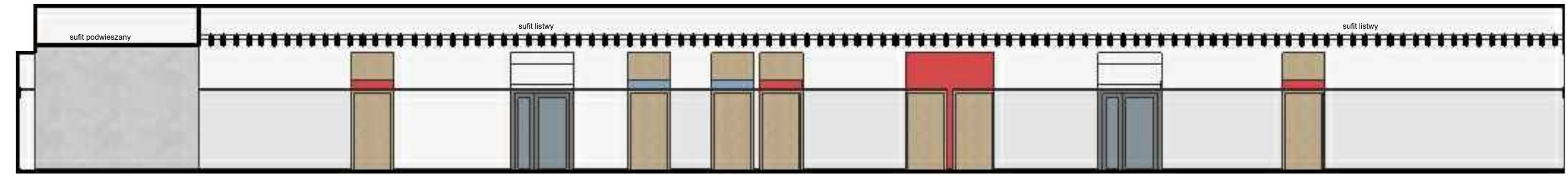


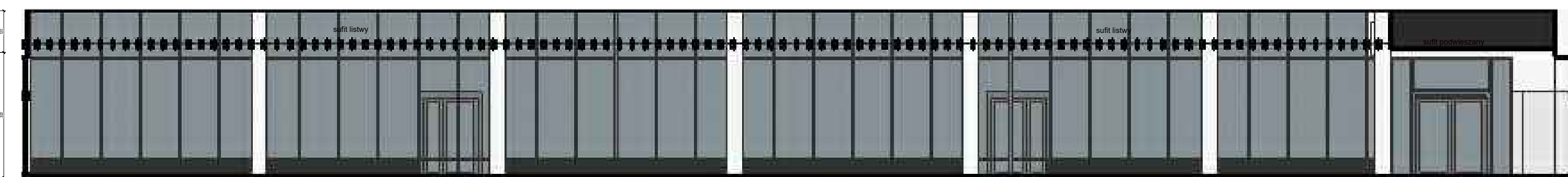
A0.23 KOMUNIKACJA PARTER



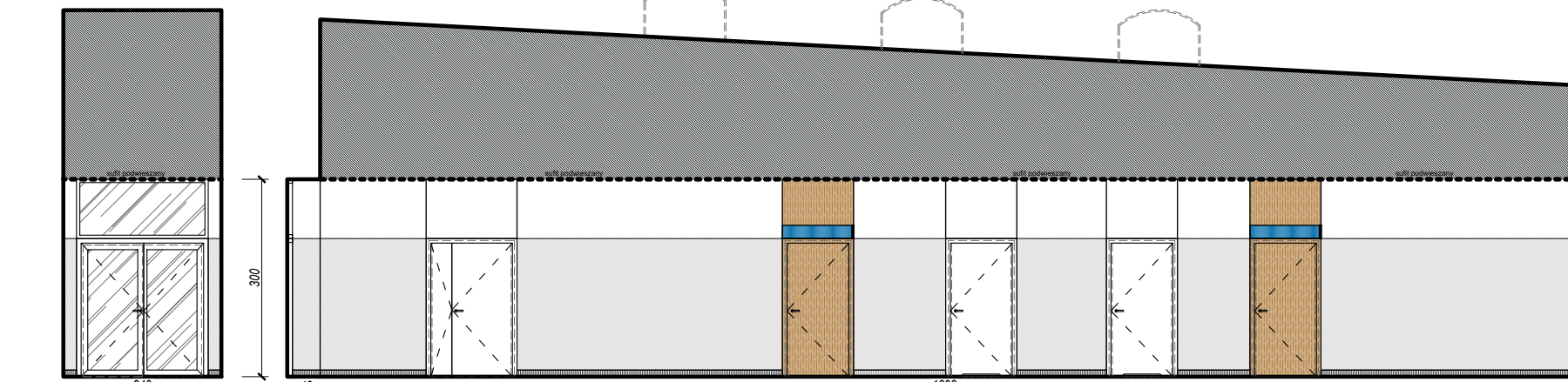
A0.23 KOMUNIKACJA PARTER



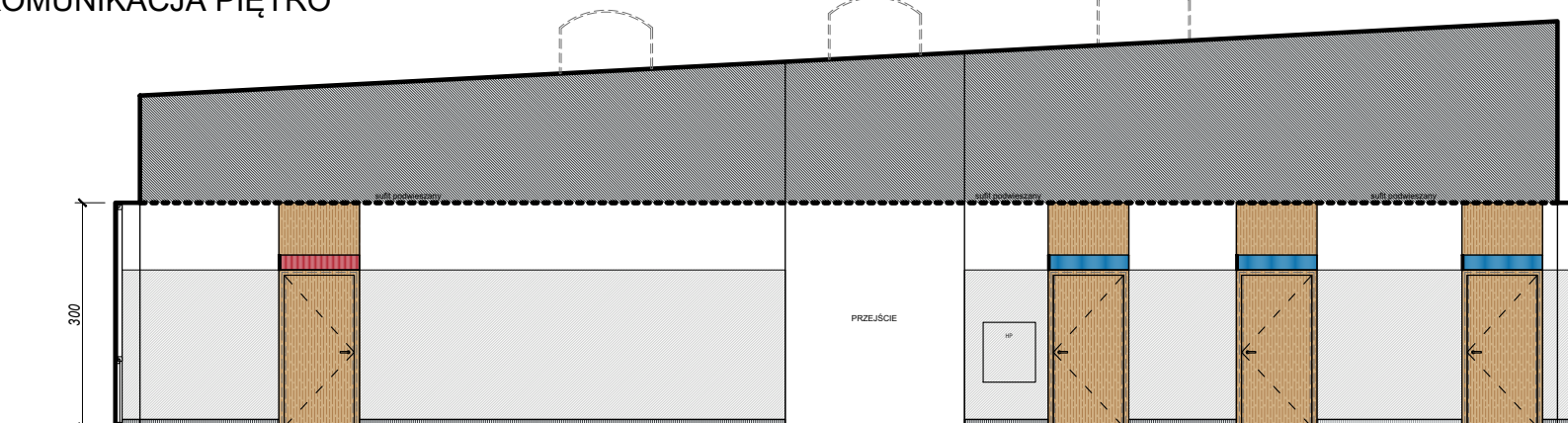
A0.03 KOMUNIKACJA PARTER



A0.03 KOMUNIKACJA PARTER



A1.12 KOMUNIKACJA PIĘTRO



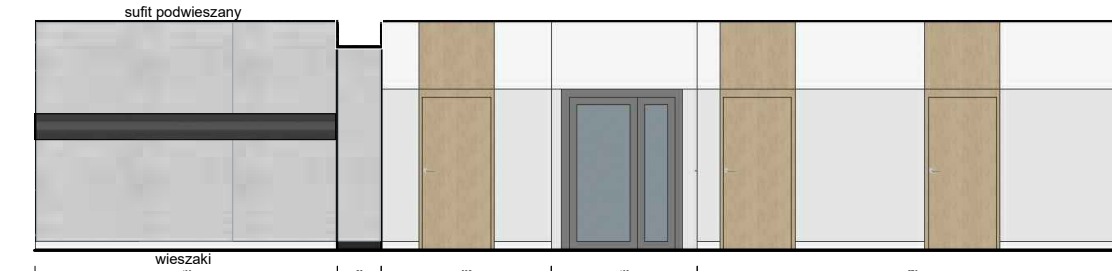
A1.12 KOMUNIKACJA PIĘTRO

- ELEMENTY WYKONCZENIA I WYSTROJU WNĘTRZ UWAGI OGÓLNE:**
- WSZYSTKIE ELEMENTY WYKONCZENIA I ARANŻACJI WNĘTRZ (O ILE NIE WSKAZANO INACZĘJ) W KLASIE CO NAJMNIEJ TRUDNOZAPALNEJ
 - W STREFACH POŻAROWYCH ZL I, ZL II, ZL III STOSOWANIE DO WYKONCZENIA WNĘTRZ MATERIAŁÓW I WYROBÓW ŁATWO ZAPALNYCH, KTÓRYCH PRODUKTY ROZKŁADU TERMICZNEGO SĄ BARDZO TOKSYCZNE LUB INTENSYWNIE DYMIAĆE, JEST ZABRONIONE.
