UMOWA Nr FB/…./UP/2021

zawarta w dniu … marca 2021 r. w Białobrzegach pomiędzy:

**Gminą Białobrzegi**, z siedzibą przy Plac Zygmunta Starego 9, 26-800 Białobrzegi, NIP 798-14-58-304, REGON 670223304, w imieniu której działa:

Adam Bolek – Burmistrz Miasta i Gminy Białobrzegi,

przy kontrasygnacie Iwony Czwarno-Olczykowskiej – Skarbnika Miasta i Gminy Białobrzegi,

zwaną dalej „Zamawiającym”

a

**……………**, w imieniu której działa:

…………………………….

zwaną dalej „Wykonawcą”,

została zawarta umowa następującej treści:

**§ 1**

1. Zamawiający powierza, a Wykonawca zobowiązuje się do wykonania usługi polegającej na opracowaniu aktualizacji projektu założeń do planu zaopatrzenia w ciepło, energie elektryczną i paliwa gazowe dla gminy Białobrzegi ustanowionego uchwałą nr ZVI/126/2012 Rady Miasta i Gminy Białobrzegi z dnia 24 kwietnia 2012r.

2. W ramach przedmiotu umowy przygotowana zostanie kompletna aktualizacja projektu założeń do planu zaopatrzenia w ciepło, energię elektryczną i paliwa gazowe dla gminy Białobrzegi zwane dalej „Projektem założeń” .

3. Opracowana przez Wykonawcę aktualizacji „Projektu założeń” będzie przygotowana zgodnie z art. ust. 3 ustawy – Prawo energetyczne, winien określać aktualizację:

- oceny stanu aktualnego i przewidywanych zmian zapotrzebowania na ciepło, energię elektryczną i paliwa gazowe;

- przedsięwzięcia racjonalizujące użytkowanie ciepła, energii elektrycznej i paliw gazowych;

- możliwości wykorzystania istniejących nadwyżek i lokalnych zasobów paliw i energii, z uwzględnieniem energii elektrycznej i ciepła wytwarzanych w instalacjach odnawialnego źródła energii, energii elektrycznej i ciepła użytkowego wytwarzanych w kogeneracji oraz zagospodarowania ciepła odpadowego z instalacji przemysłowych;

- możliwości stosowania środków poprawy efektywności energetycznej w rozumieniu art.6 ust. 2 ustawy z dnia 20 maja 2016 r. o efektywności energetycznej;

- zakres współpracy z innymi gminami.

4. Aktualizacja „Projektu założeń” powinna uwzględniać ustalenia wynikające z miejscowych planów zagospodarowania przestrzennego oraz Studium uwarunkowań i kierunków zagospodarowania przestrzennego gminy.

5. Dla aktualizacji „Projektu założeń….” zostanie sporządzona (jeżeli będzie wymagana) prognoza oddziaływania na środowisko w zakresie uzgodnionym z RDOŚ i PWIS.

**§ 2**

1. Wykonawca oświadcza, że posiada wiedzę i kwalifikacje niezbędne do realizacji przedmiotu niniejszej umowy.
2. Wykonawca zobowiązuje się do dokonania poprawy/uzupełnień „projektu założeń”.
3. Wykonawca może powierzyć wykonanie prac podwykonawcom, za których działania i zaniechania ponosi odpowiedzialność jak za swoje własne.
4. Do obowiązków „Wykonawcy” należy:

- opracowanie aktualizacji „Projektu założeń” na podstawie materiałów udostępnionych przez Urząd Miasta i Gminy, będących w jego posiadaniu i pozyskanych we własnym zakresie,

- opracowanie prognozy oddziaływania na środowisko dla „Projektu założeń…” – jeżeli będzie wymagana,

- bieżące konsultacje każdego etapu prac z Zamawiającym,

- zajęcie stanowiska wobec opinii przedstawionej przez Samorząd Województwa,

- ustosunkowanie się do wniosków zgłoszonych w trakcie wyłożenia „Projektu założeń”,

- przygotowanie treści uchwały Rady Miasta i Gminy Białobrzegi w sprawie przyjęcia aktualizacji „Projektu założeń”,

