



Uwaga - dot. Pulpitu sterowniczego:
Pulpit sterowniczy z ekranem dotykowym. Pulpit wyposażony w:

- stacyjkę zabezpieczającą przed nieuprawnionym dostępem;
- STOP awaryjny;
- pola do regulacji prędkości jazdy kurtyny;
- tryb serwisowy;
- możliwość wyboru jednego lub więcej urządzeń;

Uwaga - dot. Podkonstrukcji stalowych i konsol montażowych

- Podkonstrukcje stalowe oraz konsole montażowe mocowane do ścian kotwić przy wykorzystaniu kotew mechanicznych lub chemicznych renomowanych firm, np. HILTI, FISCHER, itp. Min. nośność pojedynczej kotwy 5 kN;

UWAGI:

1. Wszystkie wymiary podano w mm.
2. Przed przystąpieniem do realizacji, sprawdzić wszystkie elementy i istotne wymiary na budowie.
3. Wszystkie elementy wciągarek nie mogą być spawane na budowie.
4. Nie dopuszcza się stosowania wciągarek z nawijaniem się liny na linę.
5. W układzie sterowania umieszczonego pulpitu sterowniczy z ekranem dotykowym.
6. Projekt rozpatrywać łącznie z projektami pozostałych branż.
7. Rysunki należy rozpatrywać łącznie z opisem technicznym i zestawieniem materiałów.
8. Zmiany w projekcie podlegają akceptacji projektanta.

Przebudowa, nadbudowa i rozbudowa Teatru im. H. Konieczki w Bydgoszczy

Investor
Teatr Polski im. Hieronima Konieczki
al. Mickiewicza 2
85-071 Bydgoszcz

Stadium

Projekt Wykonawczy- REWIZJA

Rysunek

Rzut II piętra zadanie I

Skala
1:120

Data
12.11.2021

opracowanie
mgr inż. Tomasz Kaźmierczak

Nr rys.

GP-MS-4

Mechanika scieżkowa	PROJEKTANT	mgr inż. Tomasz Kaźmierczak
	SPRAWDZAJĄCY	mgr inż. Michał Czerwonka

Podpi

mgr inż. Michał Czerwonka

Podpi

„Sound & Space” Sp. z o.o.
60-682 POZNAN
Ul. W. BIEGAŃSKIEGO 61A
Tel. /Fax.: (061) 825-65-27
sound@space.pl