 - W POMIĘSZCZENIACH PRZEZNACZONYCH DO JEDNOCZESNEGO PRZEBYWANIA PONAD 50 OSÓB, STOSOWANIE ŁATWO ZAPALNYCH PRZEGRÓD, STAŁYCH ELEMENTÓW WYPOSAŻENIA I WYSTROJU WNĘTRZ ORAZ WYKŁADZIN PODŁOGOWYCH JEST ZABRONIONE.
 - W POMIĘSZCZENIACH STREF POŻAROWYCH ZL II, POMIĘSZCZENIACH MAGAZYNOWYCH ORAZ W POMIĘSZCZENIACH Z PODŁOGAMI PODNIESIONYMI, STOSOWANIE WYKŁADZIN PODŁOGOWYCH ŁATWO ZAPALNYCH JEST ZABRONIONE.
 - NA DROGACH KOMUNIKACJI OGÓLNEJ, SŁUŻĄCYCH CELOM EWAKUACJI, STOSOWANIE MATERIAŁÓW I WYROBÓW BUDOWLANYCH ŁATWO ZAPALNYCH JEST ZABRONIONE.
 - PODŁOGI PODNIESIONE O WIĘCEJ NIŻ 0,2 M PONAD POZIOM STROPU LUB INNEGO PODŁOŻA POWINNY MIEĆ NIEPALNĄ KONSTRUKCJĘ NOŚNĄ ORAZ CO