘŚĆ OPISOWA PROJEKTU ARCHITEKTONICZNO - BUDOWLANEGO.....</b>	<b>3</b>
1. Przedmiot zamierzenia budowlanego.....	3
2. Podstawa opracowania.....	3
3. Rodzaj i kategoria obiektu budowlanego.....	3
4. Przeznaczenie i program użytkowy.....	3
5. Dane techniczne.....	3
6. Sytuacja – stan istniejący.....	3
7. Układ przestrzenny i forma architektoniczna.....	4
8. Zakres prac remontowych.....	4
9. Uwagi końcowe.....	5
9.1. Zagospodarowanie terenu.....	5
9.2. Obszar oddziaływania obiektu.....	5
9.3. Opinia i kategoria geotechniczna oraz sposób posadowienia obiektu.....	5
9.4. Dostosowanie obiektu do obsługi osób niepełnosprawnych.....	5
9.5. Parametry techniczne obiektu budowlanego charakteryzujące wpływ obiektu budowlanego na środowisko i jego wykorzystanie oraz na zdrowie ludzi.....	5
9.6. Informacja o zasadniczych elementach wyposażenia budowlano- instalacyjnego zapewniających użytkowanie obiektu budowlanego zgodnie z przeznaczeniem.....	5
9.7. Warunki ochrony przeciwpożarowej.....	5
9.8. Pozostałe uwarunkowania.....	5
<b>A. PROGRAM PRAC KONSERWATORSKICH.....</b>	<b>6</b>
10. Historia murów miejskich Biecza.....	6
11. Stan techniczny i przyczyny zniszczeń.....	6
12. Strategia konserwatorska.....	7
13. Program prac konserwatorskich.....	7
13.1. Dach galerii.....	7
13.2. Drewniana konstrukcja murów galerii.....	8
13.3. Roboty ziemne i renowacyjne fundamentu murów miejskich od strony frontu zachodniego.....	8
13.4. Mur ceglany - front południowy muru północnego.....	9
13.5. Okno strzelnicze.....	9
13.6. Roboty ziemne i renowacyjne fundamentu murów miejskich od strony frontu północnego muru północnego ( od strony fosy).....	9
13.7. Mur ceglany - front północny muru północnego.....	10
13.8. Remont przypór muru północnego.....	10
14. Warunki wykonawcze.....	11
<b>D. OŚWIADCZENIA, UPRAWNIENIA, ZAŚWIADCZENIA PROJEKTANTÓW.....</b>	<b>12</b>
1. Oświadczenie projektantów.....	12
2. Uprawnienia i zaświadczenia projektantów.....	13

### B. CZĘŚĆ RYSUNKOWA

rys. S1 SYTUACJA.....	skala 1:500
rys. A1 RZUT PRZYZIEMIA ZE ZDJĘCIAMI PRZYPÓR.....	skala 1:100
rys. A2 RZUT PRZYZIEMIA I GALERII.....	skala 1:100
rys. A3 RZUT DACHU.....	skala 1:100
rys. A4 PRZEKRÓJ A-A.....	skala 1:50
rys. A5 ELEWACJA POŁUDNIOWA.....	skala 1:100
rys. A6 ELEWACJA PÓŁNOCNA.....	skala 1:100
rys. A7 ELEWACJA ZACHODNIA.....	skala 1:100
rys. A8 WIDOKI PRZYPÓR.....	skala 1:50

## A . CZĘŚĆ OPISOWA PROJEKTU ARCHITEKTONICZNO - BUDOWLANEGO

### 1. Przedmiot zamierzenia budowlanego.

Przedmiotem inwestycji jest remont odcinka murów obronnych Biecza wraz z drewnianą galerią w zakresie:

- Remont północnego odcinka murów obronnych miasta wraz z przyporami.
- Remont zachodniego odcinka murów wraz z przyporami
- Remont i odtworzenie niektórych elementów konstrukcyjnych drewnianej galerii od strony południowej muru północnego oraz wymianę poprzez odtworzenie pokrycia jej dachu wraz z łąceniem.

### 2. Podstawa opracowania.

- Umowa z Inwestorem
- Wypis i wyrys z Miejscowego Planu Zagospodarowania przestrzennego.
- Wytyczne Inwestora i Użytkownika
- Wizja lokalna oraz Inwentaryzacja do celów projektowych
- ROZPORZĄDZENIE MINISTRA INFRASTRUKTURY z dnia 12 kwietnia 2002 r. w sprawie warunków technicznych, jakim powinny odpowiadać budynki i ich usytuowanie.
- USTAWA z dnia 7 lipca 1994 r. Prawo budowlane
- ROZPORZĄDZENIE MINISTRA ROZWOJU z dnia 11 września 2020 r. w sprawie szczegółowego zakresu i formy projektu budowlanego
- ROZPORZĄDZENIE MINISTRA INFRASTRUKTURY z dnia 23 czerwca 2003r. w sprawie informacji dotyczącej bezpieczeństwa i ochrony zdrowia oraz planu bezpieczeństwa i ochrony zdrowia
- Normy i przepisy budowlane.

### 3. Rodzaj i kategoria obiektu budowlanego.

- Rodzaj: **Inne budowle.**
- Kategoria obiektu budowlanego: **VIII**

### 4. Przeznaczenie i program użytkowy.

- Średniowieczne mury obronne miasta Biecza stanowią obiekt zabytkowy. W ich skład wchodzi mur zachodni i północny z przyporami, baszta oraz drewniana galeria zlokalizowana od południowego frontu muru północnego.

### 5. Dane techniczne

- Główna konstrukcja obiektów - murowana, masywna, z drobnowymiarowych elementów jak cegła, kamień,
- Konstrukcja pomocnicza drewniana — galeria.

### 6. Sytuacja – stan istniejący.

- Lokalizacja – przedstawiona na rysunku S1 - SYTUACJA
- Działki - nr 404, 405, 461, 462/2, 462/4 w obrębie których przewidziano remont murów są zabudowane, nieogrodzone.
- Powierzchnia terenu w obrębie działek jest względnie płaska. Teren następnie opada w kierunku północnym.
- Od strony południowo-wschodniej teren posiada dostęp do drogi publicznej poprzez plac biskupa M. Kromera.
- Mur obronny biegnie wzdłuż granicy działek 462/4 i 462/2 z działką 404, oraz działek 462/2 i 461 z działkami 404 i 405.
- W pozostałych aspektach zagospodarowanie terenu nie odbiega od jego stanu istniejącego.

## 7. Układ przestrzenny i forma architektoniczna.

Fragmenty murów obronnych wraz z barbakaniem oraz basztami, które są pozostałością po murach otaczających dawny Gród na wzgórzu, świadczą o walorach zabytkowych średniowiecznego miasta Biecza. Miasto spełniało niegdyś ważną funkcję obronną na południowych rubieżach państwa polskiego oraz pełniło funkcję strategiczną, gdyż leżało blisko granic Polski.

Obwód murów obronnych w Bieczu zakreślał nieregularny, wydłużony kształt, uzależniony od formy wzgórza miejskiego. Jego wschodnia część tworzyła wysunięty cypel, na którym usytuowany był pierw w dwór królewski, następnie szpital z kościołem św. Ducha, a w pobliżu od początku XVI wieku dwór wójtowski. Po przeciwnej stronie dominantę miasta stanowił kościół farny. Długość linii obwarowań wynosiła około 1200 metrów, obejmując około 7 ha. Układ zabudowy i sieć ulic była regularna, z dużym czworobocznym rynkiem pośrodku, z którego narożników wybiegały drogi ku bramom. Miasto prawdopodobnie na większości obwodu posiadało uliczkę podmurną. Pierwotnie kurtyny murów obronnych zbudowane były zapewne w większości z piaskowca, na niektórych odcinkach uzupełnianego cegłą, przy czym jego grubość mieściła się między 1 a 2 metrami. Piaskowiec obrabiany był do postaci dużych nieregularnych płyt i brył zbliżonych kształtem do kostki, układanych poziomymi warstwami, ze starannie dopasowanymi kamieniami w partii licowej. W partiach wznoszonych w późniejszym okresie kamień układanego już mniej starannie i nierównomiernie, ale z zachowaniem warstw wyrównawczych. Początkowo kurtyny zapewne zwieńczone były niezadaszonym chodnikiem straży i krenelażem. Po późnośredniowiecznej przebudowach mur miał proste przedpiersie i zaopatrzony był w drewniany, kryty ganek obrońców.

W ciągu dziejów system obronny miasta zmieniał się w zależności od technik wojennych. Do dzisiaj zachowały się tylko fragmenty - w okolicach kościoła parafialnego mur zachodni i północny będący przedmiotem opracowania oraz resztki murów z częścią przyziemną kwadratowej baszty koło szpitala Św. Ducha.

Projektowane prace remontowe nie zmieniają formy, kształtu oraz kolorystyki obiektu. Wszystkie przyjęte rozwiązania mają na celu uratowanie i zachowanie materialnego dziedzictwa kulturowego jakim są średniowieczne mury obronne Miasta Biecza.

## 8. Zakres prac remontowych.

- Remont dachu galerii.
- Remont drewnianej konstrukcji murów galerii (mur północny).
- Remont odcinka muru zachodniego od frontu zachodniego - Roboty ziemne i renowacyjne fundamentu murów.
- Remont muru północnego od frontu południowego – wątek ceglany
- Remont okna strzelniczego muru północnego.
- Remont muru północnego od frontu północnego - Roboty ziemne i renowacyjne fundamentu.
- Remont muru północnego od frontu północnego – wątek ceglany
- Remont przypór muru północnego.

**UWAGA: Szczegółowy opis prac w „PROGRAMIE PRAC KONSERWATORSKICH” niniejszego opracowania.**



## 9. Uwagi końcowe.

### 9.1. Zagospodarowanie terenu.

- Istniejące – bez zmian.

### 9.2. Obszar oddziaływania obiektu.

- Istniejący – bez zmian. Obszar oddziaływanie nie wykracza poza działki 404, 405, 461, 462/2, 462/4

### 9.3. Opinia i kategoria geotechniczna oraz sposób posadowienia obiektu.

- Warunki gruntowe.** W pobliżu nie stwierdzono istnienia terenów predysponowanych do osuwisk. Na poziomie posadowienia obiektu grunty wykazują przeciętne parametry geotechniczne, brak występowania gruntów słabonośnych, organicznych i nasypów niekontrolowanych oraz występowania niekorzystnych zjawisk geologicznych. W związku z powyższym przyjęto występowanie na przedmiotowym terenie prostych warunków gruntowych.
- Kategoria geotechniczna.** Zgodnie z *Rozporządzeniem Ministra Spraw Wewnętrznych i Administracji z dnia 24 września 1998 roku w sprawie ustalania geotechnicznych warunków posadowienia obiektów budowlanych* - budynek zaliczono na podstawie charakterystyki obiektu oraz analizy warunków geologiczno - inżynierskich i hydrogeologicznych do III kategorii geotechnicznej.
- Sposób posadowienia obiektu.** Obiekt posadowiony na gruncie nośnym na fundamentach kamiennych

### 9.4. Dostosowanie obiektu do obsługi osób niepełnosprawnych.

- Nie dotyczy. Obiekt nie jest budynkiem.

### 9.5. Parametry techniczne obiektu budowlanego charakteryzujące wpływ obiektu budowlanego na środowisko i jego wykorzystanie oraz na zdrowie ludzi.

- Istniejące – bez zmian. Roboty budowlane nie będą stanowi zagrożenia dla otoczenia i środowiska

### 9.6. Informacja o zasadniczych elementach wyposażenia budowlano- instalacyjnego zapewniających użytkowanie obiektu budowlanego zgodnie z przeznaczeniem.

- Istniejące – bez zmian.

### 9.7. Warunki ochrony przeciwpożarowej.

- Nie dotyczy. Obiekt nie jest budynkiem.

### 9.8. Pozostałe uwarunkowania.

- Projekt architektoniczno - budowlany należy rozpatrywać łącznie z „ Programem prac konserwatorskich” i projektami branżowymi.
- Roboty budowlane powinny być wykonywane zgodnie z zasadami sztuki budowlanej oraz obowiązującymi przepisami i normami.
- Materiały budowlane powinny posiadać certyfikat lub deklarację zgodności o dopuszczeniu do wbudowania w obiekt budowlany.
- Wszystkie roboty budowlane winny być prowadzone pod nadzorem kierownika budowy posiadającego odpowiednie uprawnienia do pełnienia samodzielnej funkcji w budownictwie.
- Opracowanie podlega ochronie prawnej w zakresie praw autorskich.

