

# **SZCZEGÓŁOWA SPECYFIKACJA TECHNICZNA**

## **WYKONANIA I ODBIORU ROBÓT**

### **BUDOWLANYCH**

Przedmiot zamówienia: Remont malarski korytarzy i klatek schodowych w budynku Zespołu Szkół Ogólnokształcących i Zawodowych w Solcu Kujawskim przy ul. 29 Listopada 7

Zamawiający: Powiat Bydgoski ul. Juliusza Słowackiego 3,  
85-008 Bydgoszcz NIP:554-257-32-90

Branża: Budowlana

Opracowała: mgr inż. Dominika Kurzątek

## Spis treści

1. Wstęp .....	3
1.1. Przedmiot SST .....	3
1.2. Zakres stosowania SST.....	3
1.3. Zakres robót objętych SST.....	3
1.4. Określenia podstawowe .....	3
1.5. Ogólne wymagania dotyczące robót .....	4
2. Materiały .....	4
2.1. Ogólne wymagania dotyczące stosowania materiałów.....	4
3. Sprzęt .....	5
3.1. Ogólne wymagania dotyczące stosowanego sprzętu .....	5
4. Transport .....	5
4.1. Ogólne wymagania dotyczące warunków transportu .....	5
4.2. Ogólne wymagania dotyczące warunków składowania materiałów .....	5
5. Wykonanie robót .....	6
5.1. Prace przygotowawcze .....	6
5.2. Warunki przystąpienia do robót malarskich .....	6
5.3. Przygotowanie podłoża .....	6
5.4. Wymagania dla robót malarskich .....	7
6. Kontrola jakości .....	7
6.1. Ogólne zasady kontroli wykonanych robót .....	7
7. Obmiar robót .....	8
8. Odbiór robót .....	8
9. Podstawa płatności .....	8
10. Przepisy .....	9

## **1. WSTĘP**

### **1.1. Przedmiot SST**

Przedmiotem niniejszej szczegółowej specyfikacji technicznej są wymagania dotyczące wykonania oraz odbioru robót malarskich korytarzy i klatek schodowych w budynku Zespołu Szkół Ogólnokształcących i Zawodowych w Solcu Kujawskim przy ul. 29 Listopada 7.

### **1.2. Zakres stosowania SST**

Szczegółowa specyfikacja techniczna jest stosowana jako dokument przetargowy i kontraktowy przy zleceniu i realizacji robót malarskich określonych w pkt.1.1.

### **1.3. Zakres robót objętych SST**

Zakres robót obejmuje wszystkie czynności umożliwiające i mające na celu wykonanie remontu malarskiego korytarzy i klatek schodowych w budynku Zespołu Szkół Ogólnokształcących i Zawodowych w Solcu Kujawskim przy ul. 29 Listopada 7:

- zabezpieczenie okien, drzwi, balustrad, krat okiennych oraz posadzki folią budowlaną,
- zeskrobanie starej farby z całej powierzchni ścian i sufitów,
- nałożenie masy szpachlowej typu uniflott lub równoważny w miejsca uszkodzone lub narażone na spękanie,
- gruntowanie powierzchni ścian i sufitów,
- wykonanie gładzi na powierzchni ściana i sufitach,
- dwukrotne malowanie farbą lateksową powierzchni ścian i sufitów w kolorystyce uzgodnionej z Zamawiającym,
- dwukrotne lakierowanie ścian lakierem do wysokości 160 cm od podłoża,
- uzupełnienie ubytków i naprawa cokołów betonowych,
- dwukrotne malowanie farbami lateksowymi pasów (cokołów) o wys. 10 cm w kolorystyce uzgodnionej Zamawiającym,
- dwukrotne malowanie farbami lateksowymi policzków biegów schodowych oraz podstopni pasa odcinającego na podestach w kolorystyce uzgodnionej z Zamawiającym,
- dwukrotne malowanie farbą olejną parapetów,
- wstawienie narożników ochronnych z PCV na krawędziach biegów schodowych i ścian,
- wymiana i uzupełnienie koryt z PCV (naścienne trakcje kablowe) na korytarzach,
- zabudowa rozdzielni elektrycznej z płyty GK na rusztach metalowych,
- wymiana drzwiczek do skrzynek elektrycznych oraz rozdzielni.

