



Fundusze  
Europejskie  
Polska Cyfrowa



Rzeczpospolita  
Polska

UNIA EUROPEJSKA  
EUROPEJSKI FUNDUSZ  
ROZWOJU REGIONALNEGO



Projekt współfinansowany ze środków Funduszy Europejskich w projekcie „Konwersja cyfrowa domów kultury” pn.: „Rozwój infrastruktury cyfrowej Bieckiego Centrum Kultury”

### Istotne postanowienia umowy – Część III

zawarta w dniu ... r. w Bieczu pomiędzy:

**Zamawiającym:** BIECKIM CENTRUM KULTURY z siedzibą w Bieczu, ul. Rynek 18, 38-340 Biecz, NIP 738-18-40-946, REGON 492037708, reprezentowanym przez Dyrektora Pawła Jamro, zwanym dalej „Zamawiającym”,

oraz

**Wykonawcą:**

firmą ..... z siedzibą w .....  
....., prowadzącą działalność gospodarczą wpisaną do KRS pod nr .....  
....., NIP: ....., REGON: .....  
reprezentowaną przez: .....,

zwanym dalej „Wykonawcą”,

zwanym łącznie „Stronami”

Na podstawie dokonanego przez Zamawiającego wyboru oferty Wykonawcy w postępowaniu o udzielenie zamówienia publicznego prowadzonego w trybie podstawowym została zawarta umowa o następującej treści:

#### § 1

##### Przedmiot umowy

1. Przedmiotem umowy Przedmiotem zamówienia jest **wyposażenie Bieckiego Centrum Kultury w infrastrukturę cyfrową w ramach projektu systemowego "Konwersja Cyfrowa Domów Kultury" Część 3 - Dostawa przenośnych pętli indukcyjnych wraz z okablowaniem.**  
Zadanie współfinansowane jest ze środków Funduszy Europejskich w projekcie „Konwersja cyfrowa domów kultury” pn.: „Rozwój infrastruktury cyfrowej Bieckiego Centrum Kultury”.
2. Szczegółowy opis przedmiotu zamówienia, będącego przedmiotem umowy, znajduje się w załączniku nr 1 do Umowy.
3. Wykonawca gwarantuje, że przedmiot zamówienia jest fabrycznie nowy, nie używany, zgodny z obowiązującymi normami, sprawny technicznie.

#### § 2

##### Termin wykonania umowy

Projekt współfinansowany ze środków Funduszy Europejskich w projekcie „Konwersja cyfrowa domów kultury” pn.: „Rozwój infrastruktury cyfrowej Bieckiego Centrum Kultury”

Wykonawca zobowiązuje się zrealizować przedmiot umowy określony w § 1 w terminie do 14 dni kalendarzowych od dnia zawarcia niniejszej umowy.

### **§ 3**

#### **Zobowiązania Stron**

1. Wykonawca oświadcza, iż posiada kwalifikacje i uprawnienia wymagane do prawidłowego wykonania przedmiotu umowy i zobowiązuje się do realizacji umowy z najwyższą starannością wymaganą od profesjonalisty. Zamawiający oświadcza, iż wymaga najwyższej jakości sprzętu i usług.
2. Wykonawca ponosi odpowiedzialność za kompetentne, rzetelne i terminowe wykonywanie przedmiotu umowy oraz za wszelkie szkody wyrządzone w mieniu Zamawiającego przez osoby zatrudnione przez Wykonawcę przy wykonywaniu umowy.
3. Zamawiający zobowiązuje się do zapewnienia Wykonawcy warunków do sprawnej i zgodnej z zasadami wynikającymi z niniejszej umowy realizacji przedmiotu umowy, w zakresie od niego zależnym.