Opracował:

mgr inż. arch. Grzegorz Bajorek



## A. PROGRAM PRAC KONSERWATORSKICH

w Krakowie  
Delegatura w Nowym Sączu  
ul. Wiśniowieckiego 127  
33-300 Nowy Sącz  
tel. 18 442-84-84, 442-82-52

### 10. Historia murów miejskich Biecza.

Początki fortyfikacji Biecza w postaci murów obronnych sięgają prawdopodobnie XIII w. W tym okresie istniał potwierdzony z całą pewnością wał ziemny od zachodu. Murowane fortyfikacje miejskie musiały powstać od zachodu, wschodu północy na przełomie XIII/XIV w, gdyż istnieje wzmianka z 1399 r o ich remoncie. Odcinek południowy został wzniesiony w XV w. kiedy to zostają również zbudowane barbakany bram Górnej i Dolnej. W wieku XVI w umocnienia rozbudowano o baszty artyleryjskie wzmacniając je ziemnymi przedwałami. Wiek XVII przynosi budowę ziemnego rawelinu przed Bramą Dolną. Mury podzielone są na 4 wyodrębnione fronty z działami narożnymi: dłuższe - północny i południowy, krótsze - zachodni i wschodni. W tych ostatnich mieszczą się 2 bramy miejskie z rampowym podjazdem. Brama zachodnia ( Górna) zachowana w reliktach fundamentów i półkolistej działobitni (XVI w.) oraz baszty radzieckiej łączącej fronty zachodni i południowy. W kierunku północnym front zachodni składa się z czworobocznej baszty, z kutną biegnącą łukiem do baszty plebańskiej (XVI w.) stanowiącej ścianę kościoła św. Barbary i Starej Plebanii. We froncie wschodnim zachowały się odcinki zrekonstruowanych kurtyn. Grubości muru północnego pozwalały od strony południowej na uzupełnienie jego korony gankiem dla straży w formie odsadzki z przedpiersiem.

### 11. Stan techniczny i przyczyny zniszczeń.

Niniejszą opinią zostało objęte zachodnie i północne odcinki miejskich murów obronnych Biecza. Od strony frontu południowego skrzydła północnego, znajduje się drewniana konstrukcja galerii. Konstrukcja galerii to przestrzenna forma składająca się z słupów, belek, podwalin. Galeria posiada zadaszenie w formie dwuspadowego dachu, częściowo zakrywającego mur. Pokrycie dachu wykonane z dachówki ceramicznej zakładkowej. Na piętro galerii prowadzą drewniane schody. W konstrukcji galerii stwierdzono uszkodzenia podwalin wzdłużnych oraz poprzecznych będących głównymi elementami nośnymi drewnianej konstrukcji. Ponadto stwierdzono zużycie deskowania poszycia tarasu galerii, które stwarza zagrożenie dla zwiedzających. Natomiast pokrycie dachu z dachówki jest w stanie krytycznym. Jest ono nieszczelne oraz zaobserwowano luźne dachówki, które przy silnych podmuchach wiatru mogą zostać zrzucone, co może doprowadzić do wypadku.

Z tej strony muru wykonano fragment opaski odwadniającej, która odprowadza wody opadowe spod konstrukcji drewnianej galerii. Pomimo tych zbiegów, na całej długości muru stwierdzono bardzo duży wpływ destrukcyjny wód opadowych na strukturę muru. Mur ten wykonany jest częściowo z kamienia, częściowo z cegły pełnej. W dolnej jego części na wysokości około 50 cm stwierdza się znaczną destrukcję cegieł będącą wynikiem działania deszczu, wody gruntowej z opadów czego efektem są liczne braki fragmentów cegieł, luźne cegły, brak spoin oraz silne zawilgocenie.

Front północny skrzydła północnego stwarza realne zagrożenie dla ludzi. Można tu zaobserwować znaczne ubytki w konstrukcji muru, zarówno cegieł, jak i kamienia. Ubytki te nie sprowadzają się jedynie do części przyziemnej, ale również wyższych fragmentów murów - powierzchnie murowanych przypór. Na skosach przypór jest, a w niektórych fragmentach była wykonana okładzina z płyt kamiennych, mająca zabezpieczyć konstrukcję murowaną przypór przed penetracją wód opadowych. Ze względu na liczne ubytki w tej okładzinie, woda opadowa penetruje strukturę przypór również od góry, co również wpływa na dalsze odspajanie okładzin. Spadająca okładzina może doprowadzić do ciężkiego wypadku, a w skrajnych przypadkach nawet do śmierci.

Pomiędzy murami, a fosą wykonano utwardzoną ścieżkę, która w okresach intensywnych opadów jest zalewana wodami opadowymi, a tym samym jej nawierzchnia staje się śliska i niebezpieczna. W tych okresach ze względu na bezpieczeństwo jest ona wyłączona z użytkowania. Opisywane odcinki miejskiego muru obronnego Biecza stwarzają tym samym realne zagrożenie dla ludzi. Nie podjęcie natychmiastowych działań w tym obszarze fortyfikacji Miasta może doprowadzić w najbliższej przyszłości do ich całkowitej destrukcji architektonicznej i konstrukcyjnej. W tej chwili jedynym sposobem na przeciwdziałanie zagrożeniom jest zamknięcie dla zwiedzających tych odcinków obronnych murów miejskich.

DNS -1.5142.4.2023.AF

## 12. Strategia konserwatorska.

Nadrzędnym celem zadania objętego wnioskiem jest uratowanie i zachowanie materialnego dziedzictwa kulturowego o niezwykle cennych walorach historycznych, militarnych i ekspresyjnych jakim są średniowieczne mury obronne Miasta Biecza. Cel ten osiągniemy realizując prace przy północnym i zachodnim odcinku omawianych fortyfikacji. Realizując go ta bezcenna substancja zabytkowa Biecza o niezwykle emocjonalnych walorach historycznych i poznawczych dla mieszkańców i licznych turystów zostanie konserwatorsko zabezpieczona, zachowana i co ważniejsze powtórnie wpisana w krajobraz średniowiecznego miasta. Cel wtórny dotyczy prawidłowej percepcji fortalicji. W chwili obecnej materiały użyte do powstrzymania ich konstrukcyjnej degradacji stanowią przegląd materiałów używanych od średniowiecza po XX wiek stanowiąc mozaikę materiałową, wymiarową i technologiczną. Historyczne Miasto Biecz stanowi integralną część historii XXI wieku - musimy jednakże pamiętać, iż średniowieczny Biecz jest częścią przyszłych wieków i takim go musimy zachować i pozostawić. Zamknięcie zrekonstruowanymi murami obronnymi pierwotnego założenia Biecza pozwoli na podjęcie dalszych prac w obszarze tej strefy. Biecz nie może być rozważany z pozycji miasta prowincjonalnego. Jest "Perłą Podkarpacia" i musi być rozważany z pozycji ważnego nośnika historii Polski i Europy.

Zadanie objęte niniejszym wnioskiem będzie zrealizowane w czasie jednego sezonu budowlanego i będzie podzielone na etapy. W przypadku przypór odcinka zachodniego będzie zachodziła konieczność ich rozbiórki, ponieważ stanowią one zbiór ceglanego rumoszu. Odzyskane historyczne cegły zostaną użyte do wbudowania w zrekonstruowane przypory. Następnie przystąpimy do uzupełniania ubytków w murze północnym po obu jego stronach oraz w jego przyporach. Użyjemy do tego cegły odpowiadającej wymiarowo i technologicznie cegle historycznej z okresu budowy muru, o mocnym spieku oraz wymianę fugowania na fugi wykonane w technologii wybranej firmy np. Remmers. Tak uzupełniony mur będzie wzmocniony na całej powierzchni żywicą silikonową zawierającą związki krzemooorganiczne oraz mur zostanie opracowany hydrofobowo. W następnej kolejności zostanie wymienione zadaszenie nad drewnianą galerią muru północnego. W tym etapie prac projektujemy wymianę całej konstrukcji drewnianej więźby i pokrycie jej ceramiczną dachówką. Etap końcowy dotyczył będzie wymiany porażonych elementów drewnianej konstrukcji podwalin galerii, schodów prowadzących na jej poziom, wymiany legatów i deskowania oraz zabezpieczenie środkami przeciwwgrzybicznymi, przeciwpleśniowymi i przeciwpożarowymi wszystkich elementów drewnianych konstrukcji frontu południowego odcinka muru północnego.

## 13. Program prac konserwatorskich.

### 13.1. Dach galerii.

- Wykonanie dokumentacji opisowej i fotograficznej konstrukcji dachu;
- Ustawienie rusztowań na wysokość do 10 m po stronie galerii na długości murów od wieży w kierunku wschodnim - front południowy muru północnego;
- Rozebranie istniejącego pokrycia dachu galerii z dachówki ceramicznej;
- Rozebranie istniejącego łączenia dachu oraz drewnianych elementów konstrukcyjnych więźby;
- Odtworzenie konstrukcji zadaszenia galerii oraz łączenia pod pokrycie dachu nową dachówką;
- Impregnacja nowych drewnianych elementów konstrukcyjnych dachu galerii wodnym preparatem na bazie związków boru np. REMMERS ADOLIT HOLZBAU B;
- Rmpregnacja nowych drewnianych elementów konstrukcyjnych dachu galerii wodorozcieńczalnym preparatem na bazie soli ognioochronnych np. REMMERS ADOLIT BSS LIQUID;
- Wykończenie kolorystyczne elementów drewnianych farbą ochronną np. REMMERS ROFALIN ACRYL - kolorystyka starego drewna;
- Odtworzenie pokrycia z dachówki karpiówki w tym samym ceglastym kolorze;
- Wykonanie powykonawczej dokumentacji opisowej i fotograficznej;

Wojewódzki Urząd Ochrony Zabytków  
w Krakowie  
Delegatura w Nowym Sączu  
ul. Wiśniowieckiego 127  
33-300 Nowy Sącz  
tel. 18 442-84-84, 442-82-52

### 13.2. Drewniana konstrukcja murów galerii.

- Wykonanie dokumentacji opisowej i fotograficznej konstrukcji galerii;
- Wykonanie podstępłowania konstrukcji galerii na czas wymiany konstrukcji;
- Rozebranie podłogi galerii, schodów oraz wymiana porażonych biologicznie podwalin poprzecznych i podłużnych, które utraciły właściwości konstrukcyjne;
- Odtworzenie podłogi i schodów galerii z desek świerkowo-sosnowych o gr. 50 mm;
- wzmocnienie konstrukcji starych elementów drewnianych galerii preparatem epoksydowym np. REMMERS EPOXIHOLZVERFESTIGUNG;
- Impregnacja nowych i starych elementów konstrukcyjnych galerii wodnym preparatem na bazie związków boru np. REMMERS ADOUT HOLZBAU B;
- Impregnacja nowych i starych elementów konstrukcyjnych galerii wodorozcieńczalnym preparatem na bazie soli ogniooehronnych np. REMMERS ADOLIT BSS LIQUID;
- Wykończenie kolorystyczne elementów drewnianych farbą ochronną np. REMMERS ROFALIN ACRYL - kolorystyka starego drewna;
- Wykonanie powykonawczej dokumentacji opisowej i fotograficznej;

### 13.3. Roboty ziemne i renowacyjne fundamentu murów miejskich od strony frontu zachodniego.

- Wykonanie dokumentacji opisowej i fotograficznej;
- Rozebranie koryt odwadniających;
- Ręczne odkopanie fundamentów odcinkami wzdłuż frontu południowego odcinka północnego muru na szerokość ok. 1,50 m do głębokości 1,50 m;
- Mechaniczne usunięcie zabrudzeń z ziemi z powierzchni ściany fundamentowej oraz wypełnień spoin co najmniej na głębokość 2 cm;
- Czyszczenie myjką wysokociśnieniową powierzchni ścian fundamentowych - ostateczne oczyszczenie ścian wraz z usunięciem zabrudzeń, zmurzałych cegieł oraz rozwarstwień kamiennych;
- Wykonać otwory iniekcyjne pod kątem 10 - 15 ° na poziomie 20 cm od dna wykopu w odstępach 0,10 - 0,12 m; wiercenie w murze wykonać do głębokości 1,50 m;
- Zastosować pakery plastikowe do wtłaczania materiału iniekcyjnego np. REMMERS KIESOL C które po zakończonej iniekcji wbić w mur i zamknąć otwory;
- Otwarte spoiny fundamentów oraz otwory poiniekcyjne zamknąć zaprawą tynkarską np. REMMERS GRUNDPUTZ;
- Wykonać krzemionkowanie gruntujące fundamentów odporne na siarczany preparatem np. REMMERS K1ESOL rozcieńczonym wodą 1:1 na całej powierzchni ścian fundamentowych murów;
- Wykonać na odsłoniętej partii muru fundamentowego i 20 cm ponad poziom gruntu izolację przeciwwilgociową preparatem np. REMMERS MULTI-BAUDICHT 2K ;
- Pokryć mur fundamentowy preparatem krzemionkowym - szlamem uszczelniającym np. REMMERS SULFATEXSCHLAMME całą powierzchnię ścian fundamentowych;
- Wyrównać ceglane podłoże fundamentów zaprawą – obrzutką np. REMMERS VORSPRITZMÖRTEL, a następnie pokryć warstwą o gr. 1 mm preparatem krzemionkowym - szlamem uszczelniającym – np. REMMERS SULFATEXSCHLAMME;
- Wykonać fasety uszczelniające na poziomie gruntu zaprawą np. DICHTPACHTEL o promieniu 0,05 m;
- na wyschniętą warstwę szlamu np. REMMERS SULFATEXSCHLAMME nanieść w dwóch warstwach (1-sza: 2 mm, 2-ga: 1 mm) do poziomu gruntu masę hydroizolacyjną np. PROFI BAUDICHT 1K
- Włożyć na fundamentach matę np. REMMERS DS-SYSTEMSCHUTZ zachowując zasadę folię poślizgową do ściany a włókniną do gruntu stosując zamknięcie np. REMMERS DS. ABSCHLUSSLEISTE zachowując zakłady określone w karcie i klipsy np. DS - CLIPS
- Wykonać powykonawczą dokumentację opisową i fotograficzną;