NAJMNIEJ NIEZAPALNE PŁYTY PODŁOGI OD STRONY PRZESTRZENI PODPODŁOGOWEJ, MAJĄCE KLASĘ ODPORNOŚCI OGNIOWEJ CO NAJMNIEJ REI 30.
 - OKŁADZINY SUFITÓW ORAZ SUFITY PODWIESZONE NALEŻY WYKONYWAĆ Z MATERIAŁÓW NIEPALNYCH LUB NIEZAPALNYCH, NIEKAPĄCYCH I NIEODPADAJĄCYCH POD WPLYWEM OGNIĄ.
 - PODŁOGI, SUFITY, ELEMENTY WYKONCZENIA POWINNY POSIADAĆ ODPOWIEDNIE CERTYFIKATY I ŚWIADECTWA.
 - NIE DOPUSZCZA SIĘ STOSOWANIA ELEMENTÓW I MATERIAŁÓW WYKONCZENIA NIESPEŁNIAJĄCYCH TYCH WYMAGAŃ.
- MALOWANIE**
- kolor biały
 - kolor RAL 7021
 - kolor RAL 7047
 - kolor RAL design RAL 030 40 60
 - kolor RAL design RAL 240 50 40
 - kolor RAL 7043
- tynek**
- tynek beton architektoniczny jasny szary
 - OKŁADZINY
 - drewno/ okleina drewnopodobna