### **§ 4**

#### **Zasady realizacji przedmiotu umowy**

1. Wykonawca zobowiązuje się do dostarczenia przedmiotu umowy do miejsca wskazanego przez Zamawiającego na swój koszt i ryzyko oraz własnym transportem po uprzednim powiadomieniu Zamawiającego.
2. Termin i godzina dostawy zostaną uzgodnione pisemnie (e-mail), z wyprzedzeniem co najmniej 2 dni roboczych.
3. Adres dostawy i realizacji przedmiotu umowy: Kino Farys, ul. Kazimierza Wielkiego 13, 38-340 Biecz.
4. Po montażu i sprawdzeniu Przedmiotu Zamówienia, Wykonawca zobowiązany jest przeprowadzić – w terminie uzgodnionym z Zamawiającym – kompleksowe szkolenie z obsługi Przedmiotu Zamówienia i poszczególnych jego elementów oraz funkcji.
5. Całkowita realizacja przedmiotu zamówienia zostanie potwierdzona protokołem odbioru końcowego. Do czasu wykonania umowy oraz usunięcia stwierdzonych w toku odbioru wad – odpowiedzialność za dostarczony sprzęt spoczywa wyłącznie na Wykonawcy.
6. W toku odbioru końcowego Wykonawca zobowiązany jest przeprowadzić na własny koszt i ryzyko pierwsze uruchomienie sprzętu.

### **§ 5**

#### **Wynagrodzenie**



**Fundusze Europejskie**  
Polska Cyfrowa



**Rzeczpospolita  
Polska**

**UNIA EUROPEJSKA**  
EUROPEJSKI FUNDUSZ  
ROZWOJU REGIONALNEGO



Projekt współfinansowany ze środków Funduszy Europejskich w projekcie „Konwersja cyfrowa domów kultury” pn.: „Rozwój infrastruktury cyfrowej Bieckiego Centrum Kultury”

1. Wykonawcy przysługuje wynagrodzenie ryczałtowe zgodnie z ofertą z dnia ..... w kwocie ..... zł netto (słownie: ..... złotych, .... /100), podatek VAT .....%, w kwocie .....zł (słownie: .....zł, .... /100), tj. brutto .....zł (słownie: ..... złotych ..... /100).
2. Wynagrodzenie to obejmuje wszelkie materiały, dostawę i roboty konieczne do wykonania umowy.
3. W związku z krótkim terminem realizacji Umowy, nie przewiduje się możliwości podwyższenia wynagrodzenia z jakiegokolwiek przyczyny, w szczególności z tytułu wzrostu cen materiałów lub robocizny, skutków pandemii COVID-19, inflacji, etc. Wykonawca jest zobowiązany uwzględnić w ofercie wszystkie ryzyka oraz należny zysk.

## **§ 6**

### **Warunki płatności**

1. Rozliczenie za wykonane i odebrane dostawy sprzętu nastąpi jednorazowo po całkowitym wykonaniu przedmiotu umowy na podstawie otrzymanej faktury. Podstawą do wystawienia faktury będzie podpisany bez zastrzeżeń protokół odbioru końcowego.
2. Fakturę należy wystawić na Bieckie Centrum Kultury, 38-340 Biecz, ul. Rynek 18 i dostarczyć na ten sam adres, bądź na adres mailowy: [ok@biecz.pl](mailto:ok@biecz.pl)
3. Wynagrodzenie za wykonanie umowy płatne będzie przelewem na konto Wykonawcy w terminie 14 dni po dostarczeniu prawidłowo wystawionej faktury.
4. Wykonawca oświadcza, że numer rachunku rozliczeniowego wskazany w fakturze należy do Wykonawcy i jest rachunkiem, dla którego zgodnie z Rozdziałem 3a Ustawy z dnia 29 sierpnia 1997 r. - Prawo Bankowe (Dz. U. 2020, poz. 1896 ze zm.) prowadzony jest rachunek VAT. Numer rachunku: ..... Wykonawca oświadcza, że wyraża zgodę na płatność za fakturę z zastosowaniem mechanizmu podzielonej płatności (tzw. split payment).
5. Zamawiający informuje Wykonawcę o wynikającym z ustawy z dnia 9 listopada 2018 roku elektronicznym fakturowaniu w zamówieniach publicznych, koncesjach na roboty budowlane lub usługi oraz partnerstwie publiczno – prywatnym (dz. U. Z 2020 r., poz. 1666) uprawnieniu do przysyłania ustrukturyzowanej faktury elektronicznej za pośrednictwem dedykowanej do tego celu platformy. W przypadku decyzji Wykonawcy o zamiarze przysyłania faktury w sposób wskazany w zdaniu poprzednim Zamawiający (działając na wniosek Wykonawcy) przekaże Wykonawcy adres skrytki (konto), na który należy przesłać ustrukturyzowaną fakturę. Na fakturze należy bezwzględnie umieścić numer niniejszej umowy. Zamawiający informuje, że identyfikatorem



**Fundusze Europejskie**  
Polska Cyfrowa



**Rzeczpospolita  
Polska**

**UNIA EUROPEJSKA**  
EUROPEJSKI FUNDUSZ  
ROZWOJU REGIONALNEGO



Projekt współfinansowany ze środków Funduszy Europejskich w projekcie „Konwersja cyfrowa domów kultury” pn.: „Rozwój infrastruktury cyfrowej Bieckiego Centrum Kultury”

PEPPOL/adresem PEF Zamawiającego, który pozwoli na złożenie ustrukturyzowanej faktury elektronicznej jest:.....