### **1.4. Określenia podstawowe**

Określenia podane w niniejszej szczegółowej specyfikacji technicznej są zgodne z obowiązującymi normami, przepisami oraz wytycznymi.

### **1.5. Ogólne wymagania dotyczące robót**

Wykonawca robót jest odpowiedzialny za jakość wykonania robót, zgodność z przedmiarem robót, kosztorysem ofertowym, poleceniami Zamawiającego oraz przepisami BHP.

## **2. MATERIAŁY**

### **2.1. Ogólne wymagania dotyczące stosowania materiałów**

Wszystkie materiały stosowane do wykonywania robót malarskich, objętych przedmiotem zamówienia, muszą być produkowane zgodnie z obowiązującymi normami. Należy używać wyłącznie materiałów, posiadających wymagane atesty i certyfikaty. Wykorzystane materiały powinny posiadać świadectwa dopuszczenia ich do stosowania w budownictwie oraz wymagane przepisami aprobaty techniczne lub certyfikaty/deklaracje zgodności z aprobatą techniczną lub z odpowiednimi normami, a także certyfikat bezpieczeństwa. Zgodnie z rozporządzeniem Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) Nr 305/2011 z dnia 9 marca 2011 r. ustanawiającego zharmonizowane warunki wprowadzania do obrotu wyrobów budowlanych i uchylającego dyrektywę Rady 89/106/EWG (Dz. Urz. UE L 88 z 04.04.2011, str. 5) powinny one odpowiadać, co do jakości wymaganiom określonym ustawą z dnia 16 kwietnia 2004 r. o wyrobach budowlanych (tj. Dz. U. 2021, poz. 1213 z późn. zm.).

Posiadane przez Wykonawcę atesty, świadectwa, dokumenty laboratoryjne itd. należy dostarczyć do Zamawiającego. Wykonawca odpowiedzialny jest za jakość stosowanych materiałów.

Wszystkie użyte do wykonania przedmiotu zamówienia materiały i urządzenia muszą posiadać parametry techniczne jakie wskazano w materiałach do niniejszego postępowania lub równoważne jakościowo. Wszystkie materiały, które zostały dostarczone i użyte przez Wykonawcę muszą być fabrycznie nowe, wcześniej nieużywane, wolne od wad fizycznych i prawnych, w szczególności obciążeń prawami osób trzecich. Na ich opakowaniach powinien znajdować się termin przydatności do ich użycia.

Rozcieńczalniki przygotowane fabrycznie muszą odpowiadać odpowiednim normom państwowym lub mieć cechy techniczne zgodne z zaświadczeniem o jakości producenta oraz zgodne z zakresem ich stosowania. Wykonawca zobowiązany jest posiadać na budowie pełną dokumentację dotyczącą składowanych na budowie materiałów, przeznaczonych do wykonania prac. Do przygotowania farb należy stosować wyłącznie wodę zdatną do picia. Niedozwolone jest użycie wód ściekowych, kanalizacyjnych bagiennych oraz wód zawierających tłuszcze organiczne oraz inne zanieczyszczenia.