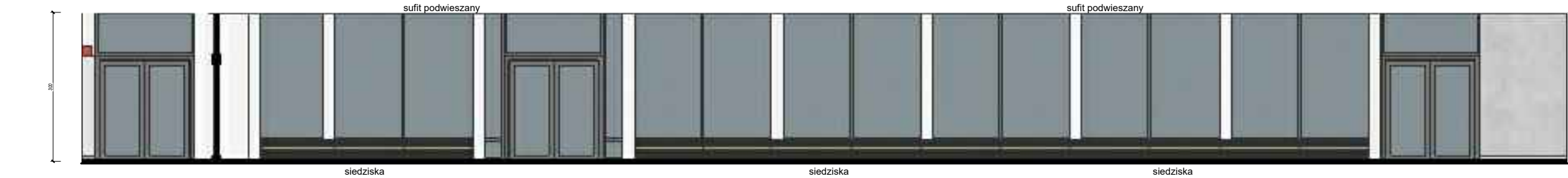
- sufity podwieszane**
- sufit pełny wg opisu
 - sufit z siatki cięto-ciągłonej kolor RAL design RAL 030 40 60
 - sufit z siatki cięto-ciągłonej kolor RAL design RAL 240 50 40
 - sufit z siatki cięto-ciągłonej kolor czarny lub RAL 7021
 - sufit z siatki cięto-ciągłonej kolor biały
 - sufit listwowy wg opisu
- tynek**
- tynek beton architektoniczny jasny szary
 - OKŁADZINY
 - drewno/ okleina drewnopodobna

UWAGA:

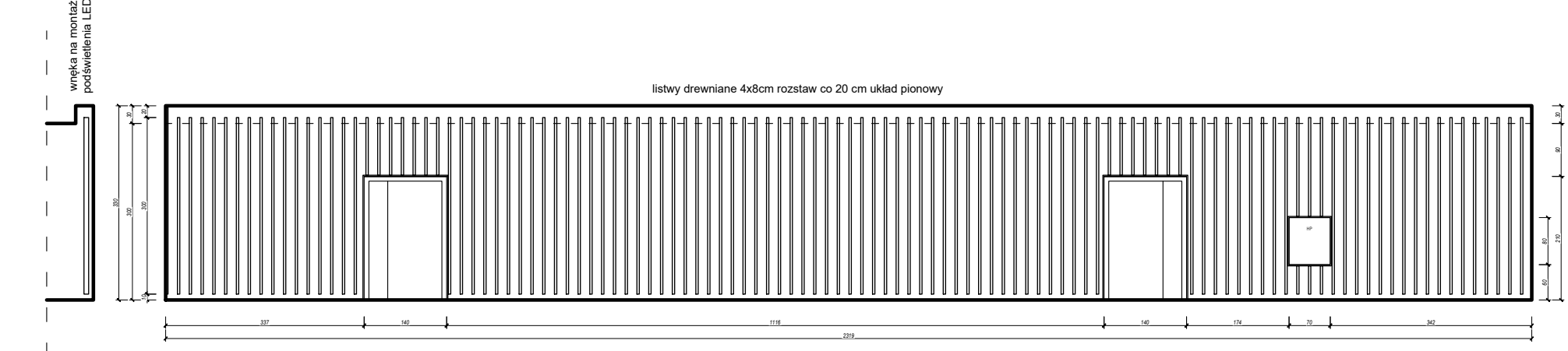
- WE WSZYSTKICH POMIĘSZCZENIACH, GDZIE SĄ ZAPROJEKTOWANE SUFITY PODWIESZANE AZUROWE (LISTWOWE LUB Z SIATKI CIĘTO-CIĄGŁONEJ) NALEŻY WSZYSTKIE ŚCIANY POWYŻEJ POZIOMU SUFITU ORAZ SUFITY POMALOWAĆ W KOLORZE RAL 7021
- WE WSZYSTKICH POMIĘSZCZENIACH, GDZIE SĄ ZAPROJEKTOWANE SUFITY PODWIESZANE AZUROWE (LISTWOWE LUB Z SIATKI CIĘTO-CIĄGŁONEJ) - WSZYSTKIE PROWADZONE PONAD SUFITAMI INSTALACJE WRAZ ZE WSZYSTKIMI OSŁONAMI, MOCOWANIAM, KORYTKAMI, OPRAWAMI ITD. WYKONANE FABRYCZNIE W KOLORZE CZARNYM. WSZYSTKIE POZOSTAŁE ELEMENTY, KTÓRE NIE SĄ CZARNE NALEŻY POMALOWAĆ W KOLORZE CZARNYM LUB RAL 7021