### 13.4. Mur ceglany - front południowy muru północnego.

- Wykonanie dokumentacji opisowej i fotograficznej konstrukcji galerii;
- Usunąć stare fugowanie cegieł na gł. 2 cm;
- Wykonać czyszczenie strumieniowo ściernie ceglanych ścian murów ścierniwnem np. REMMERS GARNI;
- Wykonać miejscowe doczyszczenie chemiczne cegieł pastą np. REMMERS FASSADENREINIGER a następnie zmyć gorącym strumieniem wody przy użyciu myjki wysokociśnieniowej: uważać na czas ekspozycji pasty - ok. 3-5 minut;
- Wykonać naprawy w ubytkach cegieł zaprawą renowacyjną np. REMMERS RESTAURIERMÖRTEL w kolorystyce cegły historycznej; w przypadku płytkich ubytków w strukturze cegły do wody zarobowej zaprawy dodać emulsji np. REMMERS HAFTFEST ;
- Wykonać nowe ługowanie cegieł spoiną renowacyjną z dodatkiem triasu np. REMMERS FUGENMÖRTEL TK;
- Wykonać scalenie laserunkowe cegły i fug produktem np. REMMERS HISTORIC LASUR w dobranym kolorze do cegły historycznej wymieszanym z impregnatem np. FUNCOSIL WS w stosunku 1:1;
- Uzupełnić ubytki w kamieniu zaprawą renowacyjną, mineralną barwioną w masie np. REMMERS RESTAURIERMÖRTEL i dobraną do kolorystyki kamienia muru na miejscu;
- Wykonać hydrofobizację muru „oddychającym” preparatem np. REMMERS FUNCOSIL WS;
- Wykonanie dokumentacji fotograficznej po zakończonych pracach.

### 13.5. Okno strzelnicze.

- Wybrać ziemię z obszaru okna strzelniczego na gł. ok. 25 cm;
- Wykonać podbudowę z kruszywa w oknie strzelniczym - warstwa po zagęszczeniu 12 cm;
- Wykonać nawierzchnię z kostki kamiennej nieregularnej o wysokości 8 cm.

### 13.6. Roboty ziemne i renowacyjne fundamentu murów miejskich od strony frontu północnego muru północnego ( od strony fosy).

- Wykonanie dokumentacji opisowej i fotograficznej;
- Ręczne odkopanie fundamentów odcinkami wzdłuż frontu południowego odcinka północnego muru na szerokość ok. 1,50 m do głębokości 1.50 m;
- Mechaniczne usunięcie zabrudzeń z ziemi z powierzchni ścian fundamentowej oraz wypełnień spoin co najmniej na głębokość 2 cm;
- Czyszczenie myjką wysokociśnieniową powierzchni ścian fundamentowych - ostateczne oczyszczenie ścian wraz z usunięciem zabrudzeń, zmurzałych cegieł oraz rozwarstwień kamiennych;
- Wykonać otwory iniekcyjne pod kątem 10 - 15 ° na poziomie 20 cm od dna wykopu w odstępach 0,10 - 0,12 m; wiercenie w murze wykonać do głębokości 1,50 m ;
- Zastosować pakery plastikowe do wtłaczania materiału iniekcyjnego np. REMMERS KIESOL C które po zakończonej iniekcji wbić w mur i zamknąć otwory;
- Otwarte spoiny fundamentów oraz otwory poiniekcyjne zamknąć zaprawą tynkarską np. REMMERS GRUNDPUTZ;
- Wykonać krzemionkowanie gruntujące fundamentów odporne na siarczany preparatem np. REMMERS KIESOL rozcieńczonym wodą 1:1 na całej powierzchni ścian fundamentowych murów;
- Wykonać na odsłoniętej partii muru fundamentowego i 20 cm ponad poziom gruntu izolację przeciwwilgociową preparatem np. REMMERS MULTI-BAUDICHT 2K;
- Pokryć mur fundamentowy preparatem krzemionkowym - szlamem uszczelniającym np. REMMERS SULFATEXSCHLAMME całą powierzchnię ścian fundamentowych;
- Wyrównać ceglane podłoże fundamentów zaprawą - obrzutką np. REMMERS VORSPRITZMÖRTEL a następnie pokryć warstwą o gr. 1 mm preparatem krzemionkowym - szlamem uszczelniającym – np. REMMERS SULFATEXSCHLAMME;

Wojewódzki Urząd Ochrony Zabytków  
w Krakowie  
Delegatura w Nowym Sączu  
ul. Wiśniowieckiego 127  
33-300 Nowy Sącz  
tel. 18 442-84-84, 442-82-52



- Wykonać fasety uszczelniające na poziomie gruntu zaprawą np. DICTSPACHTEL o promieniu 0,05 m ;
- Na wyschniętą warstwę szlamu REMMERS SULFATEXSCHLAMME nanieść w dwóch warstwach (1-sza: 2 mm, 2-ga: 1 mm) do poziomu gruntu masę hydroizolacyjną np. PROFI BAUDICHT 1K;
- Ułożyć na fundamentach matę np. REMMERS DS-SYSTEMSCHUTZ zachowując zasadę folię poślizgową do ściany a włókniną do gruntu stosując zamknięcie np. REMMERS DS. ABSCHLUSSLEISTE zachowując zakładki określone w karcie i klipsy np. DS - CLIPS ;
- Wykonać powykonawczą dokumentację opisową i fotograficzną;

### 13.7. Mur ceglany - front północny muru północnego.

- Wykonanie dokumentacji opisowej i fotograficznej konstrukcji galerii;
- Usunąć stare fugowanie cegieł na gł. 2 cm;
- Wykonać czyszczenie strumieniowo ściernie ceglanych ścian murów ścierniwem np. REMMERS GARNI;
- Wykonać miejscowe doczyszczenie chemiczne cegieł pastą np. REMMERS FASSADENREENIGER a następnie zmyć gorącym strumieniem wody przy użyciu myjki wysokociśnieniowej; uważać na czas ekspozycji pasty - ok. 3-5 minut;
- Wykonać naprawy w ubytkach cegieł zaprawą renowacyjną np. REMMERS RESTAURIERMÖRTEL w kolorystyce cegły historycznej; w przypadku płytkich ubytków w strukturze cegły do wody zarobowej zaprawy dodać emulsji np. REMMERS HAFTFEST;
- Wykuć miejsca destruktywne ceglanych nie nadające się do naprawy;
- Wykute cegły oraz cegły powypadane z muru i przypór uzupełnić cegłą nową o mocnym przełomie spieku, wymiarowo i technologicznie odpowiadającą cegle historycznej (producent cegły gotyckiej: np. KWIATON- Wiesław Kwiatkowski);
- Wykonać nowe fugowanie cegieł spoiną renowacyjną z dodatkiem triasu np. REMMERS FUGENMÖRTEL TK;
- Wykonać scalenie laserunkowe cegły i fug produktem np. REMMERS HISTORIC LASUR w dobranym kolorze do cegły historycznej wymieszanym z impregnatem np. FUNCOSIL WS w stosunku 1:1;
- Uzupełnić ubytki w kamieniu zaprawą renowacyjną , mineralną barwioną w masie np. REMMERS RESTAURIERMÖRTEL i dobraną do kolorystyki kamienia muru na miejscu;
- Wykonać hydrofobizację muru „oddychającym” preparatem np. REMMERS FUNCOSIL WS;
- Wykonanie dokumentacji fotograficznej po zakończonych pracach.

### 13.8. Remont przypór muru północnego.

- Wykonanie dokumentacji opisowej i fotograficznej;
- Rozebranie rumoszu ceglano-kamiennego przypór wraz z ich fundamentami do poziomu pierwotnych ław fundamentowych;
- Wykonanie nowych fundamentów przypór: obwodowo lico kamienne na zaprawie cementowej; środek fundamentów rumosze kamienny na zaprawie cementowej;
- Przypory wykonać z cegły nowej o mocnym przełomie spieku, wymiarowo i technologicznie odpowiadającą cegle historycznej; ceglany watek z trzech zewnętrznych stron; środek przypór wypełnić rumoszem ceglano-kamiennym na zaprawie cementowo-wapiennej; co 5 rzędów cegieł zastosować siatkę zbrojeniową 0 8 / 15x15 którą powiązać z murem;
- Wykonać nowe pokrycie koron przypór z płyt piaskowca o gr. 7 cm klejonych na kleju np. REMMERS MARMORKLEBER;
- Fugi w płytach piaskowca wypełnić zaprawą renowacyjną np. REMMERS RESTAURIERMÖRTEL;
- W celu zabezpieczenia płyt przed odklejeniem i usunięciem się z koron przypór zastosować w każdej płycie 4 nierdzewne pręty 0 8 mocowane w koronę przypory i osadzone w płycie na kleju do gł. 3 cm;
- Wykonać dokumentację powykonawczą fotograficzną i opisową;

## 14. Warunki wykonawcze.

- Przed przystąpieniem do prac należy wykonać dokumentację fotograficzną obiektu przed rozpoczęciem prac oraz w trakcie a zwłaszcza prac zanikowych.
- Podane na rysunkach wymiary należy traktować jako przybliżone z uwagi na nieregularny rzut murów.
- Wszystkie prace konserwatorskie powinny być wykonywane pod kierunkiem dyplomowanego konserwatora zabytków
- Firma przeprowadzająca remont powinna posiadać praktykę i zezwolenia na wykonywanie prac przy obiektach zabytkowych.
- Podane w projekcie materiały budowlane i chemiczne są przykładowe i dopuszcza się zastosowanie materiałów innych ale o tych samych parametrach.
- Stosowane materiały i technologie muszą spełniać wymagania techniczne, normowe, estetyczne i użytkowe, posiadać stosowne atesty, aprobaty, certyfikaty zgodnie z obowiązującymi przepisami.
- Przy stosowaniu materiałów w technologii wybranej firmy należy bezwzględnie przestrzegać instrukcji ich stosowania.
- Działania dodatkowe wynikłe w trakcie prac konserwatorskich a nie ujęte w niniejszym programie powinny być rozstrzygnięte w wyniku komisji konserwatorskiej po uprzednim powiadomieniu odpowiednich Urzędów Konserwatorskich.
- Roboty budowlane i rzemieślnicze powinny być wykonywane zgodnie z zasadami sztuki budowlanej oraz obowiązującymi przepisami i normami.
- W wypadku ewentualnych wątpliwości, niejasności lub innych okoliczności zaistniałych w trakcie realizacji budowy należy porozumieć się z autorem projektu.
- Wszystkie roboty budowlane, a w szczególności roboty konstrukcyjne winny być prowadzone pod nadzorem kierownika budowy posiadającego odpowiednie uprawnienia do pełnienia samodzielnej funkcji w budownictwie.
- Opracowanie podlega ochronie prawnej w zakresie praw autorskich.
- Projektowane roboty budowlane nie naruszają interesów osób trzecich.

Wojewódzki Urząd Ochrony Zabytków  
w Krakowie  
Delegatura w Nowym Sączu  
ul. Wiśniowieckiego 127  
33-300 Nowy Sącz  
tel. 18 442-84-84, 442-82-52

**Opracował:**

mgr inż. arch. Grzegorz Bajorek



mgr Mirosław Babicz

## D. OŚWIADCZENIA, UPRAWNIENIA, ZAŚWIADCZENIA PROJEKTANTÓW

### 1. Oświadczenie projektantów.

Jako projektanci, w rozumieniu art. 20 i 21 ustawy z dnia 7 lipca 1994r. Prawo budowlane  
(Dz. U. z 2010 nr 243 poz 1623. ) odpowiedzialni za projekt budowlany :

NAZWA ZAMIERZENIA BUDOWLANEGO:

**REMONT ŚREDNIOWIECZNYCH MURÓW OBRONNYCH BIECZA:  
PÓŁNOCNEGO (WRAZ Z DREWNIANĄ GALERIĄ)  
I ZACHODNIEGO ODCINKA MURÓW**

ADRES:

DZIAŁKA NR EWID. : **404, 405, 461, 462/2, 462/4**

JEDNOSTKA EWID. : **BIECZ**

OBRĘB : **BIECZ**

(zgodnie z art. 20 ust. 4 ustawy Prawo budowlane)  
oświadczamy że w/w projekt budowlany jest kompletny i został sporządzony zgodnie z  
obowiązującymi przepisami oraz zasadami wiedzy technicznej do celu jakiemu ma służyć.