## **3. SPRZĘT**

### **3.1. Ogólne wymagania dotyczące stosowanego sprzętu**

Wykonawca robót zobowiązany jest do zapewnienia odpowiedniej liczby i wydajności sprzętu, która będzie gwarantować sprawne przeprowadzenie objętych przedmiotem zamówienia robót budowlanych. Stosowany sprzęt musi spełniać obowiązujące przepisy, wymagania, m.in. być zgodny z normami ochrony środowiska i przepisami dotyczącymi jego użytkowania. Do wykonywania robót dopuszczony może być wyłącznie sprzęt sprawny technicznie oraz przystosowany do użytku w zastosowanej technologii wykonania robót i obróbki materiałów. Wykorzystany sprzęt powinien być ujęty w planie bezpieczeństwa i ochrony zdrowia. Wykonawca w celu zrealizowania ujętych w przedmiocie zamówienia decyduje o doborze zastosowanego sprzętu. Osoby obsługujące sprzęt powinny być odpowiednio przeszkolone. Wykonawca zobowiązany jest dostarczyć Zamawiającemu dokumenty potwierdzające dopuszczenie sprzętu do użytkowania.

Wykonawca zobowiązany jest zapewnić niezbędny sprzęt, który używany będzie przy robotach malarskich, tj. pędzle, wiadra malarskie, szpachle malarskie, wałki, gąbki, folie malarskie, drobiny malarskie itd. Roboty można wykonać przy użyciu dowolnego typu sprzętu posiadającego odpowiednie atesty i certyfikaty.

## **4. TRANSPORT**

### **4.1. Ogólne wymagania dotyczące warunków transportu**

Wszystkie stosowane materiały należy transportować zgodnie z PN-85/0-79252 i przepisami obowiązującymi w transporcie kolejowym lub drogowym. Wykonawca zobowiązany jest zabezpieczyć wszystkie stosowane materiały przed ich przemieszczaniem i uszkodzeniem w trakcie transportu. Należy stosować wyłącznie środki transportu, które nie wpłyną na jakość wykonywanych robót oraz właściwości przewożonych materiałów. Dużą ilość materiałów należy przewozić na paletach, a przy załadunku i rozładunku stosować urządzenia mechaniczne. Przewożone materiały powinny być rozmieszczone równomiernie. Do transportu zaleca się używanie samochodów pokrytych plandekami lub zamkniętych. Materiały powinny być przewożone zgodnie z przepisami ruchu drogowego oraz przepisami BHP.

### **4.2. Ogólne wymagania dotyczące warunków składowania materiałów**

Stosowane materiały należy składować w pomieszczeniach zamkniętych lub krytych, które zapewnią ich ochronę przed zawilgoceniem, zmiennymi warunkami atmosferycznymi oraz zabezpieczą przed opadami, działaniem promieni słonecznych i minusowymi temperaturami. Składowanie materiałów powinno być zgodne z instrukcjami, warunkami i wymaganiami producenta.

Wyroby malarskie należy przechowywać w oryginalnych, zamkniętych opakowaniach w temperaturze powyżej +5°C a poniżej +35°C. Wyroby pakowane w worki powinny być układane na paletach lub drewnianej wentylowanej podłodze, w ilości warstw nie większej niż 10.

## **5. WYKONANIE ROBÓT**

### **5.1. Prace przygotowawcze**

Przed przystąpieniem do realizacji robót malarskich Wykonawca zobowiązany jest omówić z Zamawiającym wszystkie niezbędne prace przygotowawcze dotyczące:

- wydzielania i przekazanie placu budowy,
- ustalenia miejsca na składowanie materiałów oraz powstałych podczas robót odpadów budowlanych,
- ustalenia miejsca poboru energii elektrycznej oraz wody,
- zabezpieczenia terenu zgodnie z przepisami BHP oraz przed dostępem osób trzecich,
- przeniesienia i zabezpieczenia mebli i sprzętów przed uszkodzeniem i zabrudzeniem ,
- prowadzenia robót w sposób jak najmniej uciążliwy dla przebywających w Szkole osób.

### **5.2. Warunki przystąpienia do robót malarskich**

Do robót malarskich należy przystąpić po zakończeniu ustalonych z Zamawiającym prac przygotowawczych. Przed rozpoczęciem robót należy sprawdzić stan podłoża (czystość, wilgotność, gładkość, przyczepność wcześniej nałożonych powłok malarskich) oraz przygotowane materiały do zastosowania.

