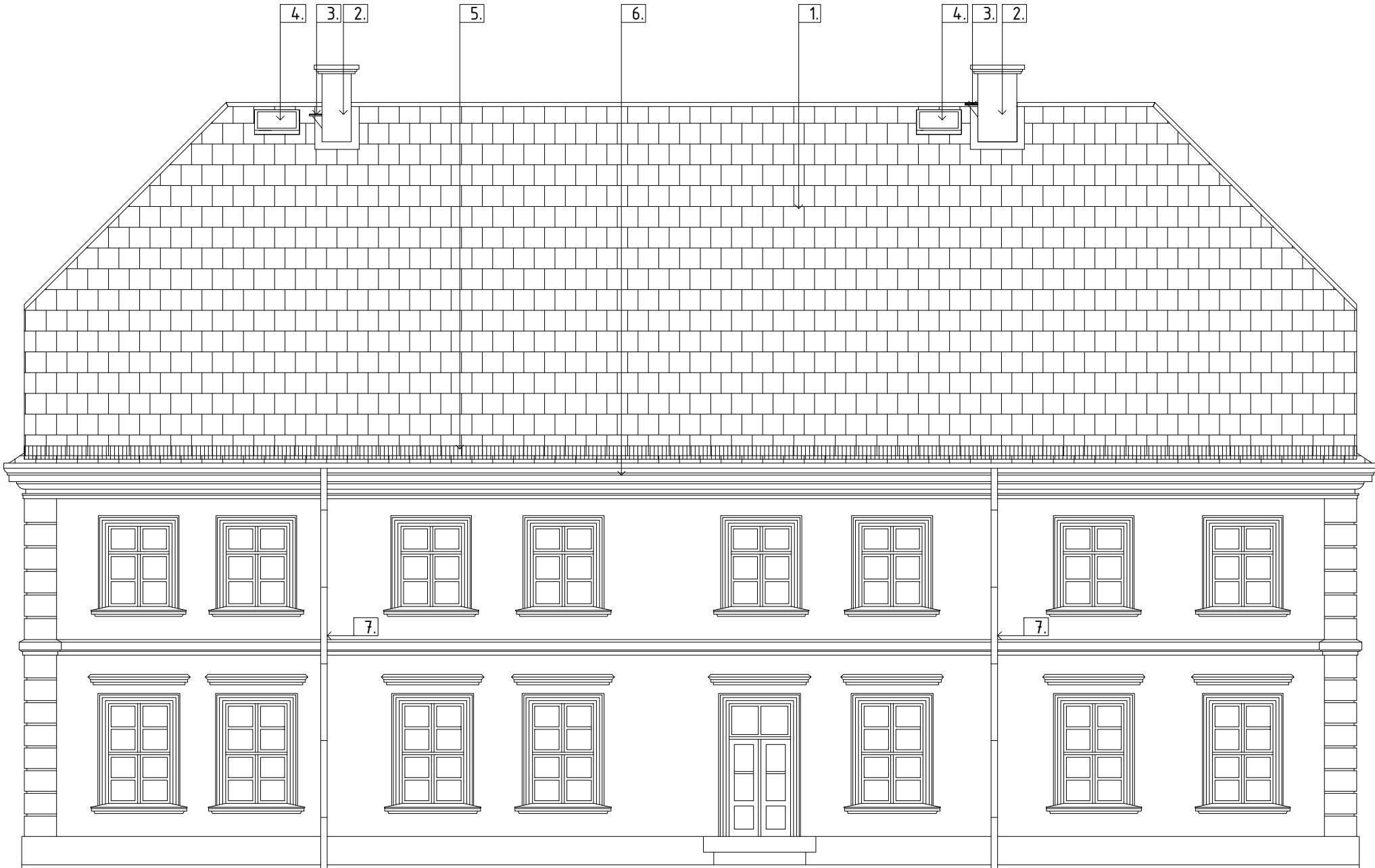


ELEWACJA FRONTOWA – WSCHODNIA



ELEWACJA BOCZNA – PÓŁNOCNA



ELEWACJA TYLNA – ZACHODNIA



ELEWACJA BOCZNA – POŁUDNIOWA

- WYMIANA POKRYCIA NA PŁYTKI Z ŁUPKA SYNTETYCZNEGO KOLOR GRAFITOWY FAKTURA I STRUKTURA NATURALNA
 - ODTWORZENIE I WYKONANIE NAPRAW TRZONÓW KOMINOWYCH, WYKONANIE PRZEMUROWAŃ, WZMOCNIENIA STRUKTURALNEGO MURU ORAZ WYPRAW TYNKARSKICH KOMINÓW I ODTWORZENIE CZAP KOMINOWYCH – TYNK WAPIENNO – TRASOWY MAŁOWANY FARBAMI SILIKATOWYMI, KOLOR ZGODNY Z ISNIEJĄCYM
 - MONTAŻ ŁAW KOMINIARSKICH – KOLOR GRAFITOWY ZGODNY Z POKRYCIEM
 - WYMIANA WYŁAZÓW DACHOWYCH – KOLOR GRAFITOWY ZGODNY Z POKRYCIEM
 - WYMIANA PŁÓTKÓW ŚNIEGOWYCH – KOLOR GRAFITOWY ZGODNY Z POKRYCIEM
 - WYMIANA OBRÓBEK BLACHARSKICH I RYNIEŃ – BLACHA CYNKOWO – TYTANOWA KOLOR NATURALNY
 - WYMIANA RUR SPUSTOWYCH – BLACHA CYNKOWO – TYTANOWA KOLOR NATURALNY
- WYMIANA KOMPLETU INSTALACJI ODGROMOWEJ WRAZ ZE WSPORNIKAMI - ŚREDNICA ZWODÓW ZGODNE Z NORMA Ø8mm (NAPRAWA CAŁEJ INSTALACJI ODGROMOWEJ WRAZ Z OPIARIOWANIEM)