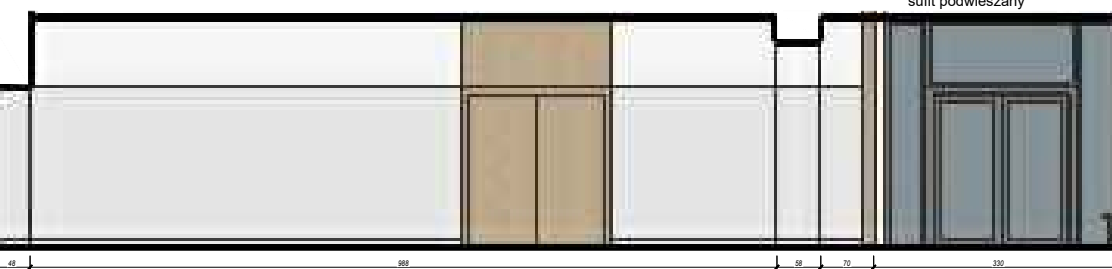
A0.31 KOMUNIKACJA PARTER



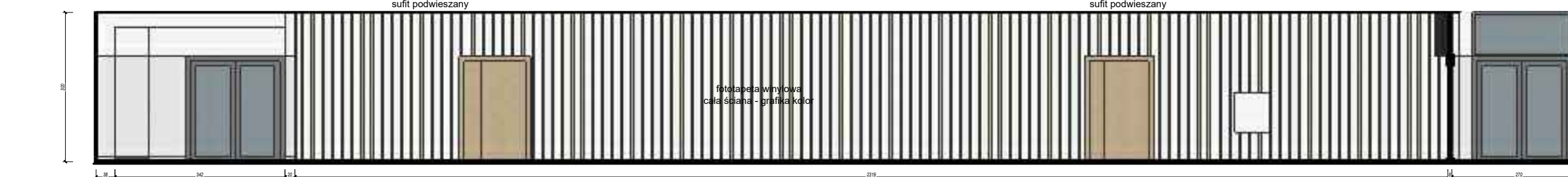
B0.02 KOMUNIKACJA PARTER



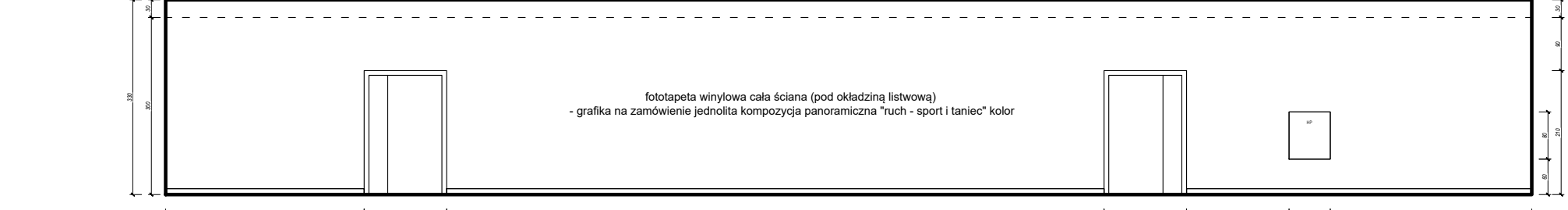
A0.31 KOMUNIKACJA PARTER



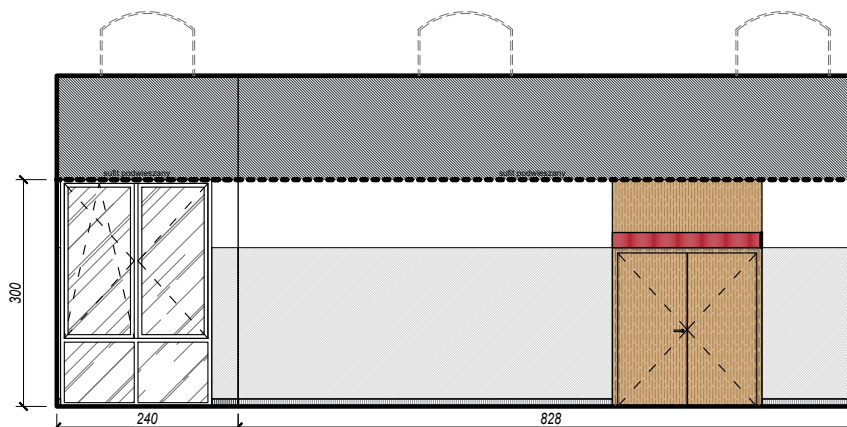
B0.02 KOMUNIKACJA PARTER



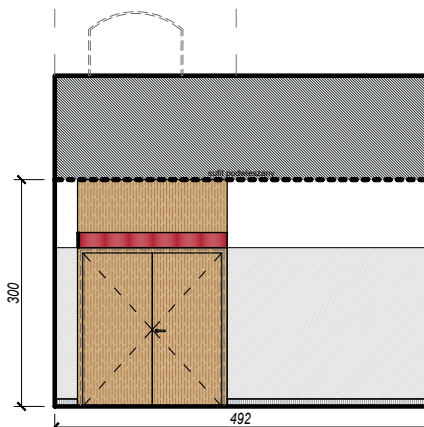
B0.02 KOMUNIKACJA PARTER



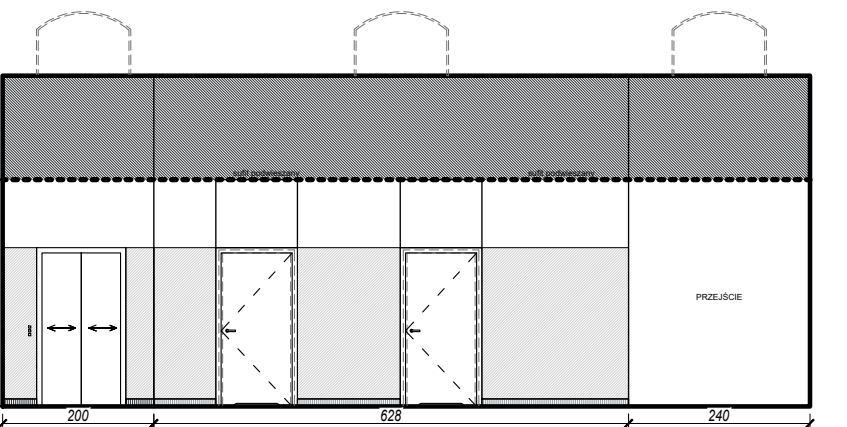
A0.31 KOMUNIKACJA PARTER



A1.12 KOMUNIKACJA PIĘTRO



A1.12 KOMUNIKACJA PIĘTRO



A1.12 KOMUNIKACJA PIĘTRO



A1.12 KOMUNIKACJA PIĘTRO



A1.12 KOMUNIKACJA PIĘTRO



A1.12 KOMUNIKACJA PIĘTRO



A1.12 KOMUNIKACJA PIĘTRO



A1.12 KOMUNIKACJA PIĘTRO



A1.12 KOMUNIKACJA PIĘTRO

	PROJEKT WYKONAWCZY		
	projektant:	mgr inż. arch. Jacek Kapusta	data oprac.: 07.2021r.
	opracowanie:	mgr inż. arch. Ewa Nodrzycki	skala: 1:100
	tytuł rysunku:	Architektura wnętrz	nr rysunku: A/4.9

Niniejszy projekt jest własnością jego autorów. Kopiowanie, publikowanie oraz wykorzystanie projektu do jakichkolwiek innych celów bez wiedzy i zgody autorów jest zabronione na mocy Ustawy o Prawie Autorskim i prawach pokrewnych z dnia 4 lutego 1994 r. (Dz.U. z 1994r., nr 24, poz.83)