Przed rozpoczęciem robót malarskich należy zabezpieczyć podłogi, stolarkę okienną i drzwiową przed zabrudzeniem. Jeżeli na korytarzach znajdują się meble lub inne elementy wyposażenia należy okryć je foliami budowlanymi chroniącymi przed zabrudzeniem i uszkodzeniem.

Stosując wybrane materiały należy ściśle przestrzegać zaleceń producenta. Należy zwrócić szczególną uwagę na metodę nakładania powłok malarskich oraz ich grubość. Wykonawca zobowiązany jest do wykonania próbnego malowania na nośniku (zagruntowanej płycie suchego tynku) o wymiarach ok. 2,00 m<sup>2</sup>. Ostatecznej akceptacji kolorystyki farb dokonuje Zamawiający. Podczas prowadzenie robót malarskich w pomieszczeniach zamkniętych należy zapewnić odpowiednią wentylację i przewietrzanie pomieszczeń.

### **5.3. Przygotowanie podłoża**

Powierzchnia ścian i sufitów przeznaczona pod malowanie musi być nośna, sucha i czysta. Przed rozpoczęciem prac należy ją oczyścić z kurzu, brudu pozostałości poprzedniej farby oraz wszelkich wykwitów.

Drobne uszkodzenie należy naprawić i wypełnić zaprawą cementowo-wapienną. Odstające tynki należy odbić, a rysy poszerzyć i ponownie wypełnić zaprawą cementowo-wapienną. Luźne powłoki malarskie należy usunąć mechanicznie. Podłoże należy pokryć preparatem do gruntowania i impregnacji podłoża (należy zapoznać się z instrukcją preparatów przed zastosowaniem) odpowiednim do stosowanej farby.

#### **5.4. Wymagania dla robót malarskich**

Przy realizacji robót należy zwrócić szczególną uwagę na czas pomiędzy wykonaniem tynku/gładzi szpachlowej, a pracami malarskimi. Zbyt szybkie lub zbyt późne przystąpienie do nakładania kolejnych warstw ma istotny wpływ na jakość wykonywanych robót. Przystąpienie do malowania świeżo wykonanych tynków wiąże się ze zniszczeniem powłok malarskich. Nowe tynki można malować po 1-4 tygodniach, wilgotność tynków nie powinna przekraczać 4% (wg zaleceń producenta farby). Przy pracach malarskich i tynkarskich należy zachować właściwe warunki wilgotnościowe oraz temperaturowe. Czynniki te mają wpływ na proces schnięcia powłok malarskich, ich późniejszy wygląd oraz właściwości eksploatacyjne powłok. W większości przypadków podczas prac malarskich temperatura powietrza powinna być nie mniejsza niż +5<sup>o</sup> C i nie większa niż +30<sup>o</sup> C (graniczne wartości temperatur podawane są w kartach technicznych wyrobów). W okresie występowania niskich temperatur pomieszczenia powinny być ogrzewane.

Farbę można nakładać za pomocą pędzla, wałka lub metodą natryskową. Przed użyciem farby należy ją dokładnie wymieszać. Do pełnego pokrycia podłoża wymagane jest 2 lub 3 krotne nałożenie farby. Powierzchnie malowane farbą powinny posiadać powłokę jednolitą bez smug, prześwitów, plam, pęcherzy, marszczeń, odprysków, śladów pędzla, a także plam i zmian odcienia. Powłoki malarskie powinny równomiernie pokrywać podłoże oraz mieć jednolity połysk.

### **6. KONTROLA JAKOŚCI**

#### **6.1. Ogólne zasady kontroli wykonanych robót**

Kontrola stanu technicznego przygotowanej powierzchni do malowania przeprowadzana jest poprzez oględziny zewnętrzne i obejmuje sprawdzenie jej wyglądu, wsiąkliwości oraz wyschnięcia. Badanie wsiąkliwości należy wykonać przez spryskiwanie powierzchni przewidzianej pod malowanie kilku kroplami wody. Ciemniejsza plama zwilżonej powierzchni powinna nastąpić nie wcześniej niż po 3 s.

Kontrola powłok malarskich przeprowadzana jest po zakończeniu ich wykonania (nie wcześniej niż po 14 dniach) i obejmuje sprawdzenie wyglądu zewnętrznego i zgodności barwy z ustalonym wzorem. Badania należy przeprowadzić przy temperaturze powietrza nie niższej niż od +5<sup>o</sup> C oraz przy wilgotności powietrza mniejszej od 65%.

Uzyskanie wyników pozytywnych z uzyskanych badań oznacza, że roboty malarskie wykonane zostały prawidłowo. Gdy którekolwiek z badań dało wynik ujemny, należy usunąć wykonane powłoki częściowo lub całkowicie i wykonać powtórnie.

## **7. OBMIAR ROBÓT**

Obmiar robót obejmuje prace, które ujęte zostały w kosztorysie ofertowym oraz ewentualne roboty dodatkowe lub nieprzewidziane, których wykonanie jest niezbędne do realizacji całego powierzonego zadania. Po określeniu faktycznego zakresu wykonanych robót konieczne jest dokonanie ponownego obmiaru robót oraz podanie rzeczywistej ilości wykorzystanych materiałów.

Przed złożeniem oferty przetargowej wyniki obmiaru robót należy porównać z dokumentacją do postępowania przetargowego, w celu określenia ewentualnych rozbieżności w podanych ilościach materiałów, sprzętu i robót.

## **8. ODBIÓR ROBÓT**

Materiały zastosowane od przygotowania podłoża powinny być zgodne z wymaganiami zawartymi w normach oraz świadectwach dopuszczenia do stosowania w budownictwie. Podłoże do malowania, które posiada uszkodzenia lub ubytki powinno zostać natychmiast naprawione przy użyciu odpowiednich preparatów. W przypadku, gdy odbiór podłoża odbywa się po dłuższym czasie od jego wykonania, podłoże przed gruntowaniem należy ponownie oczyścić.

Podczas odbioru robót malarskich należy sprawdzić wygląd zewnętrzny powłok, równomierne rozłożenie farby, jednolite natężenie barwy i zgodność ze wzorcem producenta. Dokonuje się sprawdzenia prześwitu i dostrzegalnych skupisk lub grudek nieroztartego pigmentu lub wypełniaczy, braku plam smug, zacieków, pęcherzy odstających płatów powłoki, widocznych okiem śladów pędzla, itp., w stopniu kwalifikującym powierzchnię malowaną do powłok o dobrej jakości wykonania. Ponadto należy zweryfikować odporność powłoki na wycieranie polegające na lekkim, kilkakrotnym potarciu jej powierzchni miękką, wełnianą lub bawełnianą szmatką kontrastowego koloru.

Zaleca się dokonywanie odbiorów częściowych, szczególnie przy robotach częściowych lub ulegających zakryciu. Ostateczny odbiór robót dokonywany jest przez ustalonego przedstawiciela Zamawiającego po całkowitym zakończeniu prac. Gotowość do odbioru końcowego Wykonawca zgłasza Zamawiającemu na zasadach określonych w umowie. Do odbioru końcowego Wykonawca zobowiązany jest do uporządkowania placu budowy i przywrócenia terenu do stanu pierwotnego.

## **9. PODSTAWA PŁATNOŚCI**

Szczegółowe zasady rozliczenia ustalone zostaną w umowie.



## **10. Przepisy**

- PN-70/B-10100 Roboty tynkowe. Tynki zwykłe. Wymagania i badania przy odbiorze.
- PN-69/B-10280 Roboty malarskie budowlane farbami wodnymi i wodorozcieńczalnymi farbami emulsyjnymi.
- „Dokumentacja i specyfikacje techniczne w zamówieniach publicznych”, Wydawnictwo IPB Warszawa 2005