-występowanie w imieniu Zamawiającego przed organami administracji w sprawach związanych z realizacja niniejszej umowy, w granicach udzielonego pełnomocnictwa,

-umożliwienie Zamawiającemu w każdym czasie przeprowadzenia kontroli wykonywanych prac,

-sygnalizowanie Zamawiającemu o wystąpieniu istotnych problemów przy wykonywaniu przedmiotu umowy, których Wykonawca mimo dołożenia należytej staranności nie będzie w stanie rozwiązać we własnym zakresie, celem nie dopuszczenia do opóźnienia w przekazaniu przedmiotu umowy Zamawiającemu. Zamawiający zastrzega jednak, że nie będzie wykonywał za Wykonawcę działań, do których zobowiązał się na podstawie umowy.

**§ 3**

1. Zamawiający zobowiązuje się do:

- Udostępnienia posiadanych materiałów, niezbędnych do opracowania „Projektu założeń”.

- Pomocy w uzyskaniu informacji niezbędnych do opracowania aktualizacji „Projektu założeń” od instytucji zewnętrznych.

- Zorganizowania wyłożenia „Projektu założeń” i powiadomienia zainteresowanych.

1. Zamawiający nie ponosi odpowiedzialności finansowej, wynikającej ze zobowiązań Wykonawcy wobec podwykonawców.

 **§ 4**

Ustala się następujący termin wykonania prac:

1. Do dnia 17 września 2021 r aktualizacja „Projektu założeń” zostanie przygotowana do wyłożenia do publicznego wglądu i przesłania do zaopiniowania.
2. Zajęcie stanowiska wobec opinii Zarządu Województwa – do 2 tygodni od daty ich otrzymania.
3. Zajęcie stanowiska wobec uwag i wniosków, przedstawionych w efekcie wyłożenia do wglądu „Projektu założeń” – do 2 tygodni od daty ich otrzymania.
4. Opracowanie prognozy oddziaływania na środowisko dla „Projektu założeń…” w ciągu 1 miesiąca od otrzymania zakresy prognozy.
5. Ostateczny termin wykonania całości zamówienia ustala się na 3 grudzień 2021r.

**§ 5**

1. Za wykonanie przedmiotu umowy Zamawiający zapłaci Wykonawcy wynagrodzenie ryczałtowe w wysokości …….. złotych (słownie: ………….. złotych) brutto, w tym podatek VAT w wysokości ……zł.
2. Płatność wynagrodzenia nastąpi w terminie 14 dni od dnia otrzymania przez Zamawiającego faktury, na rachunek bankowy Wykonawcy wskazany na fakturze.

**§ 6**

1. Wykonawca oświadcza, że posiada wszelkie prawa, w tym w szczególności prawa autorskie do Projektu oraz, że dokumentacja Projektowa i jej treści nie naruszają praw osób trzecich, w tym praw autorskich, praw własności przemysłowej, praw do wizerunku lub dóbr osobistych osób trzecich.
2. W ramach wynagrodzenia, o którym mowa w § 5 ust. 1 Umowy Wykonawca przenosi na Zamawiającego całość autorskich praw majątkowych do opracowania na wszystkich polach eksploatacji, wymienionych w art. 50 pkt 1-3 w/w Ustawy z dnia 4 lutego 1994 roku
o prawie autorskim i prawach pokrewnych (Dz. U. z 2000 r., nr. 80, poz. 904 ze zm.), w tym do wykonywania praw zależnych, w szczególności na poniższych polach eksploatacji:

a) utrwalanie jakąkolwiek techniką (w jakimkolwiek systemie, formacie i na jakimkolwiek nośniku), w tym m.in. drukiem, na kliszy fotograficznej, na taśmie magnetycznej, cyfrowo, techniką audiowizualną;

b) zwielokrotnianie jakąkolwiek techniką (w jakimkolwiek systemie, formacie i na jakimkolwiek nośniku), w tym m.in. drukiem, na kliszy fotograficznej, na taśmie magnetycznej, cyfrowo, techniką audiowizualną;

c) wprowadzanie do obrotu;

d) wprowadzanie do pamięci komputera, do sieci komputerowej i/lub multimedialnej, do baz danych;

