

1. Ekran do kina plenerowego (specyfikacja)

- rozmiar powierzchni projekcyjnej: min. 800x450 cm
- rozmiar konstrukcji ekranu min. 930x750 cm
- dolna krawędź ekranu , wysokość od ziemi: min:200 cm
- Konstrukcja ekranu: PVC, gramatura: min. 680 g/m²
- Wspornik konstrukcyjny ekranu
- Tylne wyciemnienie ekranu
- Powierzchnia projekcyjna typu white fold
- System montażu powierzchni projekcyjnej do konstrukcji pneumatycznej za pomocą elastycznych ekspanderów
- Współczynnik ALR powierzchni projekcyjnej: 15-25%
- Współczynnik odbicia światła gain 0.9-1.2
- Kąt widzenia: 180 stopni
- Kompatybilność 4K tak
- Kompatybilność UST oraz ST [6] tak
- Kompatybilność projekcji 3D tak
- Kompresor: zewnętrzny, moc: 1.1kW 1.5hp
- Odciągi z oświetleniem bezpieczeństwa LED
- Okna wentylacyjne ekranu: 3 szt. (lewa, prawa, góra)
- Slot podpięcia kompresora: 2 szt. (lewa, prawa)
- Kotwice montażowe min. 16 szt.
- Ekspandery połączeniowe min. 90 szt.
- Gwarancja 24 miesiące
- Certyfikat PN-EN 14960-1:2019-07

2. Projektor (specyfikacja)

- Źródło światła, technologia: Laserowa
- Żywotność źródła światła: min. 20 000 godzin (tryb normalny)
- Rozdzielczość natywna: WUXGA (1920 x 1200)
- Jasność: min. 7 000 ANSI lumenów
- Kontrast: min. 2 500 000:1
- Format obrazu: 16:10
- Obsługa sygnału 4K (skalowanie)
- Technologia projekcji: 3LCD

Obiektyw:

- Współczynnik projekcji: 1,35 - 2,20:1
- Zoom: min. 1,6x
- Możliwość przesunięcia obiektywu (lens shift): pionowy i poziomy

Wejścia/wyjścia:

- HDMI x2 (z obsługą HDCP 2.3)
- HDBaseT
- USB-A (z obsługą odtwarzania multimedialnych)
- USB-B (serwisowe)
- RJ-45 (Ethernet)

- Wejście i wyjście audio (3,5 mm)
- RS-232C
- Obsługa sygnału bezprzewodowego (opcjonalny moduł Wi-Fi)

Funkcje dodatkowe:

- Wsparcie dla Edge Blending
- Korekcja geometrii obrazu (wielopunktowa)
- Tryb projekcji 360° i pionowy
- Obsługa sieci LAN i sterowania Crestron, Extron, AMX
- Możliwość pracy 24/7

Warunki eksploatacyjne:

- Poziom hałasu: max. 38 dB (tryb normalny)
- Pobór mocy: max. 400W

WARUNKI DOSTAWY I GWARANCJI

- Projektor musi być fabrycznie nowy, nieużywany i pochodzić z oficjalnej polskiej dystrybucji.
- Wymagana gwarancja: min. 5 lat na projektor oraz źródło światła (lub min. 20 000 godzin).

3. Mikser audio

Liczba kanałów:

- 8-kanałowy mikser analogowy

Wejścia:

- 2 wejścia mikrofonowe XLR z przedwzmacniaczami mikrofonowymi Mackie
- 2 wejścia liniowe stereo (4 x jack 6,3 mm)
- Wejście AUX/FX send (jack 6,3 mm)

Wyjścia:

- 2 główne wyjścia (L/R) na złączach jack 6,3 mm
- Wyjście słuchawkowe z niezależną regulacją głośności (jack 6,3 mm)
- Wyjście AUX/FX send (jack 6,3 mm)

Kontrola dźwięku:

- 3-pasmowy korektor (EQ) na kanałach mikrofonowych
- Regulacja poziomu wzmocnienia (Gain) dla wejść mikrofonowych
- Regulacja poziomu wyjścia AUX/FX send
- Regulacja poziomu głównego (Master Level)

Dodatkowe funkcje:

- Wbudowany zasilacz phantom 48V dla mikrofonów pojemnościowych
- Wysokiej jakości komponenty zapewniające niskie szumy i czysty dźwięk
- Kompaktowa i solidna konstrukcja metalowa
- Możliwość montażu w racku (wymagany dodatkowy uchwyt)

4. Kolumna głośnikowa (2x)

- Aktywny głośnik szerokopasmowy 12"

Moc:

- Moc RMS: 800 W

- Moc szczytowa: 1200 W

Pasma przenoszenia:

- 56 Hz - 20 kHz (-10 dB)

Maksymalny poziom SPL:

- 130 dB

Głośnik niskotonowy:

- 12" (cewka 2,5")

Driver wysokotonowy:

- 1" (neodymowy, cewka 1,35")

Kąt pokrycia:

- 90° x 60° (rotacyjna tuba)

Procesor DSP:

- 5 trybów EQ (Flat, Monitor, Speech, DJ, Band)
- Funkcja Bluetooth 5.0 z możliwością sterowania aplikacją SONAR DSP App
- Funkcja parowania głośników Bluetooth (True Wireless Stereo)

Wejścia i wyjścia:

- 2 wejścia combo XLR/jack 6,3 mm (dla sygnału mikrofonowego i liniowego)
- 1 wejście AUX (jack 3,5 mm)
- 1 wyjście XLR (Mix Out)

Zasilanie:

- Zasilanie sieciowe 100-240V AC

Konstrukcja:

- Obudowa: Tworzywo sztuczne ABS
- Możliwość montażu na statywie (gniazdo 36 mm)
- Możliwość ustawienia jako monitor sceniczny (kąt 55°)

5. Szkolenie praktyczne z obsługi zestawu

- Szkolenie stacjonarne w miejscu i terminie wskazanym przez Zamawiającego na terenie Powiatu Polickiego
- Zakres szkolenia – prezentacja rozłożenia/złożenia sprzętu, jego podłączenia i obsługi
- Minimalny czas szkolenia – 2 godziny
- Materiał szkoleniowy – instrukcja obsługi zestawu w wersji elektronicznej lub papierowej