ZESPÓŁ AUTORSKI :

DATA OPRACOWANIA: **12.2022**

IMIĘ I NAZWISKO		NR UPRAWNIENI	PÓDPIS
ARCHITEKTURA			
PROJEKTANT	mgr inż. arch. GRZEGORZ BAJOREK	MPOIA/044/2018 spec. architektoniczna	

2. Uprawnienia i zaświadczenia projektantów.



IZBA ARCHITEKTÓW  
RZECZYPOSPOLITEJ POLSKIEJ

Małopolska Okręgowa Rada Izby Architektów RP

**ZAŚWIADCZENIE - ORYGINAŁ**  
(wypis z listy architektów)

Małopolska Okręgowa Rada Izby Architektów RP zaświadcza, że:

**mgr inż. arch. GRZEGORZ BAJOREK**

posiadający kwalifikacje zawodowe do pełnienia samodzielnych funkcji technicznych w budownictwie w specjalności architektonicznej i w zakresie posiadanych uprawnień nr **MPOIA/044/2018**, jest wpisany na listę członków Małopolskiej Okręgowej Izby Architektów RP pod numerem: **MP-2389**.

Członk czynny od 27-09-2018 r.

Data i miejsce wygenerowania zaświadczenia 21-07-2022 r. Kraków

Zaświadczenie jest ważne do dnia: **31-03-2023 r.**

Podpisano elektronicznie w systemie informacyjnym Izby Architektów RP przez:  
**Grzegorz Lechowicz, Sekretarz Okręgowej Rady Izby Architektów RP.**

Nr weryfikacyjny zaświadczenia:

**MP-2389-FFAE-D4D3-D646-5435**

Dane zawarte w niniejszym zaświadczeniu można sprawdzić, podając nr weryfikacyjny, za pośrednictwem serwisu informacyjnego Izby Architektów: [www.izbaarchitektow.pl](http://www.izbaarchitektow.pl) lub kontaktując się bezpośrednio z właściwą Okręgową Izbą Architektów RP.



MAŁOPOLSKA OKRĘGOWA IZBA ARCHITEKTÓW RP  
OKRĘGOWA KOMISJA Kwalifikacyjna

Znak sprawy: OKK/UP/B/43/18/MP

DECYZJA nr MPOIA/044/2018

Kraków, dnia 11.06.2018 r.

Na podstawie art. 24 ust. 1 pkt 2 oraz art. 11 ust. 1 i 2 ustawy z dnia 15 grudnia 2000 r. o samorządach zawodowych architektów oraz inżynierów budownictwa (Dz. U. z 2016 r., poz. 1725) w związku z art. 12, art. 13, art. 14 ust. 1 pkt 1 oraz art. 14 ust. 3 pkt 1 ustawy z dnia 7 lipca 1994 r. Prawo budowlane (Dz. U. z 2017 r., poz. 1352) oraz art. 104 ustawy z dnia 14 czerwca 1960 r. Kodeks postępowania administracyjnego (Dz. U. z 2017 r., poz. 1257)

stwierdza się, że:

**Pani mgr inż. arch. Grzegorz Bajorek**  
urodzony w dniu 20 stycznia 1979 r., w Krakowie  
posiada odpowiednie wykształcenie techniczne oraz praktykę zawodową i po zdaniu egzaminu z wynikiem pozytywnym otrzymała

**UPRAWNIENIA BUDOWLANE**

w specjalności architektonicznej do projektowania bez ograniczeń.  
Powyższe uprawnienia budowlane upoważniają do wykonywania samodzielnej funkcji technicznej w budownictwie, obejmującej: projektowanie, sprawdzanie projektów architektoniczno-budowlanych i sprawowanie nadzoru autorskiego oraz sprawowanie kontroli technicznej utrzymania obiektów budowlanych.

Na podstawie art. 107 § 4 ustawy z dnia 14 czerwca 1960 r. Kodeks postępowania administracyjnego (Dz. U. z 2017 r., poz. 1257) odstępuje się od uzasadnienia decyzji jako uwzględniającej w całości żądanie strony

Od powyższej decyzji przysługuje Panu odwołanie do Krajowej komisji kwalifikacyjnej Izby Architektów RP za pośrednictwem Okręgowej Komisji kwalifikacyjnej Małopolskiej Okręgowej Izby Architektów RP, w terminie 14 dni od dnia doręczenia decyzji.

**mgr inż. arch. Grzegorz Lechowicz, Sekretarz OKK**

**m. inż. arch. Stanisław Natwicki, Vice Prezydent OKK**

**m. inż. arch. Andrzej Rymaszewski, Członek OKK**

**m. inż. arch. Dominika Zdzienicka, Sekretarz OKK**

**m. inż. arch. Bogdan Szakiel, Członek OKK**

**dr inż. inż. arch. Wojciech Dąbrowski, Członek OKK**

**m. inż. arch. Jan Sypuła, Członek OKK**

**m. inż. arch. Paweł Dawydzik, Członek OKK**

**m. inż. arch. Michał Jędrzej, Członek OKK**

**Określenie:**

1. Pan Grzegorz Bajorek;
2. Decyzja Inspektorat Regionu Budowlanego - w celu wpisania do centralnego rejestru osób posiadających uprawnienia budowlane (zawodniczymi);
3. Izba Małopolskiej Okręgowej Izby Architektów RP (po uprzednim wyrażeniu się decyzją);
4. N/A.

30-110 Kraków, ul. Krakowskiego 36, tel./fax 12 427 26 47, e-mail: [sekretariat@izbaarchitektow.pl](mailto:sekretariat@izbaarchitektow.pl), <http://www.izbaarchitektow.pl>  
NIP: 671-21-59-381, REGON: 017465395, 00160, KODOWY PKO BP SA ODDZIAŁ 5 w Krakowie Nr 10 202 2046 0100 1302 0014 1107

Za zgodność z oryginałem  
data podpis





LEGENDA:

MURY OBRONNE W ZAKRESIE OPRACOWANIA

TECTUM [www.tectum-architects.pl](http://www.tectum-architects.pl)

Kopiowanie lub udostępnianie osobom trzecim tylko za zgodą firmy TECTUM ARCHITECTS. Podstawa Prawna: Ustawa o prawie autorskim i prawach pokrewnych (Dz. U. 1994r. nr 24 poz. 83)

nazwa rysunku: skala:

SYTUACJA

1:500

temat:

REMONT ŚREDNIOWIECZNYCH MURÓW OBRONNYCH BIECZA: MURU PÓŁNOCNEGO  
(WRAZ Z DREWNIANĄ GALERIĄ) ORAZ ODCINKA MURU ZACHODNIEGO

zesp. autorski: nr upr/spec: projekt: MPOIA/044/2018 mgr. inż. arch. GRZEGORZ BAJOREK spec. architektoniczna

nr rys: 12.2022

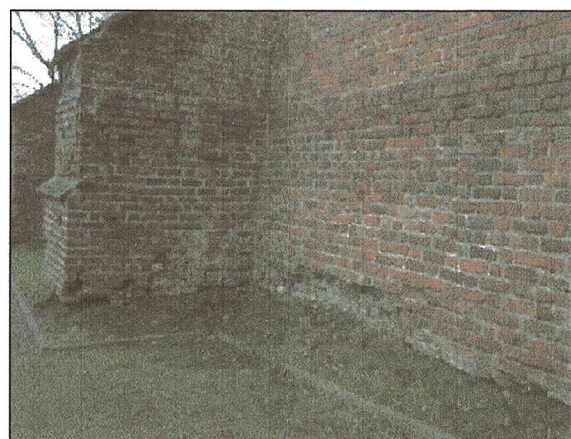
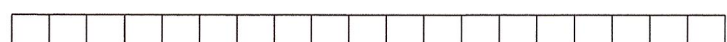
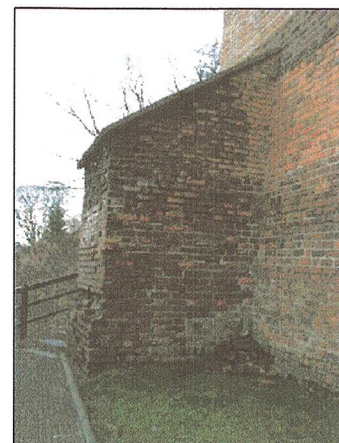
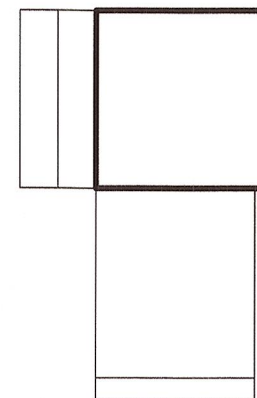
projekt: SYTUACJA

branża: ARCHITEKTURA

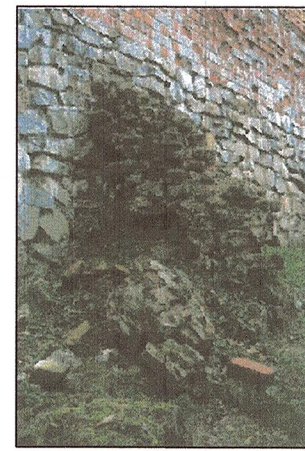
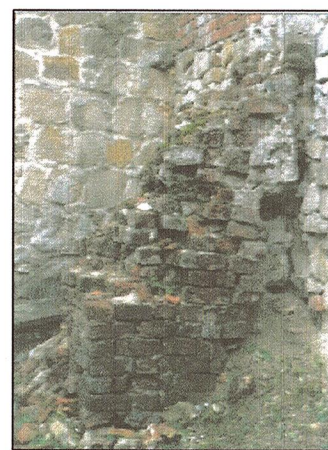
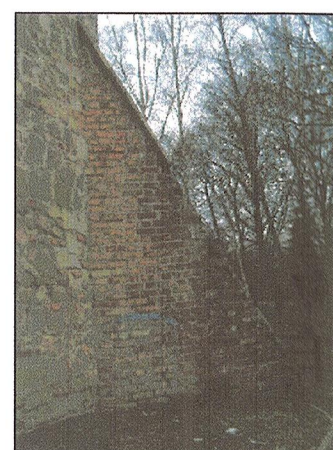
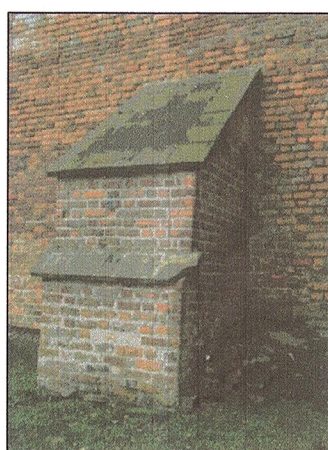
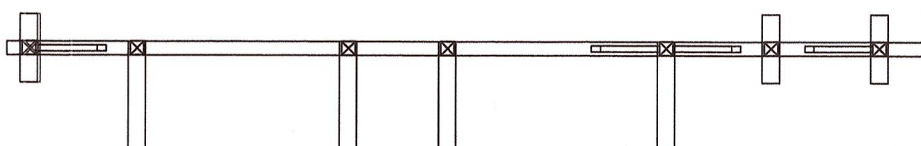
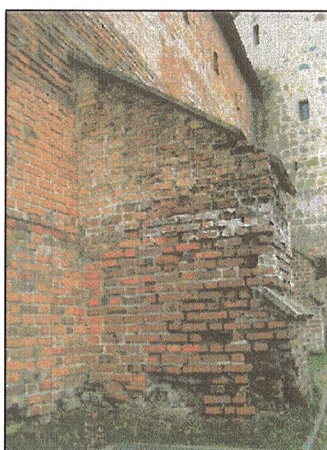
data: 12.2022

nr projektu: S1





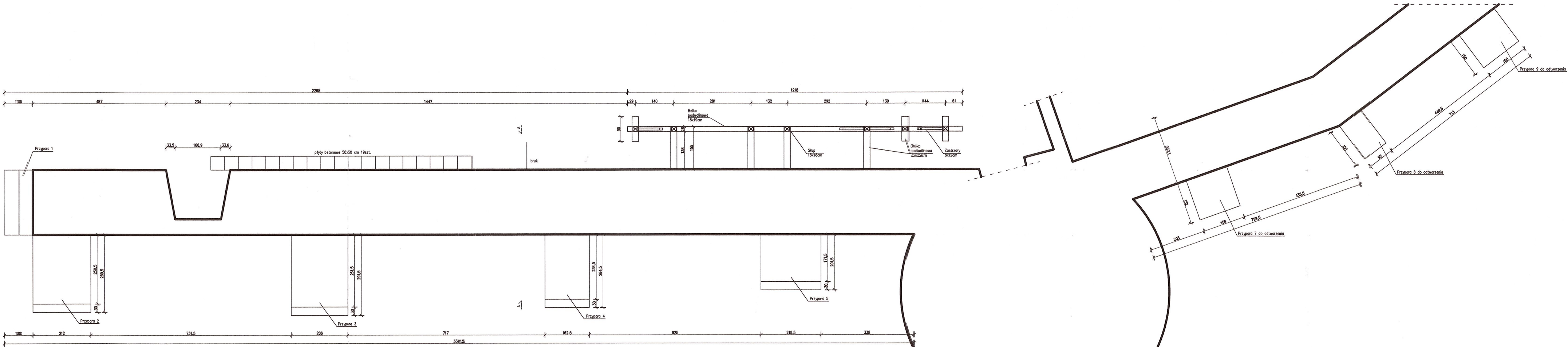
bruik



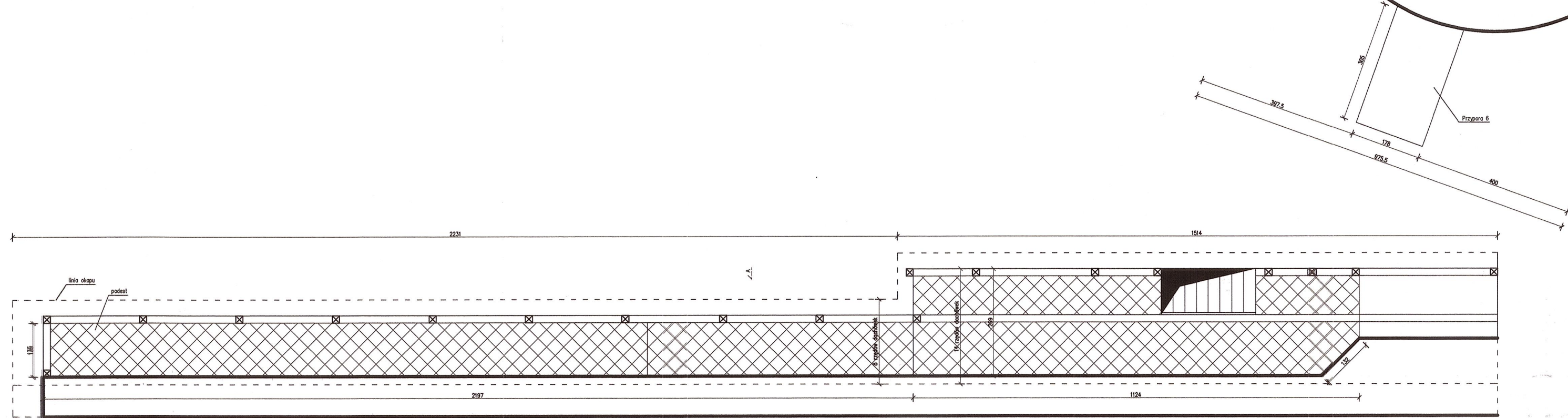
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52	53	54	55	56	57	58	59	60	61	62	63	64	65	66	67	68	69	70	71	72	73	74	75	76	77	78	79	80	81	82	83	84	85	86	87	88	89	90	91	92	93	94	95	96	97	98	99	100	101	102	103	104	105	106	107	108	109	110	111	112	113	114	115	116	117	118	119	120	121	122	123	124	125	126	127	128	129	130	131	132	133	134	135	136	137	138	139	140	141	142	143	144	145	146	147	148	149	150	151	152	153	154	155	156	157	158	159	160	161	162	163	164	165	166	167	168	169	170	171	172	173	174	175	176	177	178	179	180	181	182	183	184	185	186	187	188	189	190	191	192	193	194	195	196	197	198	199	200	201	202	203	204	205	206	207	208	209	210	211	212	213	214	215	216	217	218	219	220	221	222	223	224	225	226	227	228	229	230	231	232	233	234	235	236	237	238	239	240	241	242	243	244	245	246	247	248	249	250	251	252	253	254	255	256	257	258	259	260	261	262	263	264	265	266	267	268	269	270	271	272	273	274	275	276	277	278	279	280	281	282	283	284	285	286	287	288	289	290	291	292	293	294	295	296	297	298	299	300	301	302	303	304	305	306	307	308	309	310	311	312	313	314	315	316	317	318	319	320	321	322	323	324	325	326	327	328	329	330	331	332	333	334	335	336	337	338	339	340	341	342	343	344	345	346	347	348	349	350	351	352	353	354	355	356	357	358	359	360	361	362	363	364	365	366	367	368	369	370	371	372	373	374	375	376	377	378	379	380	381	382	383	384	385	386	387	388	389	390	391	392	393	394	395	396	397	398	399	400	401	402	403	404	405	406	407	408	409	410	411	412	413	414	415	416	417	418	419	420	421	422	423	424	425	426	427	428	429	430	431	432	433	434	435	436	437	438	439	440	441	442	443	444	445	446	447	448	449	450	451	452	453	454	455	456	457	458	459	460	461	462	463	464	465	466
---	---	---	---	---	---	---	---	---	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----

A1





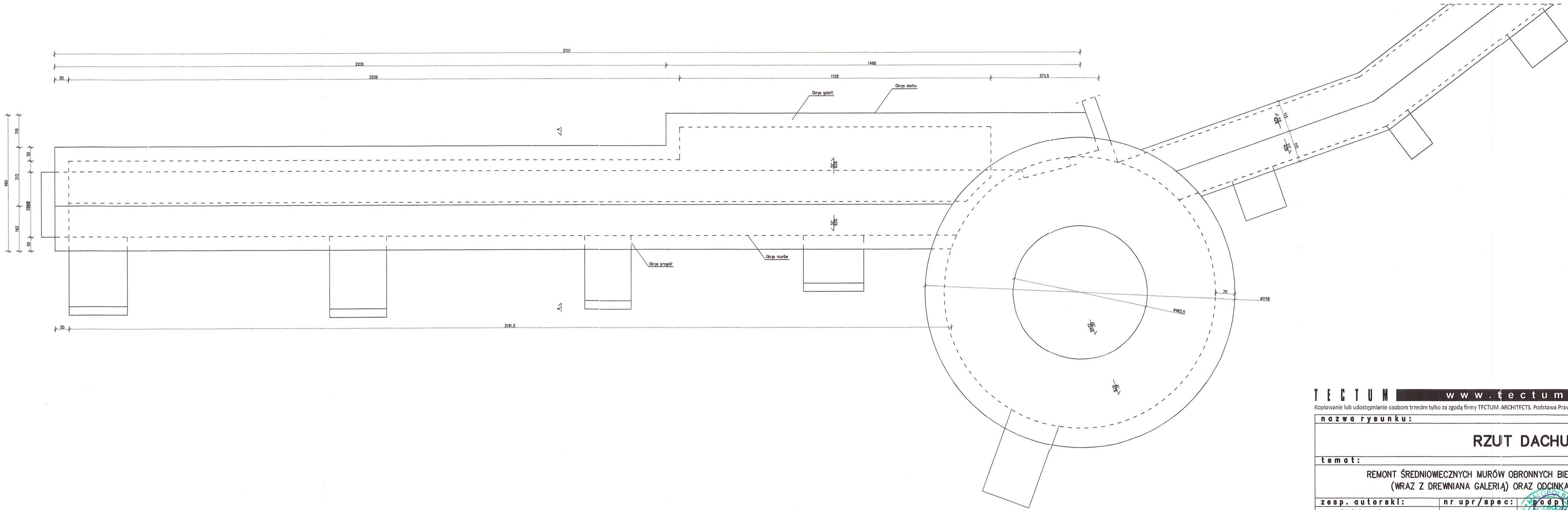
RZUT PRZYZIEMIA



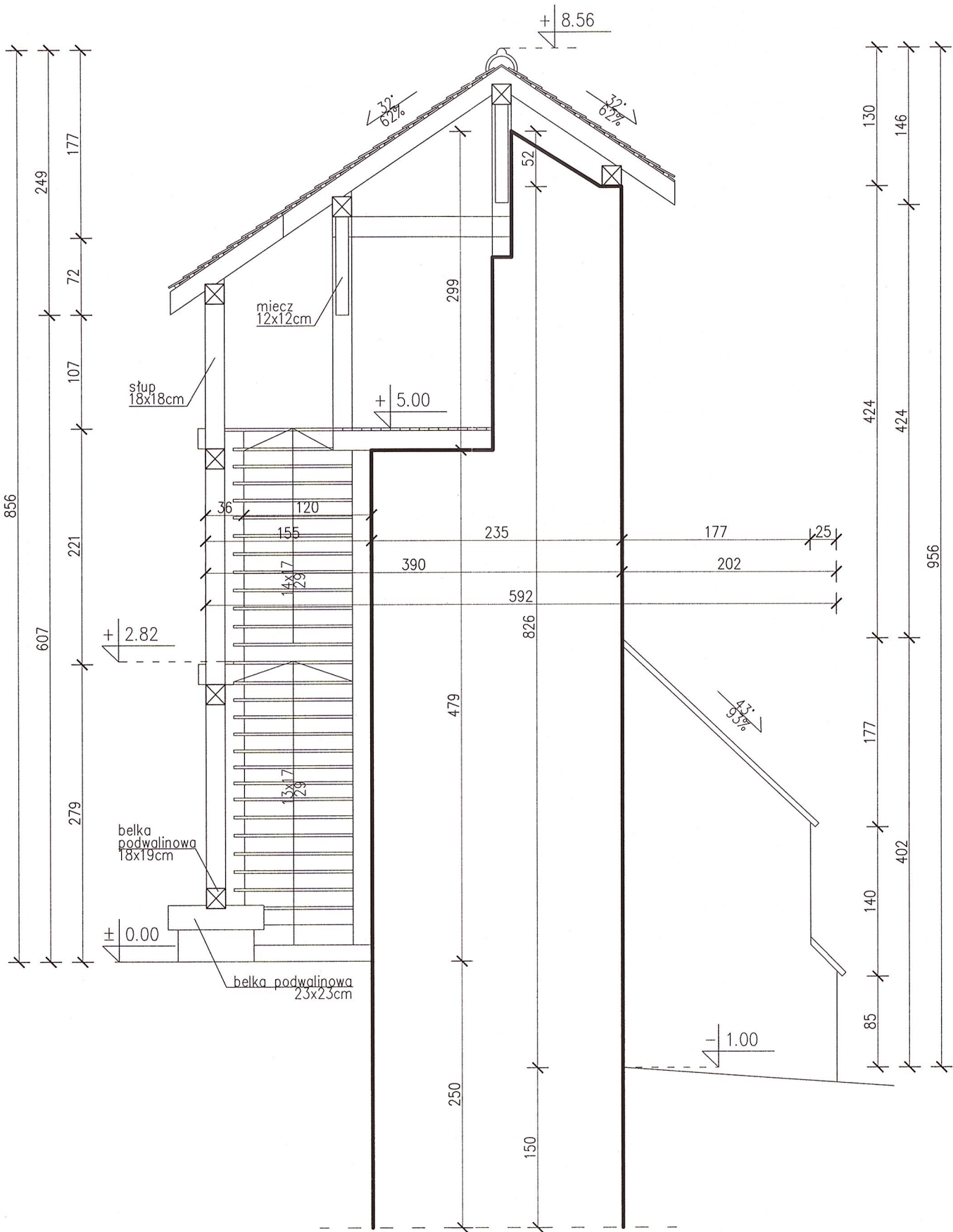
RZUT GALERII

TECTUM		www.tectum-architects.pl	
Kopowanie lub udostępnianie osobom trzecim tylko za zgodą firmy TECTUM ARCHITECTS. Podstawa Prawna: Ustawa o prawie autorskim i prawach pokrewnych (Dz. U. 1994r. nr 24 poz. 83)			
nazwa rysunku:		skala:	
RZUT PRZYZIEMIA I GALERII		1:100	
temat:		nr rys:	
REMONT ŚREDNIOWIECZNYCH MURÓW OBRONNYCH BIECZA: MURU PÓŁNOCNEGO (WRAZ Z DREWNIANĄ GALERIĄ) ORAZ ODCINKA MURU ZACHODNIEGO		A2	
zesp. autorski:	nr upr/spec:	podpis:	stadium:
projektant:	MPOIA/044/2018		INWENTARYZACJA
mgr.inż.arch. GRZEGORZ BAJOREK	spec. architektoniczna		branża:
			ARCHITEKTURA
			data:
			12.2022
NR PROJEKTU:			



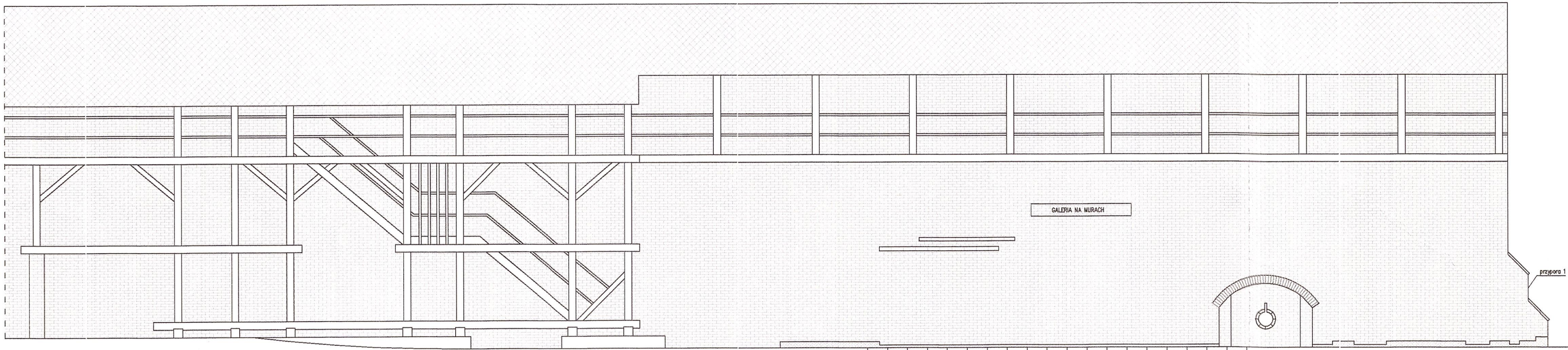


TECTUM		www.tectum-architects.pl	
Kopowanie lub udostępnianie osobom trzecim tylko za zgodą firmy TECTUM ARCHITECTS. Podstawa Prawna: Ustawa o prawie autorskim i prawach pokrewnych (Dz. U. 1994r. nr 24 poz. 83)			
nazwa rysunku:		skala:	
RZUT DACHUI		1:100	
temat:			
REMONT ŚREDNIOWIECZNYCH MURÓW OBRONNYCH BIECZA: MURU PÓŁNOCNEGO (WRAZ Z DREWNIANĄ GALERIĄ) ORAZ ODCINKA MURU ZACHODNIEGO			
zesp. autorski:	nr upr/spec:	podpis:	stadium:
projektant:	MPOIA/044/2018		INWENTARYZACJA
mgr.inz.arch. GRZEGORZ BAJOREK	spec. architektoniczna		branża:
			ARCHITEKTURA
			data:
			1 2 . 2 0 2 2
NR PROJEKTU:			



T E C T U M <a href="http://www.tectum-architects.pl">www.tectum-architects.pl</a>				
Kopiowanie lub udostępnianie osobom trzecim tylko za zgodą firmy TECTUM ARCHITECTS. Podstawa Prawna: Ustawa o prawie autorskim i prawach pokrewnych (Dz. U. 1994r. nr 24 poz. 83)				
nazwa rysunku:				skala:
PRZEKRÓJ A-A				1:50
temat:				
REMONT ŚREDNIOWIECZNYCH MURÓW OBRONNYCH BIECZA: MURU PÓŁNOCNEGO (WRAZ Z DREWNIANĄ GALERIĄ) ORAZ ODCINKA MURU ZACHODNIEGO				
zesp. autorski:	nr upr/spec:	podpis:	stadium:	nr rys:
projektant:	MPOIA/044/2018		INWENTARYZACJA	A4
mgr. inż. arch. GRZEGORZ BAJOREK	spec. architektoniczna		branża:	
			ARCHITEKTURA	
			data:	
			12.2022	
NR PROJEKTU:				





Legenda:

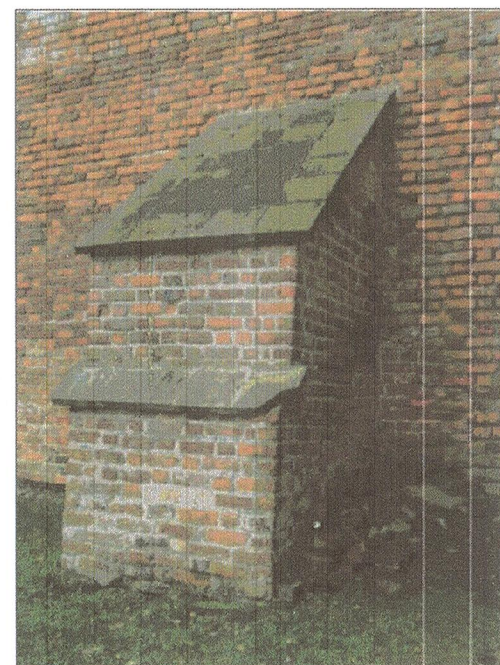
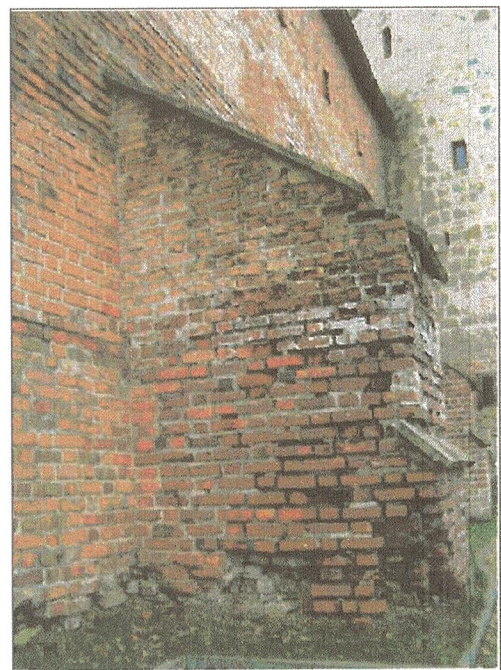
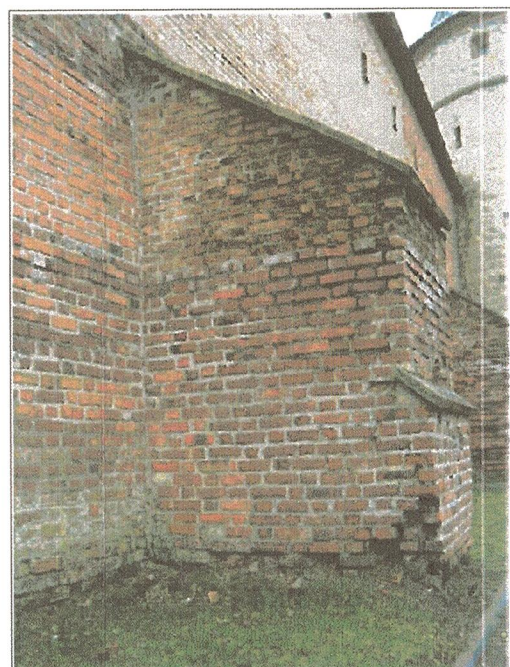
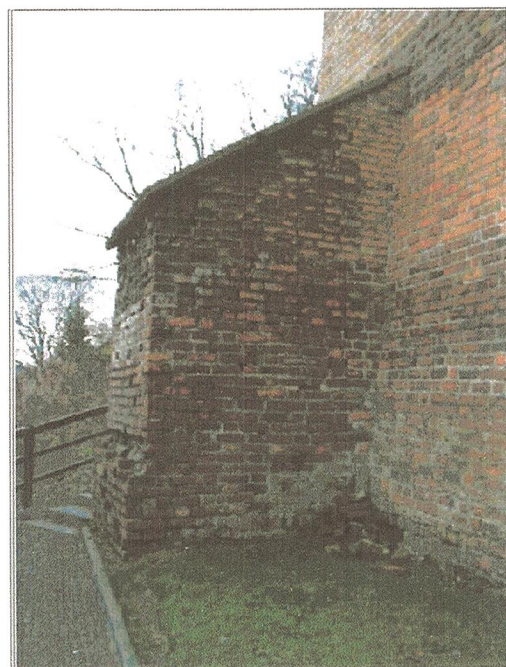
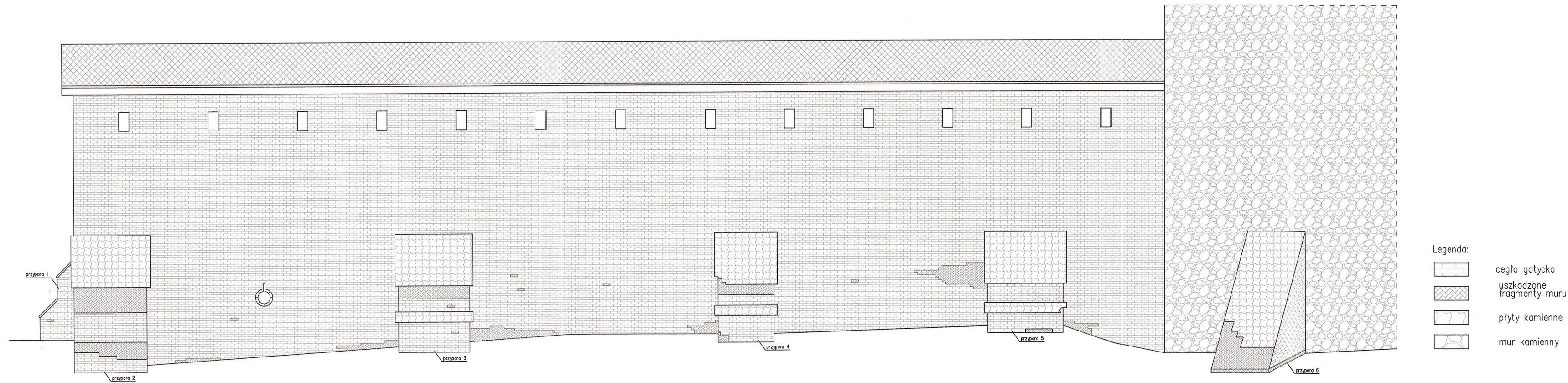
- cegła gotycka
- uszkodzone fragmenty muru
- płyty betonowe 50x50cm
- dachówka karpiówka

TECTUM www.tectum-architects.pl

Kopiowanie lub udostępnianie osobom trzecim tylko za zgodą firmy TECTUM ARCHITECTS. Podstawa Prawna: Ustawa o prawie autorskim i prawach pokrewnych (Dz. U. 1994r. nr 24 poz. 83)

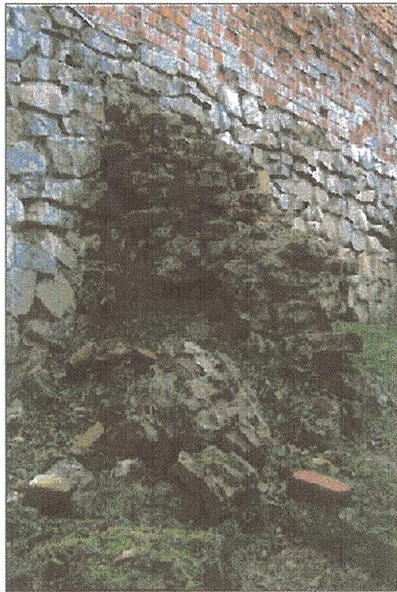
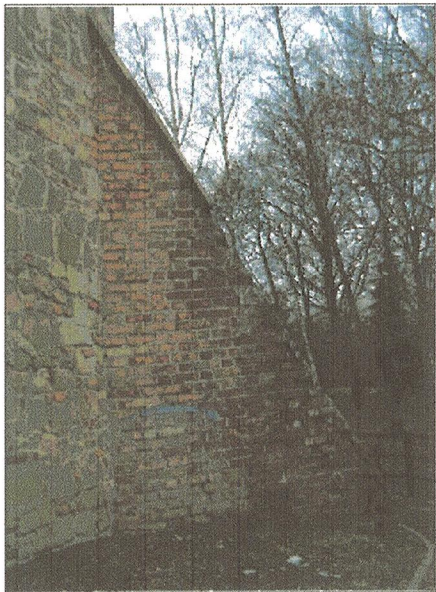
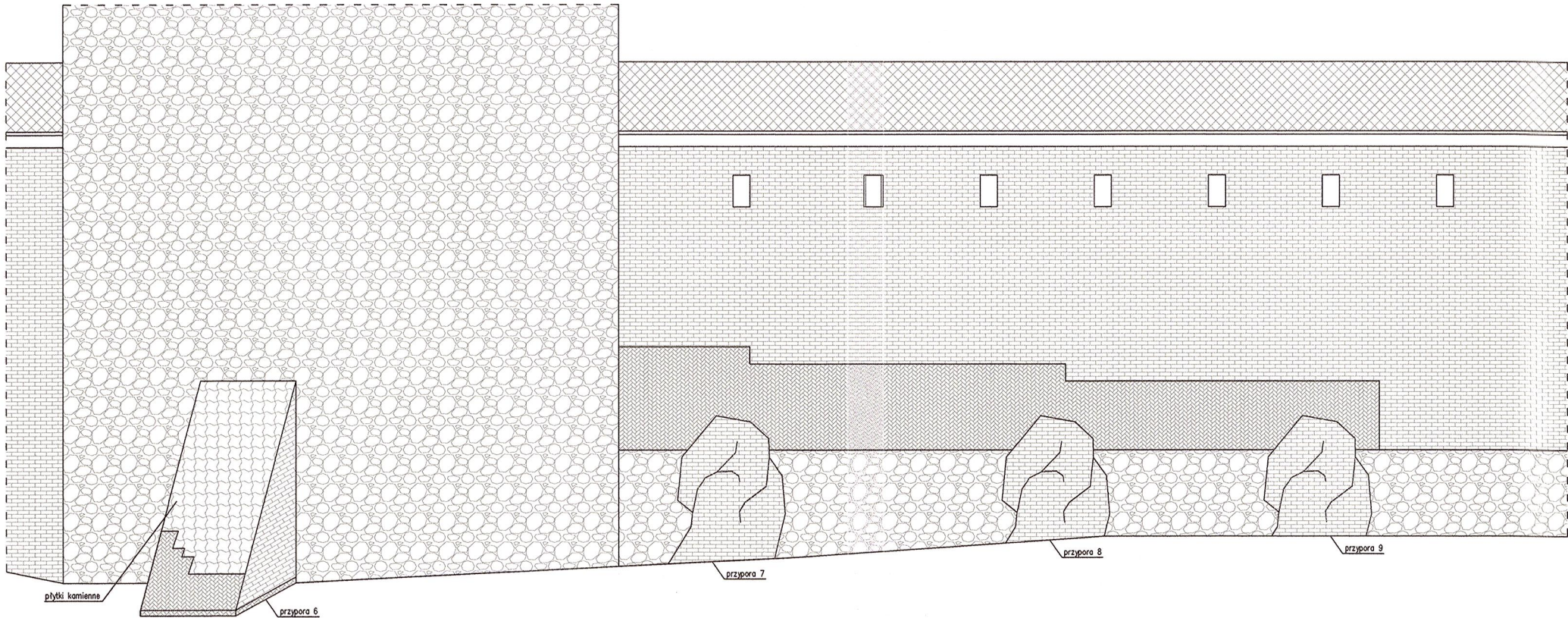
nazwa rysunku:				skala:	
ELEWACJA POŁUDNIOWA				1:100	
temat:					
REMONT ŚREDNIOWIECZNYCH MURÓW OBRONNYCH BIECZA: MURU PÓŁNOCNEGO (WRAZ Z DREWNIANA GALERIĄ) ORAZ ODCINKA MURU ZACHODNIEGO					
zesp. autorski:		nr upr/spec:	podpis:	stadium:	
projektant:		MPOIA/044/2018		INWENTARYZACJA	
mgr. inż. arch. GRZEGORZ BAJOREK		spec. architektoniczna		branza:	
				ARCHITEKTURA	
				data:	
				12.2022	
				NR PROJEKTU:	





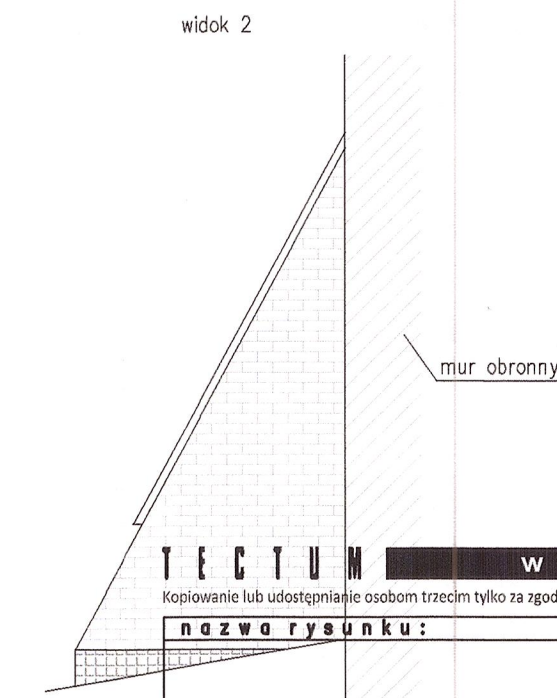
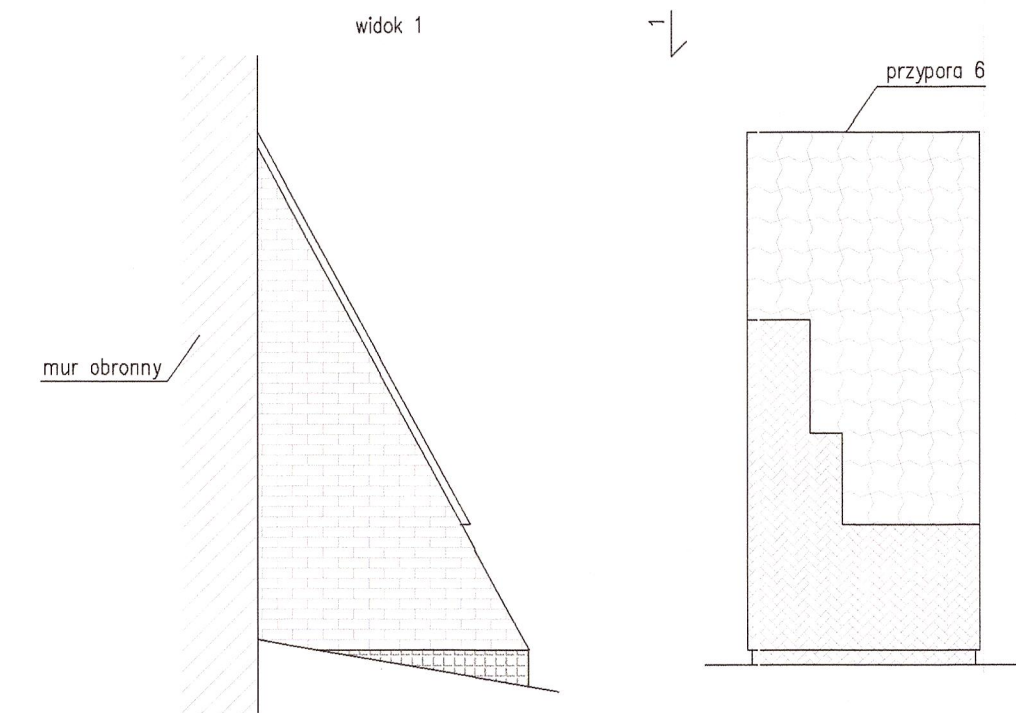
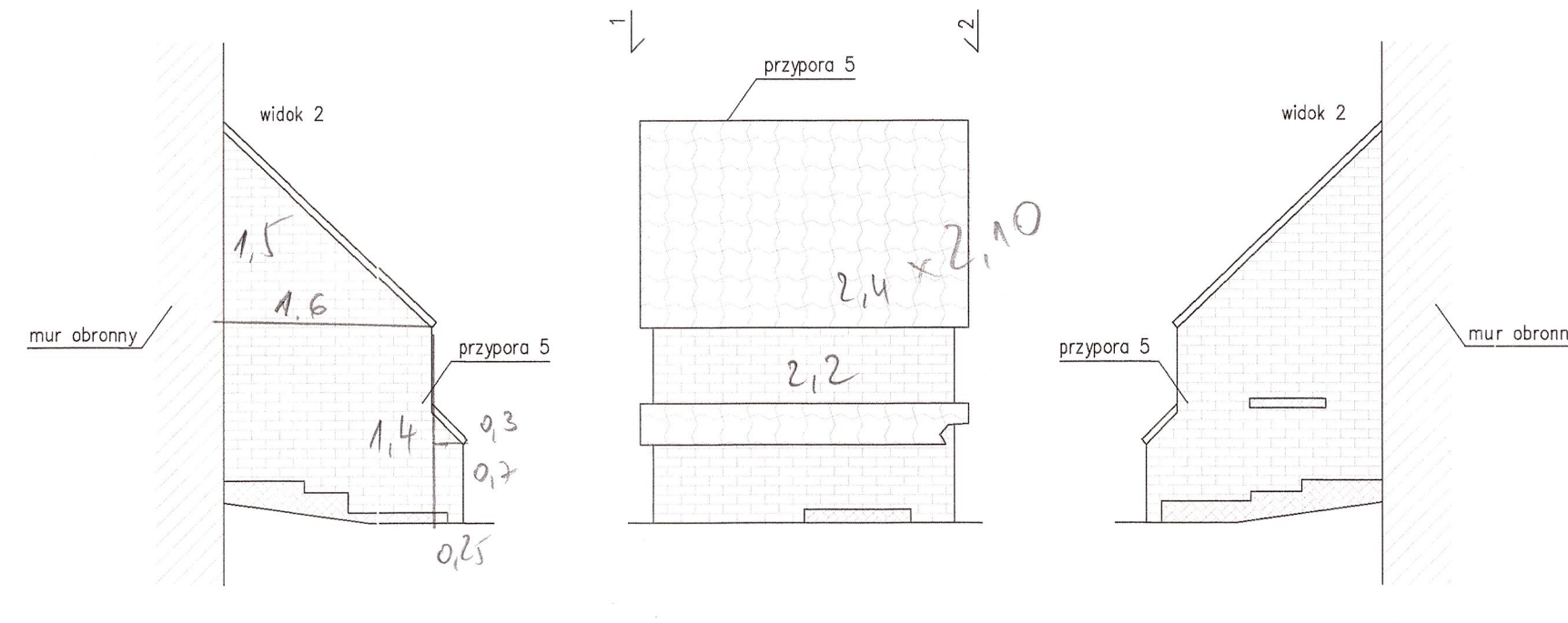
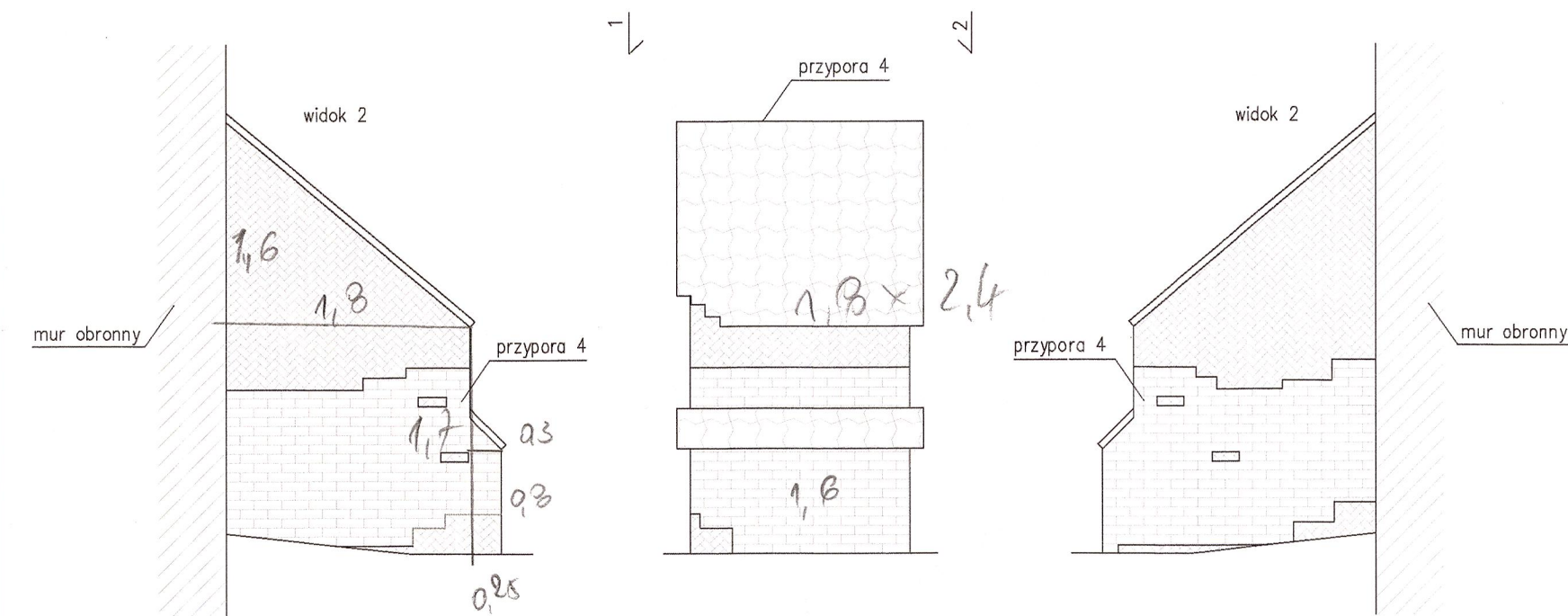
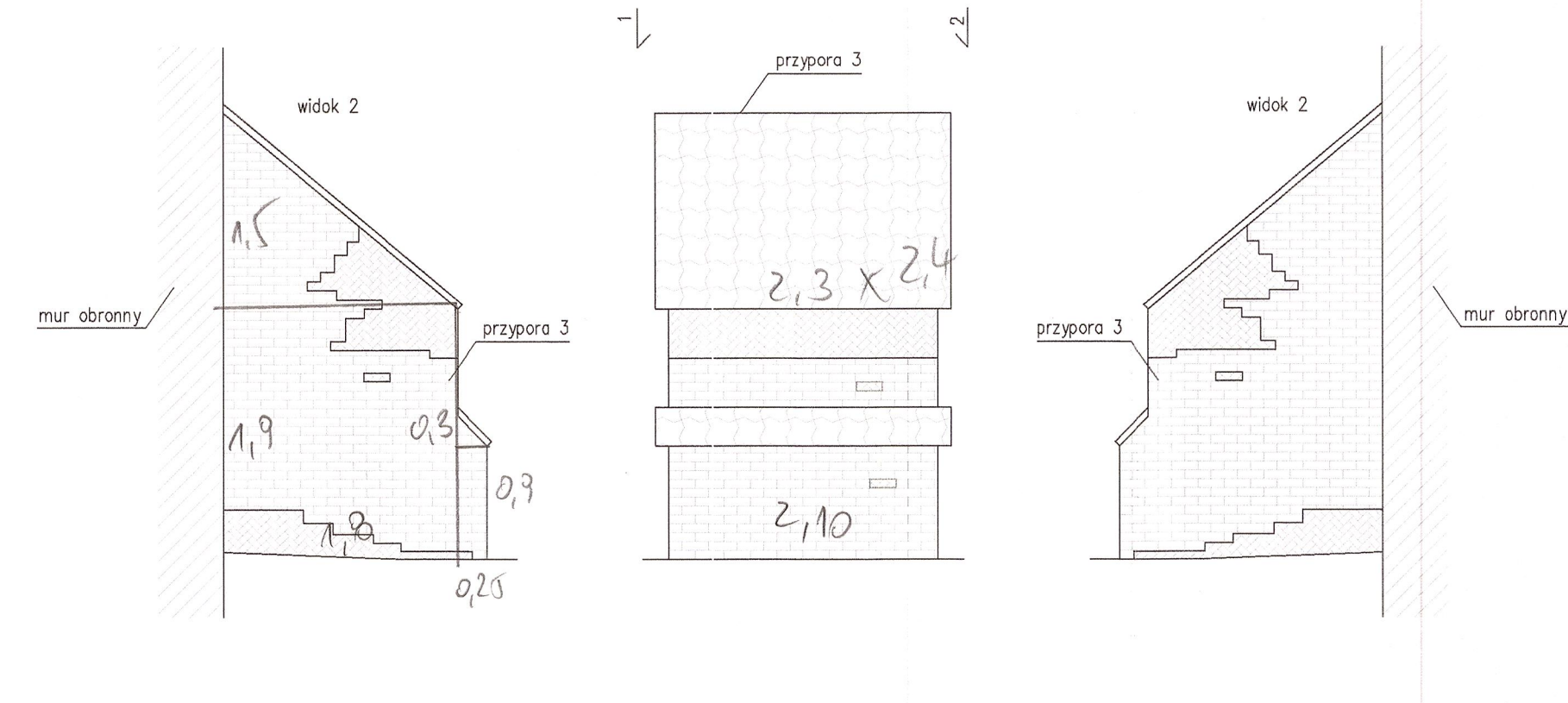
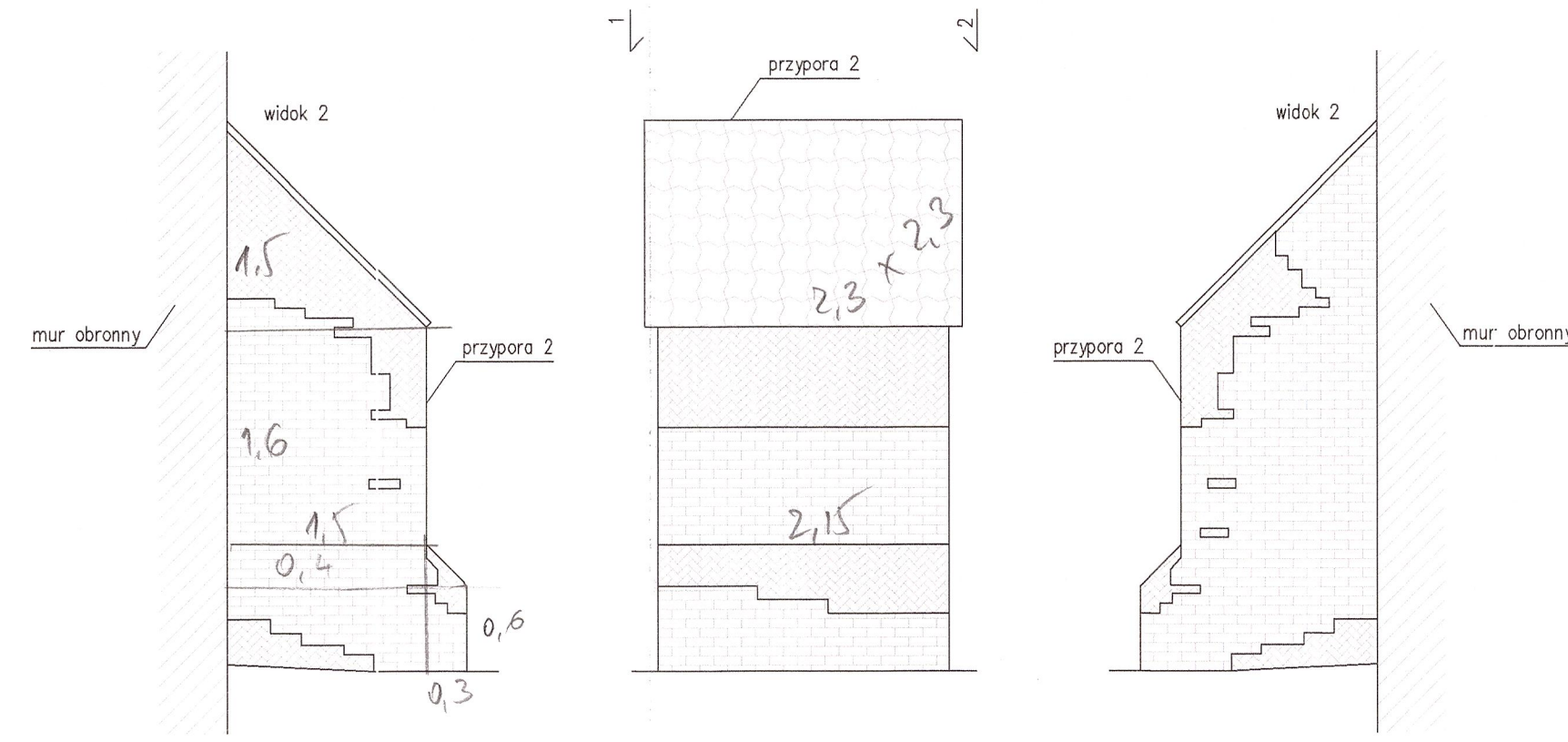
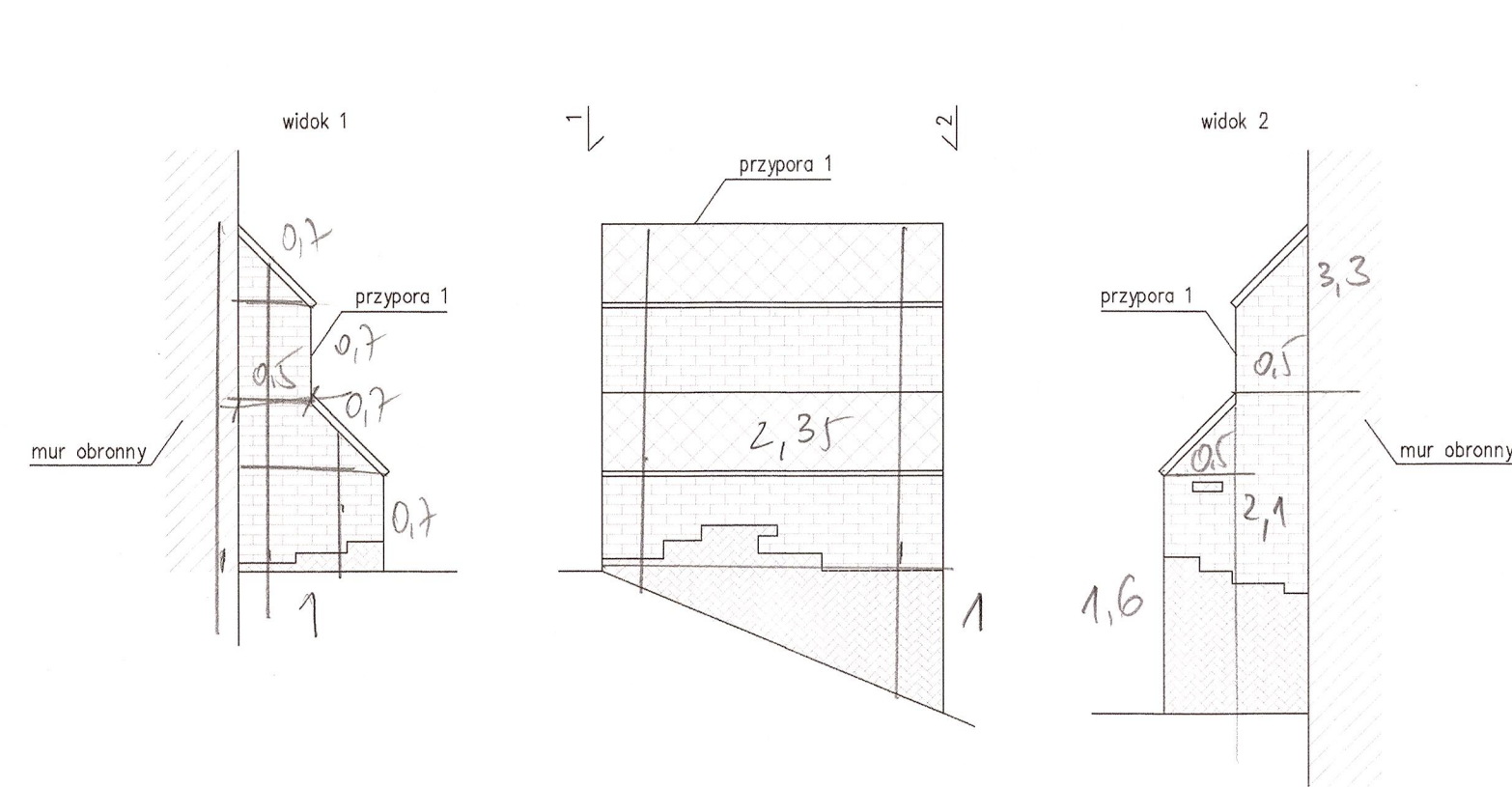
TECTUM		www.tectum-architects.pl	
Kopowanie lub udostępnianie osobom trzecim tylko za zgodą firmy TECTUM ARCHITECTS. Podstawa Prawna: Ustawa o prawie autorskim i prawach pokrewnych (Dz. U. 1994r. nr 24 poz. 83)			
nazwa rysunku:		skala:	
ELEWACJA PÓŁNOCNA		1:100	
temat:			
REMONT ŚREDNIOWIECZNYCH MURÓW OBRONNYCH BIECZA: MURU PÓŁNOCNEGO (WRAZ Z DREWNIANĄ GALERIĄ) ORAZ ODCINKA MURU ZACHODNIEGO			
zesp. autorski:	nr upr/spec:	podpis:	stadium:
projektant: mgr. inż.arch. GRZEGORZ BAJOREK	MPOIA/044/2018 spec. architektoniczna		INWENTARYZACJA
			branża:
			ARCHITEKTURA
			data:
			1 2 . 2 0 2 2
		NR PROJEKTU:	





TECTUM		www.tectum-architects.pl	
Kopiowanie lub udostępnianie osobom trzecim tylko za zgodą firmy TECTUM ARCHITECTS. Podstawa Prawna: Ustawa o prawie autorskim i prawach pokrewnych (Dz. U. 1994r. nr 24 poz. 83)			
nazwa rysunku:		skala:	
ELEWACJA ZACHODNIA		1:100	
temat:			
REMONT ŚREDNIOWIECZNYCH MURÓW OBRONNYCH BIECZA: MURU PÓŁNOCNEGO (WRAZ Z DREWNIANĄ GALERIĄ) ORAZ ODCINKA MURU ZACHODNIEGO			
zesp. autorski:	nr upr/spec:	podpis:	stadium:
projektant:	MPOIA/044/2018		INWENTARYZACJA
mgr.inż.arch. GRZEGORZ BIAŁOREK	spec. architektoniczna		branza:
			ARCHITEKTURA
			data:
			12.2022
		NR PROJEKTU:	





TECTUM		www.tectum+architects.pl	
Kopowanie lub udostępnianie osobom trzecim tylko za zgodą firmy TECTUM ARCHITECTS. Podstawa Prawna: Ustawa o prawie autorskim i prawach pokrewnych (Dz. U. 1994r. nr 24 poz. 83)			
nazwa rysunku:		skala:	
		1:50	
temat:			
REMONT ŚREDNIOWIECZNYCH MURÓW OBRONNYCH BIECZA: MURU PÓŁNOCNEGO (WRAZ Z DREWNIANĄ GALERIĄ) ORAZ ODCINKA MURU ZACHODNIEGO			
zesp. autorski:		nr upr/spec:	
projektant:		branża:	
mgr.inż.arch. GRZEGORZ BAJOREK		ARCHITEKTURA	
		data:	
		12.2022	
		nr projektu:	