e) publiczne udostępnianie w taki sposób, aby każdy mógł mieć dostęp w miejscu i w czasie przez siebie wybranym (m.in. udostępnianie w Internecie np. w ramach dowolnych stron internetowych oraz jakichkolwiek serwisów odpłatnych lub nieodpłatnych, w szczególności video on demand, pay-per-view, dostępnych m.in. w technice downloading, streaming, IPTV, ADSL, DSL oraz jakiejkolwiek innej), a także w ramach dowolnych usług telekomunikacyjnych z zastosowaniem jakichkolwiek systemów i urządzeń (m.in. telefonów stacjonarnych i/lub komórkowych, komputerów stacjonarnych i/lub przenośnych, a także przekazów z wykorzystaniem wszelkich dostępnych technologii np. GSM, UMTS itp., za pomocą telekomunikacyjnych sieci przesyłu danych),

f) publiczne wykonanie,

g) publiczne odtwarzanie (m.in. na telebimach, jak również za pomocą dowolnych urządzeń analogowych i/lub cyfrowych posiadających w szczególności funkcje przechowywania i odczytywania plików audio i/lub video np. komputerów, odbiorników radiowych lub telewizyjnych, projektorów, telefonów stacjonarnych lub komórkowych, odtwarzaczy MP3, iPod, iPhone itp.),

h) wystawianie,

i) wyświetlanie,

j) użyczanie i/lub najem,

k) wykorzystanie w celach reklamowych i/lub promocyjnych bez względu na sposób
 i medium reklamy oraz rodzaj i kategorię reklamowych przedmiotów i usług;

l) w zakresie obrotu egzemplarzami, na których Dzieło lub ich elementy utrwalono – wprowadzania do obrotu, użyczania lub najmu egzemplarzy;

r) w ramach dowolnej promocji i reklamy Dzieła i poszczególnych jego fragmentów - w dowolnych mediach, na dowolnych nośnikach i kanałach rozpowszechniania, w tym w filmach, trailerach, fotosach, recenzjach, opisach, komentarzach, teledyskach i innych utworach audiowizualnych, programach telewizyjnych i radiowych, konkursach, programach, reklamie telewizyjnej, radiowej, ulicznej, drukowanej i internetowej, oraz w każdym innym zakresie, w którym prowadzi się informowanie o produkcji lub korzystaniu z utworów audiowizualnych lub promocję i reklamę takich utworów;

1. Przeniesienie praw autorskich do opracowania, o których mowa wyżej nastąpi w chwili podpisania przez Strony protokołu odbioru opracowania. Wraz z przeniesieniem praw autorskich zostanie również przeniesione przez Wykonawcę na Zamawiającego prawo własności nośników, na których opracowanie zostało zapisane.
2. Wykonawca zobowiązany jest do niewykonywania swoich osobistych praw autorskich w stosunku do utworu, w szczególności nie będzie domagał się podpisania jego imieniem i nazwiskiem utworu. Wykonawca upoważnia Zamawiającego do wykonywania jego autorskich praw osobistych.
3. W przypadku powstania jakiegokolwiek innego pola eksploatacji nieznanego w chwili zawierania niniejszej umowy, Wykonawca zobowiązuje się w terminie 30 dni od zgłoszenia żądania do przeniesienia na żądanie Zamawiającego praw autorskich na każdym innym polu eksploatacji bez dodatkowego wynagrodzenia.

**§ 7**

Aktualizacja „Projektu założeń” po uwzględnieniu i uzgodnieniu uwag i wniosków zostanie przygotowana i przekazana Zamawiającemu w wersji elektronicznej na nośniku elektronicznym, oraz w 3 egzemplarzach drukowanych.

**§ 8**

1. Z ramienia Zamawiającego osobą wskazaną do kontaktów w sprawie wykonania przedmiotu umowy jest Magda Duraj nr tel. 48 386 30 25, e-mail: m.duraj@bialobrzegi.pl, zaś z ramienia Wykonawcy …………….., nr tel. kom. …………….., e-mail: ……………………….
2. Strony ustalają, iż doręczeń dokonywać należy na adres:
3. ………………., ul. …………………, ………………………
4. Gmina Białobrzegi, ul. Plac Zygmunta Starego 9, 26-800 Białobrzegi.