 - WYSZYSTKIE ELEMENTY WYPOSARZENIA DACHU WYKONAĆ W KOLORYSTYCE PASUJĄCEJ DO POKRYCIA DACHU
 - DEMONTAŻ I UTYLIZACJE OKŁADZIN AZBESTOWYCH PRZEPROWADZIĆ PRZEZ SPECJALISTYCZNĄ FIRMĘ
 - PRZED MONTAŻEM /WYMIANĄ OBRÓBEK BLACHARSKICH NALEŻY DOKONAĆ NAPRAW I UZUPEŁNIEN UBYTKÓW I WYPRAW TYNKARSKICH GZYMŚÓW I DELTAŁI ARCHITEKTONICZNYCH POD OBRÓBKAMI

NAZWA I ADRES OBIEKTU BUDOWLANEGO:	REMONT DACHU PAŁACU W KOTACZKOWIE		
Gminny Ośrodek Kultury w Kotaczkowie pl. Wł.Reymonta 1, 62-306 Kotaczkowo, obręb Kotaczkowo, ark.1, dz.nr 153/16			
JEDYNOŚKA PROJEKTOWA:	PROJEKTANT: mgr inż. arch. Piotr Staszewski	UPRAWNIENIA BUDOWLANE nr 46/MPK/2015 W SPECJALNOŚCI ARCHITEKTONICZNEJ DO PROJEKTOWANIA I KIEROWANIA ROBÓTAMI BUDOWLANymi BEZ OGRANICZEŃ	18.06.2022
	SPRZĄDZAJĄCY: mgr inż. arch. Sławomir Ambrożyewicz	UPRAWNIENIA NR 365/PA/14 DO PROJEKTOWANIA W SPECJALNOŚCI ARCHITEKTONICZNEJ W ZAKRESIE ARCHITEKTURY BEZ OGRANICZEŃ	
TREŚĆ RYSUNKU:	ELEWACJE – PROJEKT		NR RYS.
BRANŻA architektura	STADIUM PAB	INDEX –	DATA 06.2022 SKALA 1: 100
			STRONA A-04