

PROJEKT TYPOWY

CZĘŚĆ TECHNICZNA

OBIEKT: **PRZYSZKOLNA HALA SPORTOWA Z ZAPLECZEM SOCJALNYM I
BOISKIEM WIELOFUNKCYJNYM O WYMIARACH 22 X 44 m Z LEKKĄ
KONSTRUKCJĄ STALOWĄ I DACHEM MEMBRANOWYM**

KATEGORIA OBIEKTU: **KATEGORIA XV (budynek sportu i rekreacji)**

LOKALIZACJA:

INWESTOR:

AUTOR PROJEKTU TYPOWEGO: **arch. Grzegorz Miąsko**

PROJEKTANT ADAPTACJI:



WSZELKIE PRAWA AUTORSKIE ZASTRZEŻONE

REPRODUKCJA WZBRONIONA

Podstawa prawna:

Ustawa „O prawie autorskim i prawach pokrewnych” z dnia 04.02.1994r.
z późniejszymi zmianami
(Dz.U. z 2019 r. poz. 1231))

SPIS ZAWARTOŚCI PROJEKTU ARCHITEKTONICZNO – BUDOWLANEGO

STRONA TYTUŁOWA

SPIS ZAWARTOŚCI PROJEKTU

ZASADY WYKORZYSTANIA PROJEKTU GOTOWEGO

PROJEKTY BRANŻOWE:

1. ARCHITEKTURA
2. OPERAT PPOŻ.
3. KONSTRUKCJE
4. INSTALACJE SANITARNE
5. INSTALACJE ELEKTRYCZNE

Zasady wykorzystania projektu typowego

Projekt typowy staje się projektem architektoniczno-budowlanym, który można przedłożyć do urzędu w celu uzyskania pozwolenia na budowę dopiero wówczas, gdy projektant dokona jego adaptacji i projekt zostanie uzupełniony o wykonanie projektu zagospodarowania działki budowlanej.

Projektant, który dokonuje adaptacji projektu typowego w określonej lokalizacji i sporządza projekt zagospodarowania działki budowlanej jest uważany za projektanta tego obiektu w rozumieniu art. 20 Ustawy „Prawo budowlane” (Dziennik Ustaw z 2020 r. poz. 1333 z późniejszymi zmianami), przejmując wszystkie wynikające z ustawy obowiązki i uprawnienia łącznie z odpowiedzialnością za projekt.

Grzegorz Miąsko jako autor projektu gotowego zgodnie z Ustawą o prawie autorskim i prawach pokrewnych z dnia 04.02.1994 r (Dziennik Ustaw z 2000 r. Nr 80 poz. 904.) zastrzega sobie prawa autorskie i zakazuje bez jego wiedzy i zgody wykorzystywania tego projektu do celów handlowych, reklamy handlowej i wprowadzania w nim zmian na innych zasadach niż określone poniżej.

PROJEKT NIE MOŻE BYĆ REPRODUKOWANY (KOPIOWANY) W CAŁOŚCI ANI CZĘŚCIOWO.

Zakres adaptacji projektu typowego

„MP Project” upoważnia bezterminowo innych projektantów posiadających wystarczające (w odniesieniu do zakresu i przeznaczenia projektu) wymagane przepisami uprawnienia, działających z wyboru nabywców projektów, do włączania tych projektów w każdej możliwej technicznie wersji technologicznej, w skład pełnej dokumentacji projektu architektoniczno-budowlanego, podpisywanej przez tego projektanta.

Ponadto „MP Project” upoważnia projektantów, o których mowa powyżej do dokonywania przez tych projektantów – na ich odpowiedzialność – zmian w dokumentacji. W wypadku dokonania zmian, wskazywanie na projekcie budowlanym autorstwa Grzegorza Miąsko wymaga jego dodatkowej pisemnej zgody.

W wypadku dokonania zmian, wskazywanie w projekcie architektoniczno-budowlanym autorstwa Grzegorza Miąsko wymaga jego dodatkowej pisemnej zgody.

Wszystkie zmiany w zakresie konstrukcji nośnej obiektu, wprowadzone na etapie adaptacji lub wykonywania dokumentacji warsztatowej wymagają zgody Generalnego Projektanta Projektu Typowego mp project.

Zmiana w zakresie posadzek sportowych w stosunku do materiałów zastosowanych w projekcie typowym hali wymaga zgody Generalnego Projektanta Projektu Typowego mp project.

Obowiązkowy zakres adaptacji projektu typowego

Projektant sporządzający projekt budowlany służący uzyskaniu pozwolenia na budowę w ramach adaptacji projektu typowego na ten cel jest zobowiązany:

- 1. Na oryginale projektu typowego nanieść trwałą techniką graficzną w kolorze czerwonym projektowane zmiany w zakresie rysunkowym i tekstowym.**
- 2. Wykonać adaptację fundamentów do lokalnych warunków gruntowych.**
3. Każdorazowo wykonać sprawdzenie lub przeliczenie konstrukcji całego budynku w zakresie jej dostosowania do lokalnych warunków gruntowych i obciążeń normatywnych wynikających ze strefy klimatycznej.
4. Dostosować instalację wod.-kan. do warunków miejscowych na podstawie uzgodnionego z dostawcą wody projektu przyłączy.
5. Dostosowanie jw. lecz w odniesieniu do instalacji i przyłącza gazu.
6. Dostosowanie jw. lecz w odniesieniu do instalacji i przyłącza energetycznego.
7. Zweryfikować charakterystykę energetyczną budynku – dostosować do lokalnych warunków.
8. Podpisać projekt jako autor adaptacji budynku do konkretnej lokalizacji z podaniem rodzaju i numeru posiadanych uprawnień projektowych.
9. Zaopiniować projekty przez rzeczoznawców ppoż., sanepid.