**§ 9**

1. Wykonawca ponosi pełną odpowiedzialność za należyte, a w tym efektywne, terminowe wykonanie przedmiotu Umowy.
2. Wykonawca odpowiedzialny jest za działania i zaniechania osób, którym powierza wykonywanie poszczególnych zobowiązań w ramach działań lub ich części, na podstawie umowy o pracę lub jakiejkolwiek umowy cywilnoprawnej jak za własne działanie lub zaniechanie.
3. Skorzystanie przez Zamawiającego z prawa odstąpienia, nie wyłącza uprawnienia Zamawiającego do naliczania kar umownych przewidzianych niniejszą Umową,
a następnie dochodzenia zapłaty tychże kar, jak również odszkodowania na zasadach ogólnych, w wysokości przenoszącej zastrzeżone kary umowne. Wykonawca zobowiązuje się w szczególności do pokrycia wszelkich kosztów poniesionych przez Zamawiającego na skutek nie wykonania lub nienależytego wykonania niniejszej Umowy przez Wykonawcę – w terminie 7 dni od doręczenia Wykonawcy zestawienia tych kosztów.
4. Wykonawca zapłaci Zamawiającemu karę umowną w następujących przypadkach:

a) za opóźnienie w wykonaniu przedmiotu umowy w wysokości 1% wynagrodzenia brutto, określonego w §5 ust. 1 umowy, za każdy dzień opóźnienia;

b) za opóźnienie w usunięciu wad stwierdzonych przy odbiorze lub w okresie rękojmi
 i gwarancji w wysokości 1% wynagrodzenia brutto, określonego w § 5 ust. 1 umowy, za każdy dzień opóźnienia licząc od ustalonego terminu usunięcia wad;

c) w przypadku odstąpienia od umowy przez Zamawiającego z przyczyn, za które ponosi odpowiedzialność Wykonawca w wysokości 20% wynagrodzenia brutto, określonego w § 5 ust. 1 umowy;

d) za odstąpienie przez Wykonawcę od umowy, z przyczyn leżących po jego stronie,
w wysokości 20% wartości wynagrodzenia brutto, określonego w § 5 ust. 1 umowy .

1. Zamawiający zapłaci Wykonawcy karę umowną w przypadku odstąpienia od umowy,
z przyczyn leżących po jego stronie w wysokości 20% wartości wynagrodzenia brutto, określonego w § 5 ust. 1 umowy .
2. W przypadku wystąpienia w trakcie realizacji Projektu przed odbiorem końcowym
wad nie dających się usunąć, a umożliwiających jego realizację Zamawiający pomniejszy należne Wykonawcy wynagrodzenie o kwotę 10% stanowiącą wartości wynagrodzenia brutto określonego w § 5 ust 1. Należność ta zostanie potrącona z faktury.
3. Wykonawca wyraża zgodę na potrącenie naliczonych przez Zamawiającego kar z przysługującego wynagrodzenia.
4. Zamawiający zastrzegają sobie możliwość dochodzenia odszkodowania przewyższającego wartość kar umownych do wysokości faktycznie poniesionej szkody.

**§ 10**

W przypadku odstąpienia przez Zamawiającego od umowy z przyczyn nieleżących po stronie Wykonawcy, Wykonawcy przysługuje wynagrodzenie za wykonaną część przedmiotu umowy do dnia odstąpienia.

**§ 11**

1. Zmiany umowy mogą być dokonywane na piśmie pod rygorem nieważności.
2. W sprawach nieunormowanych niniejszą umową mają zastosowanie odpowiednie przepisy Kodeksu Cywilnego.
3. Wszelkie spory mogące wynikać z tytułu niniejszej umowy rozstrzygane będą przez Sąd właściwy miejscowo dla Zamawiającego.
4. Umowę sporządzono w trzech jednobrzmiących egzemplarzach, dwóch dla Zamawiającego i jednym dla Wykonawcy.

**Gmina: Wykonawca:**

.................................................................. ..................................................................

(pieczątka i podpis Burmistrza Miasta i Gminy Białobrzegi) (pieczątka i podpis Wykonawcy)

..................................................................

(pieczątka i podpis Skarbnik Miasta i Gminy Białobrzegi)