## **§ 7**

### **Warunki gwarancji**

1. Wykonawca udziela Zamawiającemu gwarancji na okres .... miesięcy.
2. Okres gwarancji rozpoczyna się od dnia następnego po dniu podpisania przez Zamawiającego bezusterkowego protokołu odbioru.
3. Zgłoszenie uszkodzenia dokonuje się drogą mailową.
4. W przypadku trzykrotnego wystąpienia tej samej wady urządzenia Wykonawca zobowiązany jest wymienić i dostarczyć urządzenia nowe wolne od wad.
5. Zamawiający nie jest zobowiązany do badania jakości dostarczonego Przedmiotu Zamówienia. Wykonawca zapewnia i gwarantuje brak jakichkolwiek wad sprzętu.
6. Usterki w ramach gwarancji będą zgłaszane telefonicznie pod nr tel. ....lub mailowo na adres .....
7. Wykonawca zobowiązany jest stawić się w miejscu montażu Przedmiotu Umowy w terminie 3 dni roboczych od dnia wysłania zgłoszenia usterki celem jej diagnostyki i naprawy. Jeżeli do naprawy będzie konieczne zamówienie nietypowych części – Wykonawca zobowiązany jest usunąć wadę w terminie nie dłuższym niż 14 dni.
8. Uprawnienia z gwarancji nie wykluczają dochodzenia roszczeń z tytułu rękojmi i odwrotnie. Wyłącznie Zamawiający decyduje o tym czy korzysta z uprawnień z gwarancji czy rękojmi.

## **§ 8**

### **Kary umowne**

1. Strony ustalają, że podstawą kalkulacji kar umownych jest wynagrodzenie umowne brutto określone w § 5 niniejszej umowy.
2. Wykonawca zapłaci Zamawiającemu kary umowne:
  - a. w przypadku odstąpienia od wykonania niniejszej umowy z przyczyn zależnych od Wykonawcy, w wysokości 10% wynagrodzenia umownego brutto, o którym mowa w §5,
  - b. w przypadku zwłoki w realizacji przedmiotu umowy w wysokości 0,5% wynagrodzenia umownego brutto, o którym mowa w §5, za każdy dzień zwłoki, liczony od wskazanego w umowie terminu wykonania całości zadania. Wartość kary nie może przekroczyć 10% wynagrodzenia umownego brutto, o którym mowa w §5,



Projekt współfinansowany ze środków Funduszy Europejskich w projekcie „Konwersja cyfrowa domów kultury” pn.: „Rozwój infrastruktury cyfrowej Bieckiego Centrum Kultury”

- c. w przypadku zwłoki w realizacji obowiązków z rękojmi, gwarancji lub serwisu w wysokości 0,5% wynagrodzenia umownego brutto, o którym mowa w §5, za każdy dzień zwłoki. Za zwłokę nie uznaje się udowodnionego przez Wykonawcę okresu oczekiwania na dostawę części zamiennych. Wartość kary nie może przekroczyć 10% wynagrodzenia umownego brutto, o którym mowa w §5.
3. Strony mogą dochodzić odszkodowania uzupełniającego ponad zastrzeżone kary umowne, na zasadach określonych w kodeksie cywilnym.
4. Łączna maksymalna wysokość kar umownych, których może dochodzić każda ze stron niniejszej umowy wynosi 20% łącznego wynagrodzenia umownego brutto określonego w § 5 ust. 1 niniejszej umowy.

