

Park Kultury w Bydgoszczy  
ul. Mennica 10,  
85-112 Bydgoszcz

Bydgoszcz, dnia 22.09.2022 r.

Oznaczenie i numer postępowania: **„Opracowanie koncepcji oraz projektu aranżacji i urządzenia przestrzeni Spichrza Mącznego i Młyna Rothera z wyłączeniem powierzchni wystaw stałych” – PK.260.2.2022.WW**

Na podstawie art. 284 ust. 2 ustawy z dnia 11.09.2019r. Prawo zamówień publicznych (Dz. U. z 2021 r., poz. 1129 ze zm.) Zamawiający przedstawia zadane pytania i udziela poniższych odpowiedzi:

#### **PYTANIE 1:**

Mając na uwadze udzieloną przez Zamawiającego odpowiedź z dnia 21.09.2022. Prosimy o wskazanie w jakim pliku wskazany (prosimy o wskazanie nazwy) jest zakres opracowania? Oferent zwraca uwagę, iż sprzeczność wskazanego zakresu przez Zamawiającego rodzi poważne problemy z poprawnym określeniem takowego. Prosimy o ponowne wskazanie zakresu przedmiotowego przetargu.

#### **ODPOWIEDŹ:**

1. OPZ :
  - OPZ(2).pdf
2. Załącznik 1 do OPZ / Białe karty mebli bigońskich :
  - dwa lustra na ścianie południowej.pdf
  - dzielarka.pdf
  - kredens.pdf
  - kredens drugi.pdf
  - lada sklepowa.pdf
  - lustro i stolarki drzwiowe ściany zachodniej.pdf
  - mieszalnik.pdf
  - stoliki.pdf
  - ubijaczka.pdf
3. Załącznik 2 do OPZ / Rekomendacje do FabLabu :
  - Bydgoszcz FABLAB.pdf
  - Rekomendacje do koncepcji FabLabu edukacyjnego Młyna Rothera.pdf
4. Załącznik 3 do OPZ / Raport z projektu badawczego Shopa :
  - Przestrzeń Młynów Rothera - raport II.pdf
5. Załącznik 4 do OPZ / Raport : Przestrzeń Młynów Rothera Concordia :

- Park Kultury Bydgoszcz\_podsumowanie warsztatu 0 (1).pdf
6. Załącznik 5 do OPZ / Raport z badania dostępności :
- raport Młyny Rothera 01 Spichrz i Młyn.pdf
  - raport Młyny Rothera 02 teren zewnętrzny.pdf
7. Załącznik 6 do OPZ / Wytyczne do wyposażenia technicznego :
- ZAŁĄCZNIK NR 6\_WYTYCZNE DO WYPOSAŻENIA TECHNICZNEGO(2).pdf
8. Załącznik 7 do OPZ / Projekt powykonawczy :
- TOM III nr 1.pdf

## **PYTANIE 2:**

Prosimy o wskazanie jakie projekty instalacji należy wycenić w pracowni biologiczno-chemicznej (kond. II Spichrza Mącznego):

- a. Czy należy wycenić projekty gazów technicznych/jakich?
- b. Czy do zadań Wykonawcy należy projektowanie nowych instalacji wentylacji, wod-kan, elektrycznych i teletechnicznych w tej przestrzeni?
- c. Czy istniejąca centrala wentylacyjna posiada zapas na wykonanie wentylacji z klimatyzacją i możliwością dokładnego sterowania temperaturą w tym pomieszczeniu.
- d. Czy zamawiający podtrzymuje wykonanie projektu odrębnej instalacji wentylacji z podłączeniem do zakładanego dygestorium?
- e. Czy uzgodnienie z konserwatorem prowadzenia nowych instalacji (przebić) należy do zakresu Wykonawcy?
- f. Czy projekt elektryczny i trójfazowe o natężeniu 63A na każdą fazę wskazane przez Zamawiającego jest możliwy do wykonania w świetle istniejącej instalacji w budynku?
- g. Czy moc niezbędna dla działania urządzeń ok. 2 KW na stanowisko pracy wskazana przez Zamawiającego jest możliwa do wykonania w świetle istniejącej instalacji w budynku?
- h. Czy pomieszczenie przeciwwybuchowe jest ujęte w warunkach ochrony pożarowej? Czy do zadań Wykonawcy należy wykonanie ekspertyzy/opinii dot. zmiany warunków ochrony pożarowej w budynku.

