

UWAGA!
WSZYSTKIE WYMIARY SPRAWDZIĆ I DOSTOSOWAĆ NA PLANIE BUDOWY.

UWAGA:

1. KAŻDY ELEMENT PROJEKTOWY NALEŻY ROZPATRYWAĆ W KONTEKŚCIE WSZYSTKICH RYSUNKÓW, KTÓRE DO TEGO ELEMENTU SIĘ ODNOŚĄ, Z UWZGLĘDNIENIEM OPISÓW, PROJEKTÓW BRANŻOWYCH ORAZ ZASAD SZTUKI BUDOWLANEJ.
2. WSZYSTKIE ROBÓTY NALEŻY WYKONYWAĆ ZGODNIE Z POLSKIMI NORMATAMI, "WARUNKAMI TECHNICZNYMI WYKONANIA I ODBIORU ROBÓT BUDOWLANOMONTAŻOWYCH" OPACZANYMI PRZEZ INSTYTUT TECHNIKI BUDOWLANEJ ORAZ Z ZASADAMI WIEDZY TECHNICZNEJ.
3. BRAK WSKAZANIA NA RYSUNKU TECHNICZNYM ELEMENTU, KTÓREGO ZASTOSOWANIE WYNIKA ZE ZWYKŁYCH LUB POWSZECHNIE PRZYJĘTYCH ROZWIĄZAŃ W ZAKRESIE SZTUKI BUDOWLANEJ NIE ZWALNIA WYKONAWCY Z KONSECZNOŚCI SKALKULOWANIA I ZASTOSOWANIA TAKIEGO ELEMENTU W POROZUMIENIU I ZA ZGODĄ INWESTORA ORAZ PROJEKTANTA.
4. POZIOMY POSADZEK NALEŻY ZWERYFIKOWAĆ I PRZECYŻYĆ WYTYCZĄ GEODEZYJNĄ NA ETAPIE WYKONAWCZYCH ODCZYTKÓW OD PROJEKTU NALEŻY KONSULTOWAĆ Z PROJEKTEM.
5. POSADZKI WE WSZYSTKICH POMIESZCZENIACH WYKONAĆ JAKO "PRZYNAJACZ" ODDYLANOŚCI OD ŚCIANY STYROPANEM GR. 2CM.
6. BALUSTADY NIE POWINNY MIEĆ OSTRO ZAKOŃCZONYCH ELEMENTÓW, A ICH KONSTRUKCJA POWINNA ZAPEWNIĆ PRZENIESIENIE SIŁ POZIOMYCH OKREŚLONYCH W POLSKIEJ NORMIE DOTYCZĄCEJ PODSTAWOWYCH OBRAZÓW TECHNOLOGICZNYCH I MONTAŻOWYCH. WYSOKOŚĆ I WYPEŁNIENIE PŁASZCZYZN PIONOWYCH POWINNY ZAPEWNIĆ SKUTECZNĄ OCHRONĘ PRZED WYPADNIĘCIEM OSÓB.
7. W PRZYPADKU MONTU WŁADOWNYCH ROLET ZEWNĘTRZNYCH WYSOKOŚĆ OTWÓRÓW OKIENNYCH ZWIEKSZYĆ O 20cm.
8. POZIOM POSADZKI FUNDAMENTÓW DOPASOWAĆ DO UKSZTAŁTOWANIA TERENU, TAK ABY SPÓD ZNAJDOWAŁ SIĘ MN. 80cm PONIŻEJ POZIOMU TERENU. RZĘŻNIA SPRAWDZIĆ I OKREŚLIĆ NA BUDOWIE.
9. POD PROJEKTOWANYMI FUNDAMENTAMI WYKONAĆ PODSIPKĘ PŁASZCZYN GR. 10-15cm.
10. W POŁOŻU ISTNIEJĄCEGO BUDYNKU POZIOM POSADZKIENIA PROJEKTOWANYCH ŁAW POWINNY BYĆ TAKI SAM JAK POZIOM POSADZKIENIA ISTNIEJĄCYCH ŁAW.

BILANS POWIERZCHNI				
-				
NR. POM.	NAZWA POMIESZCZENIA	RODZAJ POSADZKI	POW. PODŁOGI	POW. UŻYTKOWA
PARTER				
0.1	WATROZAP	PLYTY CER.	32.50	32.50
0.2	SZATNIA	PLYTY CER.	29.12	29.12
0.3	WC DAMSKIE	PLYTY CER.	10.06	10.06
0.4	WC MĘSKIE	PLYTY CER.	9.19	9.19
0.5	SALA	WYKŁADZINA	55.27	55.27
0.8	ŁAZIENKA DLA NIEPEŁNOSP.	PLYTY CER.	3.18	3.18
0.9	KOMUNIKACJA	PLYTY CER.	31.23	31.23
0.10	SALA POWYŻEJ 50 OSÓB	PLYTY CER.	312.62	312.62
0.11	KORYTARZ	PLYTY CER.	9.85	9.85
0.12	ZAPLECZE	PLYTY CER.	8.68	8.68
0.13	POM. GOSP.	PLYTY CER.	2.08	2.08
0.14	WATROZAP 3	PLYTY CER.	5.87	5.87
0.15	KOTŁOWNIA	PLYTY CER.	15.27	15.27
0.16	KUCHNIA	PLYTY CER.	57.89	57.89
0.17	CHŁODNIA 1	PLYTY CER.	3.36	3.36
0.18	CHŁODNIA 2	PLYTY CER.	3.81	3.81
SUMA POWIERZCHNI			587.46	587.46
POWIERZCHNIA ZABUDOWY			710.55	

INWESTOR
GMINNY OŚRODEK KULTURY

ul. Ślomska 27
63-024 Krynki

JEDYNOSTKA PROJEKTOWA
PRACOWNIA PROJEKTOWA
GRZEGORZ GAUZA

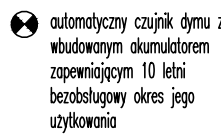
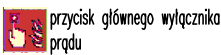
ul. Słoneczne 9, Brodowo
63-000 Środa Wielkopolska

TEMAT
PRZEBUDOWA GMINNEGO OŚRODKA KULTURY (kol.IX)

jednostka ewid. 302502_2 Krynki, obręb ewid. 0001 Garby,
działka nr ewid. 110/3

PROJEKTANT W SPECJALNOŚCI KONSTRUKCYJNO-BUDOWLANEJ	NR UPR. BUDOWLANYCH	PODPS
MR. INŻ. BUD. EUGENIUSZ GAUZA	713/19/W/2000 WP/0004/0004/09 WP/0042/0004/07	
PROJEKTANT W SPECJALNOŚCI ARCHITEKTURALNEJ	NR UPR. BUDOWLANYCH	PODPS
MR. INŻ. ARCH. SZYMON PAMULSKI	9/WPOK/2019 WP - 1299	
SPRACOWUJĄCY W SPECJALNOŚCI KONSTRUKCYJNO-BUDOWLANEJ	NR UPR. BUDOWLANYCH	PODPS
INŻ. BUD. RYSZARD KOWALSKI	UW-038/85/86	
ASISTENT W SPECJALNOŚCI ARCHITEKTURALNEJ	NR UPR. BUDOWLANYCH	PODPS
MR. INŻ. ARCH. RYTAŁ PRZEDWIAK	128/PW/91	
ASISTENT PROJEKTANTA	NR UPR. BUDOWLANYCH	PODPS
INŻ. ARCH. MAJA KRZYWIŃSKA	-	
EWIP	PROJEKT BUDOWLANY 3	
BRANŻA	BUDOWLANA	
TEMAT RYSUNKU	rzut, przyziemia	
DATA	SKŁA	NR RYSUNKU
VI 2021	1:100	PB-04
		NR STRONY
		32

LEGENDA



UWAGA! Należy wyposażyć budynek w podręczny sprzęt gaśniczy w ilości 200% większej od normatywu



LEGENDA istniejące:



LEGENDA projektowane:

BETON C16/20 (B20)

STAL ZBRĄDNIOWA: AIII, AII

ŻELBET

PŁASKA CERAMICZNA

WELNA MINERALNA

STYROPAN

