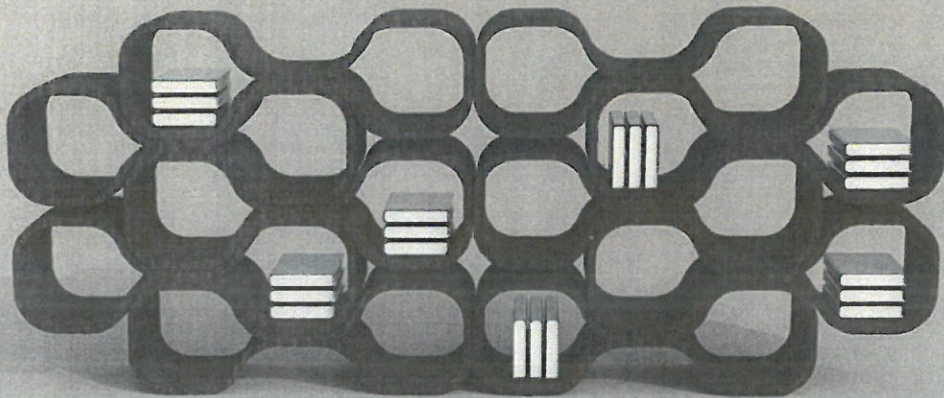


Dziewięć Porty K. Nisulicy

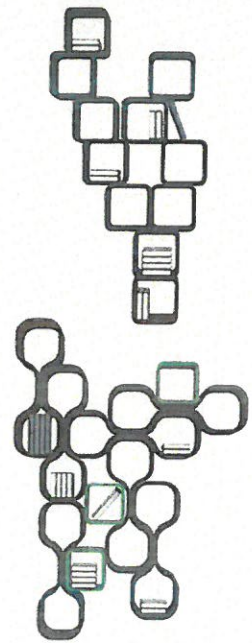


BOOKCROSSING



Model wykonany jest w całości z drewna surowego. Idealnie komponuje się w otoczeniu naturalnym. Instalacja zawieszona jest między konarami drzewa. Elementy całego projektu są mobilne co daje możliwość swobodnej konfiguracji modelu.

Karolina Jakubczyk | Semestr VI | Rok 2016/2017 | Komunikacja wizualna i społeczna | Prowadzący Marek Iwiński



wzmnięto