## **ODPOWIEDŹ:**

Zamawiający udziela odpowiedzi:

W pracowni biologiczno-chemicznej należy uwzględnić wszystkie instalacje, niezbędne do jej funkcjonowania. Projekt musi gwarantować możliwość zrealizowania pracowni w oparciu o istniejącą infrastrukturę i uwzględniać ograniczenia budynku, związane np. z zaleceniami konserwatorskimi, ppoż czy lokalizacyjnymi.

- a) Decyzja o wyposażeniu pracowni w instalację gazów technicznych leży po stronie Wykonawcy.
- b) Zaproponowana koncepcja oraz projekt aranżacji i wyposażenia musi uwzględniać istniejące w budynku instalacje i ich układ oraz gwarantować możliwość zrealizowania projektu (modernizacja, adaptacja, rozbudowa) w oparciu o istniejącą infrastrukturę, z uwzględnieniem ograniczeń budynku.
- c) Do oceny przez Wykonawcę.

d) W zakresie Wykonawcy jest przyjęcie stosownych rozwiązań, możliwych do zrealizowania w oparciu o istniejącą infrastrukturę i uwzględniających ograniczenia budynku.

e) Projekt powinien być uzgodniony z konserwatorem zabytków i posiadać niezbędne decyzje, uzgodnienia i opinie. (pkt.6.1. OPZ)

f) Do oceny przez Wykonawcę – dołączono dokumentację powykonawczą branży elektrycznej.

g) Do oceny przez Wykonawcę – dołączono dokumentację powykonawczą branży elektrycznej.

h) Pomieszczenie przeciwwybuchowe nie jest ujęte w warunkach ochrony pożarowej. Do zadań Wykonawcy należy uzyskanie stosownej opinii dotyczącej możliwości zmiany warunków ochrony pożarowej w budynku.

### **PYTANIE 3:**

Czy zamawiający podtrzymuje w FabLabie oraz ew. w innych laboratoriach (proszę o wskazanie jakich) doprowadzenie wentylacji mechanicznej pracującej w odrębnym obiegu?

### **ODPOWIEDŹ:**

W zakresie Wykonawcy jest przyjęcie stosownych rozwiązań, możliwych do zrealizowania w oparciu o istniejącą infrastrukturę i uwzględniających ograniczenia budynku.

### **PYTANIE 4:**

Czy wskazane sale wielofunkcyjne wymagają wykonania dodatkowych instalacji ( m.in. wentylacja)?

### **ODPOWIEDŹ:**

Do określenia przez Wykonawcę.

### **PYTANIE 5:**

Czy wskazane pracownie kulinarne wymagają wykonania dodatkowych instalacji ( m.in. wentylacja, elektr. wod - kan itd. )?

### **ODPOWIEDŹ:**

Do określenia przez Wykonawcę.

**PYTANIE 6:**

Prosimy o potwierdzenie, że ww. wymienione opracowania są w zakresie Wykonawcy, wykonawca zwraca uwagę, że w świetle obowiązujących przepisów wskazane w przetargu roboty wymagają uzyskania decyzji Konserwatora Zabytków.

**ODPOWIEDŹ:**

Zamówienie obejmuje opracowanie koncepcji oraz projektu aranżacji i urządzenia przestrzeni Spichrza Mącznego i Młyna Rothera w zakresie objętym OPZ. Projekt powinien być uzgodniony z konserwatorem zabytków i posiadać niezbędne dla jego zakresu uzgodnienia i opinie.

**PYTANIE 7:**

Wnioskujemy o przełożenie daty składania ofert na dzień 03.10.2022, z uwagi na fakt, iż udzielone odpowiedzi przez Zamawiającego na zadane pytania oferenta będą znacząco wpływały na cenę opracowania a także z uwagi na nie jasne określenie zadania na portalu "platforma zakupowa" jakie oferent powinien wycenić.

**ODPOWIEDŹ:**

Z uwagi na krótki termin opracowania koncepcji oraz projektu aranżacji i urządzenia przestrzeni (do 20.12.2022 r.), badanie i ocenę ofert złożonych w postępowaniu o udzielenie zamówienia publicznego, procedurę odbioru oraz sprawdzenie otrzymanej dokumentacji od Wykonawcy, która wymaga uzyskania pozwoleń konserwatorskich, terminowe rozliczenie otrzymanej dotacji oraz niezwłoczne przygotowanie i rozpoczęcie procedur przetargowych na podstawie otrzymanych opracowań Zamawiający nie wyraża zgody na przełożenie terminu składania ofert na dzień 03.10.2022 r.

Podpisano

Sławomir Czarnecki – Dyrektor Parku Kultury