## **§ 9**

### **Odstąpienie od umowy**

1. Zamawiającemu przysługuje prawo odstąpienia od umowy w następujących przypadkach:
  - a. w razie wystąpienia istotnej zmiany okoliczności powodującej, że wykonanie umowy nie leży w interesie publicznym, czego nie można było przewidzieć w chwili zawarcia umowy,
  - b. gdy Wykonawca przystąpił do likwidacji swojej firmy, z wyjątkiem likwidacji przeprowadzonej w celu przekształcenia,
  - c. gdy dostarczony sprzęt nie odpowiada wymogom technicznym określonym w załącznikach do umowy i koniecznym do sprawnego działania sprzętu Zamawiającego,
  - d. gdy Wykonawca zwleka z wykonaniem przedmiotu umowy dłużej niż 7 dni.
2. Odstąpienie od umowy w każdym z powyższych przypadków może nastąpić w terminie 30 dni od powzięcia wiadomości o powyższych okolicznościach.

## **§ 10**

### **Warunki zmiany umowy**

1. Jakiegokolwiek zmiany niniejszej umowy wymagają, pod rygorem nieważności, zachowania formy pisemnej w postaci aneksu.
2. Zamawiający przewiduje możliwość dokonania zmian postanowień niniejszej umowy w następujących przypadkach:
  - a) zmiana przedmiotu umowy:
    - konieczność dostarczenia innych, niż określone w umowie urządzeń, niepowodujących zwiększenia ceny, spowodowana zakończeniem produkcji określonych w umowie urządzeń lub wycofaniem ich z produkcji lub obrotu z

Projekt współfinansowany ze środków Funduszy Europejskich w projekcie „Konwersja cyfrowa domów kultury” pn.: „Rozwój infrastruktury cyfrowej Bieckiego Centrum Kultury”

terytorium Rzeczypospolitej Polskiej lub UE, posiadających parametry takie same lub lepsze od zaproponowanych przez Wykonawcę w ofercie,

- pojawienie się na rynku urządzeń producenta sprzętu nowszej generacji, o lepszych parametrach i pozwalających na zaoszczędzenie kosztów eksploatacji pod warunkiem, że takie zmiany nie spowodują zwiększenia ceny;
- b) zmiana wynagrodzenia ze względu na urzędową zmianę stawki podatku VAT poprzez wprowadzenie nowej stawki VAT dla towarów, których ta zmiana będzie dotyczyć,
- c) zmiana terminu realizacji przedmiotu umowy:
  - konieczność zmiany sposobu wykonywania umowy, o ile zmiana taka jest konieczna w celu prawidłowego wykonania umowy, w szczególności ze względu na zaistnienie okoliczności, o których mowa w lit. a,
  - okoliczności wynikające z działania siły wyższej, uniemożliwiających wykonanie przedmiotu umowy,
  - zmianę warunków dostaw niezależną od Wykonawcy – w szczególności opóźnienia w dostawie z zagranicy, kontrola celna, opóźnienie lub zatrzymanie transportu.

3. Nie jest możliwa zmiana terminu na podstawie ust. 2 lit c w przypadku przekroczenia daty realizacji projektu w ramach, którego przedmiot umowy jest realizowany, chyba że Instytucja Zarządzająca wyrazi zgodę na taką zmianę.

4. Powyższe postanowienia stanowią katalog zmian, na które zamawiający może wyrazić zgodę. Powyższe postanowienia nie stanowią zobowiązania zamawiającego do wyrażenia zgody na ich wprowadzenie.

## **§ 11**

### **Postanowienia końcowe**

1. W sprawach nie uregulowanych w niniejszej umowie mają zastosowanie przepisy kodeksu cywilnego.
2. Bez zgody Zamawiającego, wyrażonej pod rygorem nieważności na piśmie, nie można przenieść na osoby trzecie wierzytelności lub praw wynikających z niniejszej umowy, w tym również odszkodowawczych i odsetkowych.
3. Spory wynikłe na tle realizacji niniejszej umowy będą rozstrzygane przez sąd powszechny właściwy miejscowo dla siedziby Zamawiającego.
4. Umowę sporządzono w dwóch jednobrzmiących egzemplarzach, po jednym dla każdej ze stron.

Załączniki:



**Fundusze  
Europejskie**  
Polska Cyfrowa



**Rzeczpospolita  
Polska**

**UNIA EUROPEJSKA**  
EUROPEJSKI FUNDUSZ  
ROZWOJU REGIONALNEGO



Projekt współfinansowany ze środków Funduszy Europejskich w projekcie „Konwersja cyfrowa domów kultury” pn.: „Rozwój infrastruktury cyfrowej Bieckiego Centrum Kultury”

1. Załącznik nr 1 – szczegółowa specyfikacja zamówienia
2. Oferta Wykonawcy

ZAMAWIAJĄCY:

WYKONAWCA: